T.C.
HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANA BİLİM DALI

HATAY İLİ KUSEYR YAYLASI KIRSAL YERLEŞİMLERİ SERAMİKLERİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Hazırlayan
Memik KERECİ

Tez Danışmanı
Prof. Dr. Hatice PAMİR

Hatay-2019

T.C.
HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANA BİLİM DALI

HATAY İLİ KUSEYR YAYLASI KIRSAL YERLEŞİMLERİ SERAMİKLERİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Hazırlayan
Memik KERECİ

Tez Danışmanı
Prof. Dr. Hatice PAMİR

Hatay-2019

ONAY

MEMİK KERECİ tarafından hazırlanan "***KUSEYR YAYLASI ROMA DÖNEMİ SERAMİK BULUNTULARI"*** adlı bu çalışma jüri tarafından lisansüstü öğretim yönetmeliğinin ilgili maddelerine göre değerlendirilip oybirliği / oyçokluğu ile ***ARKEOLOJİ ANA BİLİM DALINDA YÜKSEK LİSANS TEZİ*** olarak kabul edilmiştir.

27/05/2019

Jüri Üyeleri	**İmza**
Prof. Dr. Hatice PAMİR (Tez Danışmanı- Başkan)	
Doç. Dr. Çilem UYGUN (Üye)	
Dr. Öğr. Üyesi Bilsen ÖZDEMİR (Üye)	

Memik KERECİ Tarafından Hazırlanan **"*Kuseyr Yaylası Roma Dönemi Seramik Buluntuları*"** adlı tez çalışmasının yukarıda imzaları bulunan jüri üyelerince kabul edildiğini **onaylarım**.

Doç. Dr. Mustafa Onur KAN

Enstitü Müdürü

TÜRKİYE CUMHURİYETİ
HATAY MUSTAFA KEMAL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE

Bu belge ile bu tezde yer alan bilgilerin tamamının akademik kurallara ve etik ilkelerine uygun olarak toplanıp sunulduğunu beyan ederim. Söz konusu kural ve ilkelerin gereği olarak tezde yararlandığım eserlerin tamamına uygun bir şekilde atıfta bulunarak kaynak gösterdiğimi ayrıca beyan ederim. (27/05/2019)

Memik KERECİ

ÖNSÖZ

"Hatay İli Kuseyr Yaylası Kırsal Yerleşimleri Seramikleri" adlı tez çalışmamda ilk olarak Kuseyr Yaylası'nın konumu ve tarihi hakkında bilgi verilmiştir. İkinci olarak seramik tespit edilen arkeolojik alanlar hakkında bilgi verilmiş olup ele geçen seramikler dönemsel ve kullanım amaçlarına göre katalog oluşturulmuştur. Bu bağlamda değerlendirilmeye alınan seramikler, Antiokheia ve yakın çevresinde yürütülmüş olan arkeolojik çalışmalardan elde edilen bilgiler sonucunda yapılan yayınlarla karşılaştırılarak tarihlendirme yapılmıştır.

Kuseyr Yaylası seramiklerini tez konusu olarak öneren ve çalışmama izin veren, lisans öğrenimimden yüksek lisans öğrenimine kadar yanımda olup beni yönlendiren çok değerli hocam ve tez danışmanım Sayın Prof. Dr. Hatice PAMİR'e teşekkürlerimi sunarım. Ayrıca yüksek lisans eğitimimde beni bilgilendirip eğitimime katkı sağlayan, gerektiğimde tez çalışmamda bana yardımcı olan saygıdeğer hocalarımdan Doç. Dr. Çilem UYGUN, Ögr. Gör. Ahmet GÖRMÜŞ, Dr. Ögr. Üyesi Sinan MİMAROĞLU ve Dr. Ögr. Üyesi Ebru Fatma FINDIK'a teşekkür ederim. Seramik çalışmalarımda bana çok fayda sağlayan çizim tekniklerini gösteren sayın hocam Shin'ichi NİSHİYAMA'ya ayrıca teşekkür ederim.

Tez çalışmamın 2006 yılından 2012 yılları arasındaki Kuseyr Yaylası yüzey araştırmalarından tespit edilen seramik buluntular oluşturmaktadır. Bu süre zarfı içinde Kuseyr Yaylası'nda beraber çalıştığım ekip arkadaşlarıma ve ayrıca yüzey araştırması seramiklerini çalışmamda yardımcı olan Hatay Müze Müdür Yardımcısı Demet KARA'ya teşekkür ederim. Tez çalışması süresince benimde ekip üyesi olarak çalışmış olduğum Yenice Höyük Kazı Ekibi hocalarından Dr. Ögr. Üyesi. Rıfat ERGEÇ, Dr. Ögr. Üyesi Makbule EKİCİ, Dr. Ögr. Üyesi Timur DEMİR'e ve ekip arkadaşlarıma ayrıca teşekkürü bir borç bilirim.

Tez çalışmam süresince bana destek olan sevgili arkeolog arkadaşlarım Filiz DOLĞUN, Anıl DOĞRULUK, Mina ŞAKRAK, Hikmet KILINÇOĞLU, Umut DURAK, İbrahim Tayfur AŞKAR ve Kamuran ÖNCÜ'ye teşekkürlerimi sunarım.

Son olarak her zaman yanımda olan ve bana maddi manevi destek olan aileme ve özelliklede tez sürecinde aramızdan ayrılan babam Mehmet KERECİ'ye sonsuz şükranlarımı sunarım.

HATAY İLİ KUSEYR YAYLASI KIRSAL YERLEŞİMLERİ SERAMİKLERİ

Memik KERECİ

Arkeoloji Anabilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, 2019

Danışman: Prof. Dr. Hatice PAMİR

ÖZET

Kuseyr Yaylası, Türkiye'nin Akdeniz bölgesine bağlı Hatay ili sınırları içerisindedir. Kabaca Asi nehri ve Suriye sınırı arasında kalan bölge Antakya'nın güneyi, Yayladağı, Altınözü ve çevresini kaplamaktadır. "Hatay İli Kuseyr Yaylası Kırsal Yerleşimleri Seramikleri" adlı tez çalışmasında yüzey araştırmalarının 2006 yılından 2012 yılına kadarki tespit edilen seramikler tezin konusunu oluşturmaktadır. Kuseyr Yaylası seramikleri daha önce çalışılmadığı için bölge tarihine ışık tutması bakımından önemlidir. Bu bağlamda kırsal yerleşimlerin dağılımı ve bu yerleşimlerin dönemleri hakkında veri sunmaktadır.

Tezin birinci bölümünde Kuseyr Yaylası'nın konumu ve tarihi hakkında bilgi verilmiştir. İkinci bölümde Kuseyr Yaylası ve çevresinin araştırma tarihçesine yer verilmiştir. Yapılan yüzey araştırmaları sonucunda seramik bulunan 47 adet yerleşim değerlendirilmiştir. Üçüncü bölümde, Kuseyr Yaylası'ndan tespit edilen seramikler dönemsel ve işlevsel olarak katalog çalışması yapılmıştır. Bu bağlamda bölgeden tespit edilen seramik buluntuların Klasik Dönem seramiği, Hellenistik-Roma Dönemi Seramikleri, Geç Antik Çağ Seramikleri ve Orta Çağ Seramikleri olarak gruplandırılıp değerlendirilmesi yapılmıştır.

Yapılan çalışmalar sonucunda bölgeden yoğun miktarda Hellenistik-Roma Dönemi'ne tarihlenen seramik tespit edilmiştir. Özelliklede siyah firnisli seramiklerin ve Doğu Sigillata A grubu seramiklerinin tespiti yayladaki yerleşim dokusunun Hellenistik Dönemden itibaren görüldüğünün bir kanıtıdır. Kuseyr Yaylası'nda tespit edilen bir diğer önemli grup kırmızı astarlı seramiklerdir. Sigillataların devamı niteliğinde olan bu grup Geç Antik Çağ'a tarihlenmektedir. Orta Çağ'a tarihlenen seramik grubunu sırlı seramikler temsil etmektedir. Kaliteli mal gruplarının yanı sıra bu dönemlere ait çok sayıda günlük kullanım seramikleri mevcuttur. Sonuç olarak

Kuseyr Yaylası'nın yerleşim dokusu milattan önce 5 yüzyıldan başlayarak milattan sonra 15 yüzyıla kadar kesintisiz olarak devam etmiştir.

ANAHTAR KELİMELER

Kuseyr Yaylası, Kırsal Yerleşimler, Yüzey Araştırması, Geç Antik Çağ, Seramik

CERAMICS OF RURAL SETTLEMENTS OF KUSEYR PLATEAU IN HATAY

Memik KERECİ

Archaeology Department, Master's Thesis, 2019

Supervisor: Prof. Dr. Hatice PAMİR

ABSTRACT

Kuseyr Plateau is in the border of Hatay which is a city of Mediterranean region in Turkey. Roughly, it covers Yayladağı, Altınözü and its around which are the Southern of Antakya located between Syrian and Asi (Orontes) River. The thesis "Ceramics of Rural Settlements of Kuseyr Plateau in Hatay" consists of ceramics discovered in surface research from 2006 to 2012. Since the ceramics in Kuseyr Plateau haven't been analysed so far, it has a significant in terms of revealing up history of the site. In that case, it provides important data about rural settlement pattern and settlement distribution in the region.

In the first chapter of the thesis, the information about the location and historical sequence of the Kuseyr Plateau is provided. In the second chapter, the research history of Kuseyr Plateau and its surroundings is given. As a result of the surveys, 47 settlements with ceramics were evaluated. In the third chapter, the ceramics determined from Kuseyr Plateau are cataloged periodically and functionally. In this context, the ceramic finds identified from the region were grouped and evaluated as Classical Period ceramics, Hellenistic-Roman Period Ceramics, Late Antique Ceramics and Medieval Age Ceramics.

An intense quantity of the ceramics that were found in the region are from Hellenistic-Roman periods. Especially, black slipped and East Sigillata group A ceramics gives a verdict about the texture of settlements reach up to Hellenistic Period. Another group are red slipped ceramics. This group of ceramics that being considered as a continuation of Sigillata are dated to the Late Antiquity. Last group are glazed ceramics and dated to the Medieval Ages. In addition to quality goods groups, there are many common wares belonging to these periods. As a result, the settlement texture

of Kuseyr Plateau continued uninterruptedly from the 5th century BC to the 15th century BC.

KEY WORDS

Kuseyr Plateau, Rural Settlements, Survey, Late Antiquity, Ceramic

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ i

ÖZET ii

ABSTRACT iv

İÇİNDEKİLER vi

TABLOLAR VE GRAFİKLER LİSTESİ x

HARİTALAR LİSTESİ xi

RESİMLER LİSTESİ xii

LEVHALAR LİSTESİ xiv

KISALTMALAR LİSTESİ xvi

GİRİŞ 1

Amaç 2

Yöntem 2

Materyal ve Kapsam 4

BİRİNCİ BÖLÜM 6

1. KUSEYR YAYLASI'NIN COĞRAFİ KONUMU VE TARİHSEL ÇERÇEVESİ 6

1.1. Coğrafi Konumu 6

1.2. Tarihsel Çerçeve 7

İKİNCİ BÖLÜM 12

2. KUSEYR YAYLASI ARAŞTIRMA TARİHİ 12

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM 15

3. KUSEYR YAYLASI'NDAN ELE GEÇEN SERAMİK BULUNTULARIN TİPOLOJİK DEĞERLENDİRİLMESİ 15

3.1. KLASİK DÖNEM SERAMİĞİ 15
3.2. HELLENİSTİK – ROMA DÖNEMİ SERAMİKLERİ 15
3.2.1. Kaseler 16
3.2.1.1. Megara Kaseleri/Kalıp Yapımı Kaseler (Levha 1. Kat. No. 2) 16
3.2.1.2. Doğu Sigillata A Kaseleri (Levha 1. Kat. No. 3-18) 17
3.2.2. Tabaklar 19
3.2.2.1. Balık Tabakları (Levha 4. Kat. No. 26-29) 19
3.2.2.2. Doğu Sigillata A Tabakları (Levha 4. Kat. No. 30-39) 20
3.2.3. Krater (Levha 4. Kat. No. 40) 21
3.2.4. Çanaklar (Levha 5. Kat. No. 41-42) 21
3.2.5. *Unguentarium*lar (Levha 5. Kat. No. 43-44) 21
3.2.6. Testiler (Levha 5. Kat. No. 45-51, Levha 6. Kat. No. 52-54). 22
3.2.7. Pişirme Kapları (Levha 6. Kat. No. 55-63) 23
3.2.8. Depolama Kapları 25
3.2.8.1. Küçük Depolama Kapları (Levha 7. Kat. No. 64-67) 25
3.2.8.2. Pithoslar/*Dolium*lar (Levha 7. Kat. No. 68-75) 25
3.2.8.3. Amphoralar (Levha 8. Kat. No. 76-82) 26
3.2.9. Kapak (Levha 8. Kat. No. 83) 27
3.2.10. *Mortarium*/Mortarlar (Levha 8. Kat. No. 84-86) 28
3.3. GEÇ ANTİK ÇAĞ SERAMİKLERİ 29
3.3.1. Kaseler (Levha 9. Kat. No. 87-90) 30
3.3.2. Tabaklar 31
3.3.2.1. Afrika Kırmızı Astarlı Tabaklar (Levha 9. Kat. No. 91-96) 31
3.3.2.2. Phokaia Kırmızı Astarlı Tabaklar (Levha 10. Kat. No. 97-108) 33
3.3.2.3. Kıbrıs Kırmızı Astarlı Tabaklar (Levha 10. Kat. No. 106-108) 34
3.3.2.4. Kırmızı Astarlı Tabak Kaideleri (Levha 11. Kat. No. 109-113) 34
3.3.3. Çanaklar (Levha 11. Kat. No. 114-117) 36
3.3.4. Testiler (Levha 11. Kat. No. 118-121, Levha 12. Kat. No. 122-125) 37
3.3.4.1. Dar Ağızlı Testiler (Levha 11. Kat. No. 118-121- Levha 12. Kat. No. 122-123) 37
3.3.4.1. Geniş Ağızlı Testiler (Levha 12. Kat. No. 124-125) 38
3.3.5. Pişirme Kapları (Levha 12. Kat. No. 126-134, Levha 13. Kat. No. 135-147) 39
3.3.6. Depolama Kapları 42

3.3.6.1. Küçük Depolama Kapları (Levha 14. Kat. No. 148-157) 42
3.3.6.2. Pithoslar (Levha 15. Kat. No. 158-166) 43
3.3.6.3. Amphoralar (Levha 15. Kat. No. 167-170) 44
3.3.7. Kapaklar (Levha 16. Kat. No. 171-172) 45
3.3.8. *Mortarium*/Mortarlar (Levha 16. Kat. No. 173-177) 45
3.4. ORTA ÇAĞ SERAMİKLERİ 47
3.4.1. Sırlı Seramikler 47
3.4.1.1. Kaseler (Levha 17. Kat. No. 178-179) 47
3.4.1.2. Tabaklar 48
3.4.1.2.1. Tek Renk Sırlı Tabaklar (Levha 17. Kat. No. 180-185; Levha 18. Kat. No. 189-196) 48
3.4.1.2.2. Kazıma Desenli (Sgraffito) Tabaklar (Levha 17. Kat. No. 186-188) 49
3.4.1.3. Testi (Levha 18. Kat. No. 197) 50
3.4.2. Sırsız Seramikler 51
3.4.2.1. Çanaklar (Levha 18. Kat. No. 198-199) 51
3.4.2.2. Testiler (Levha 19. Kat. No. 200-209) 51
3.4.2.3. Pişirme Kapları (Levha 20. Kat. No. 210-217) 53
3.4.2.4. Depolama Kapları 54
3.4.2.4.1. Küçük Depolama Kapları (Levha 20. Kat. No. 218-221, Levha 21. Kat. No. 222-226) 54
3.4.2.4.2. Pithoslar/Küpler (Levha 22. Kat. No. 229-233) 54
3.4.2.5. Kapaklar (Levha 21. Kat. No. 227-228) 55

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM 57

4. DEĞERLENDİRME VE SONUÇ 57

4.1. DEĞERLENDİRME 57
4.1.1. Hamur-Astar ve Üretim Yeri Değerlendirmesi 57
4.1.1.1. Klasik Dönem Hamur-Astar ve Üretim Yeri Değerlendirmesi 57
4.1.1.2. Hellenistik-Roma Dönemi Hamur-Astar ve Üretim Yeri Değerlendirmesi 57
4.1.1.3. Geç Antik Çağ Hamur-Astar ve Üretim Yeri Değerlendirmesi 60
4.1.1.4. Orta Çağ Hamur-Astar ve Üretim Yeri Değerlendirmesi 62

4.1.2. Tipolojik Değerlendirme 63
4.1.2.1. Klasik Dönem Seramiği Tipolojik Değerlendirmesi 63
4.1.2.2. Hellenistik-Roma Dönem Seramikleri Tipolojik Değerlendirmesi 63
4.1.2.3. Geç Antik Çağ Seramikleri Tipolojik Değerlendirmesi 66
4.1.2.4. Orta Çağ Seramikleri Tipolojik Değerlendirmesi 68
4.1.3. Buluntu Yerleri ve Seramikler Arasındaki İlişki 70
4.1.3.1. Klasik Dönem Yerleşimi 70
4.1.3.2. Helenistik-Roma Dönemi Yerleşimleri 70
4.1.3.3. Geç Antik Çağ Yerleşimleri 71
4.1.3.4. Orta Çağ Yerleşimleri 72
4.2. SONUÇ 73

KAYNAKÇA 76

EK 1. TABLOLAR VE GRAFİKLER 89

EK 2. HARİTALAR 93

EK 3. RESİMLER 99

EK 4. KUSEYR YAYLASI YÜZEY ARAŞTIRMASI SERAMİK TOPLANAN YERLEŞİMLER KATALOĞU 109

EK. 5. KATALOG 127

EK 6. LEVHALAR 244

TABLOLAR VE GRAFİKLER LİSTESİ

Tablo 1: Kuseyr Yaylası Yüzey Araştırması Seramikleri Dönemsel listesi

Grafik 1: Kuseyr Yaylası Yüzey Araştırması Seramikleri Dönemlere ayrılmış tablosu

Grafik 2: Kuseyr Yaylası Hellenistik-Roma Dönemi Seramikleri

Grafik 3: Kuseyr Yaylası Geç Antik Çağ Seramikleri

Grafik 4: Kuseyr Yaylası Orta Çağ Seramikleri

HARİTALAR LİSTESİ

Harita 1: Kuseyr Yaylası Lokasyon Haritası (Özşahin ve Uygur, 2014: Fig. 1'den Türkçeye uyarlanmıştır).

Harita 2: Kuseyr Yaylası ve Kalker Masif arasındaki bağlantı haritası (Antakya Hipodrom ve Çevresi Kazısı Arşivi İzniyle)

Harita 3: Kuseyr Yaylası 2006-2012 Yılı Yüzey Araştırması Buluntu Haritası (ODAP Arşivi).

Harita 4: Kuseyr Yaylası Seramik Toplanan Yerleşimler (Özşahin ve Uygur, 2014: Fig. 1'den Türkçeye uyarlanmıştır).

Harita 5: Kuseyr Yaylası Hellenistik- Roma Dönemi seramik tespit edilen yerleşimler (Özşahin ve Uygur, 2014: Fig. 1'den Türkçeye uyarlanmıştır).

Harita 6: Kuseyr Yaylası Geç Antik Çağ seramik tespit edilen yerleşimler (Özşahin ve Uygur, 2014: Fig. 1'den Türkçeye uyarlanmıştır).

Harita 7: Kuseyr Yaylası Orta Çağ seramik tespit edilen yerleşimler (Özşahin ve Uygur, 2014: Fig. 1'den Türkçeye uyarlanmıştır).

RESİMLER LİSTESİ

Resim 1: YKN 3, Çayır Mahallesi, Zeytinyağı İşlik Parçası (ODAP Arşivi).

Resim 2: YKN 4, Hanyolu Hüsnün Mevkii, Yapı Kalıntısı (ODAP Arşivi).

Resim 3: YKN 12, Şenköy/ Gavurköy, Karabağ Mevkii, Sütun Başlığı (ODAP Arşivi).

Resim 4: YKN 16, Ayışığı Köyü/ Ötegeçe Mevkii, Zeytinyağı İşlik Parçası (ODAP Arşivi).

Resim 5: YKN 17, Şenköy, Ceni Mevkii, Anakaya Üzenine Oygu (ODAP Arşivi).

Resim 6: YKN 18, Çatbaşı Köyü, Karamağara Mevkii, Kaya Mezar Odası (ODAP Arşivi).

Resim 7: YKN 20, Yoncakaya Ceni Mevkii, Taş İşliği (ODAP Arşivi).

Resim 8: YKN 21, Yoncakaya Ceni Mevkii, Anakayaya Oygu Mekân (ODAP Arşivi).

Resim 9: YKN 28, Çabala Köyü, Kilise Kalıntısı (ODAP Arşivi).

Resim 10: YKN 32 (YD 190A) Kışlak Köyü/Çakmaklı Tepe Mevkii, Taş İşliği (ODAP Arşivi).

Resim 11: YKN 33, Yalaz Köyü/ Sapanlı Çiftliği, Sapanlı Kalesi (ODAP Arşivi).

Resim 12: YKN 37, Sungur Köyü/Yel Değirmeni Yapı Kalıntısı (ODAP Arşivi).

Resim 13: YKN 39, Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii Kayaya Oyugu Mekân (ODAP Arşivi).

Resim 14: YKN 40, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii, Anakayaya Oygu Mekân (ODAP Arşivi).

Resim 15: YKN 41, Sürütme Köyü, Su Havuzu (ODAP Arşivi).

Resim 16: YKN 42, Karacurun Köyü/Kangalı Mevkii, Kilise Kalıntısı (ODAP Arşivi).

Resim 17: YKN 44, Yeşiltepe Köyü/Kaleboğazı Mevkii, Kale Kalıntısı (ODAP Arşivi).

Resim 18: YKN 45, Kamberli köyü Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü (ODAP Arşivi).

Resim 19: YKN 46, Gelinler Dağı Nekropol Alanı ve Zeytinyağı işliği (ODAP Arşivi).

Resim 20: YKN 46, Gelinler Dağı Nekropol Alanı ve Zeytinyağı işliği (ODAP Arşivi).

LEVHALAR LİSTESİ

Klasik Dönem

Levha 1 Kat. No. 1: *skyphos* kaidesi

Hellenistik-Roma Dönemi

Levha 1 Kat. No. 2: Megara Kasesi (Kalıp Yapımı Kâse)

Levha 1. Katalog No. 3-18: Doğu Sigillata A Kaseleri

Levha 4. Katalog No. 26-29: Balık Tabakları

Levha 4. Katalog No. 30-39: Doğu Sigillata A Tabakları

Levha 5. Katalog No. 41-42: Çanaklar

Levha 5. Katalog No. 43-44: *Unguentarium*lar

Levha 5. Katalog No. 45-51, Levha 6. Katalog No. 52-54: Testiler

Levha 6. Katalog No. 55-63: Pişirme Kapları

Levha 7. Katalog No. 64-67: Küçük Depolama Kapları

Levha 7. Katalog No. 68-75: Pithoslar/*Dolium*lar

Levha 8. Katalog No. 76-82: Amphoralar

Levha 8. Katalog No. 83: Kapak

Levha 8. Katalog No. 84-86: *Mortarium*/Mortarlar

Geç Antik Çağ

Levha 9. Katalog No. 87-90: Kaseler

Levha 9. Katalog No. 91-96: Afrika Kırmızı Astarlı Tabaklar

Levha 10. Katalog No. 97-108: Phokaia Kırmızı Astarlı Tabaklar

Levha 10. Katalog No. 106-108: Kıbrıs Kırmızı Astarlı Tabaklar

Levha 11. Katalog No. 109-113: Kırmızı Astarlı Tabak Kaideleri

Levha 11. Katalog No. 114-117: Çanaklar

Levha 11. Katalog No. 118-121, Levha 12. Katalog No. 122-125: Testiler

Levha 12. Katalog No. 126-134, Levha 13. Katalog No. 135-147: Pişirme Kapları

Levha 14. Katalog No. 148-157: Küçük Depolama Kapları

Levha 15. Katalog No. 158-166: Pithoslar

Levha 15. Katalog No. 167-170: Amphoralar

Levha 16. Katalog No. 171-172: Kapaklar

Levha 16. Katalog No. 173-177: *Mortarium*lar

Orta Çağ

Levha 17. Katalog No. 178-179: Sırlı Kaseler

Levha 17. Katalog No. 180-185; Levha 18. Katalog No. 189-196: Tek Renk Sırlı Tabaklar

Levha 17. Katalog No. 186-188: Kazıma Desenli (Sgraffito) Tabaklar

Levha 18. Katalog No. 197: Sırlı Testi

Levha 18. Katalog No. 198-199: Sırsız Çanaklar

Levha 19. Katalog No. 200-209: Sırsız Testiler

Levha 20. Katalog No. 210-217: Sırsız Pişirme Kapları

Levha 20. Katalog No. 218-221, Levha 21. Katalog No. 222-226: Sırsız Küçük Depolama Kapları

Levha 22. Katalog No. 229-233: Sırsız Pithoslar/Küpler

Levha 21. Katalog No. 227-228: Sırsız Kapaklar

KISALTMALAR LİSTESİ

ALT. **:** Altınözü

Arş. **:** Araştırma

cm. : Santim

Çiz. **:** Çizim

Ed. **:** Editör

Fig. **:** Figür

h. **:** Yükseklik

Kat. : Katalog

km. **:** Kilometre

Lev. **:** Levha

m. **:** Metre

M.Ö. **:** Milattan Önce

M.S. **:** Milattan Sonra

No. **:** Numara

ODAP. **:** The Orontes Delta Archaeological Project (Orontes Deltası Arkeolojik Araştırmalar Projesi).

R. **:** Çap

S. **:** Sayfa

vd. **:** Ve diğerleri

YKN. **:** Yerleşim Katalog Numarası

YD. **:** Yayladağı

yy. **:** Yüzyıl

GİRİŞ

Seramik (keramik) Yunanca keramos sözcüğünden türemiştir. Bu sözcük "kil, killi toprak, çömlekçi toprağı ve topraktan yapılmış kap" anlamına gelir (Ökse, 1999:1). Bu bağlamda doğada en çok bulunan toprak insanların kullanımı için sınırsız bir hammadde kaynağı olmuştur. İnsanların ilk yerleşik hayata geçmesi ile birlikte yaşamlarını kolaylaştırmak için çanak-çömleklere ihtiyaç duymuşlardır. Kilin kolay bulanabilir bir malzeme olduğu düşünülürse en küçük yerleşimler de bile seramik buluntular ele geçmektedir (Acartürk, 2012: 2). Öyle ki bu buluntu grubu her dönemde, her bölgede, ihtiyaçlar doğrultusunda kendine has özellikleriyle birbirinden ayrılmakta olup, yapılmış olduğu dönemin kültürel ve ekonomik yapısını ortaya koymaktadır.

Bir kent için besin ihtiyaçlarını karşılamak önemli bir sorundur. Bu bağlamda teritoryum alanları kent için önemli bir yere sahiptir. Antiokheia'nın teritoryumu içinde bulunan Kuseyr Yaylası'nın çiftlik yerleşimlerinin dağılımı ele geçen seramik buluntular üzerinden değerlendirilmiştir.

Kuseyr Yaylası ve çevresi tarihsel süreç içerisinde çok sayıda yerleşime ev sahipliği yapmış bunlardan en önemlilerden birisi Antiokheia'dır. Antiokheia Seleukos I. Nikator tarafından M.Ö. 3. yüzyılda kurulmuş olup (Downey, 1961: 57), MÖ 64 yılında Roma himayesi altına girmiştir. Roma Dönemi ile birlikte önemli bir gelişim sağlamış ve teritoryum alanlarında büyük artış görülür (Pamir, 2010: 77). M.S. 2. yüzyılda çıkartılan bir yasa ile üretilen üründen pay karşılığı kırsaldan toprak dağıtılmıştır. Bu durum kırsal nüfusun artışına sebep olmuştur (Pamir, 2014a:174). Özellikle de M.S. 4. ve 6. yüzyıllar arasında Kuseyr Yaylası'nda zeytinyağı üretimi ve buna bağlı olarak artan köy sayıları bize bölgenin ekonomik yaşantısı hakkında bilgi verir (Pamir, 2014a:174-175). Artan köy sayısına bağlı olarak üretim ve tüketim için ihtiyaç duyulan seramikler depolama, taşıma ve gündelik yaşantıda kullanılmıştır. Tespit edilen bu seramik buluntular bölgenin sosyal ve ekonomik yaşantısını yansıtan önemli bir veri kaynağı oluşturmaktadır (Pamir, 2005:77).

Kuseyr Yaylası'nın güneyi ve doğusu günümüz Suriye sınırları içinde yer almaktadır. Özelliklede Kalker Masif olarak adlandırılan ve Kuseyr Yaylası'nın bu

coğrafi yapılanmanın kuzey bölümünü oluşturması bakımından önemli bir yere sahiptir. Bu bölgedeki en önemli çalışmalar Tchalenko (Tchalenko, 1958; Tchalenko, 1958) ve Tate tarafından yapılmıştır (Tate, 1992). Kuseyr Yaylası'nın kuzey kısmında Amik Ovası ve Orantes Deltası üzerinde arkeolojik araştırmalar yapılmış ve yayınlanmıştır (Braidwood 1937: 2; Yener 2005:4). Kuseyr Yaylası kırsal yerleşimlerine ait seramikler bu bölgenin kültürel dokusunu anlamaya yönelik önemli bir malzeme grubu oluşturmaktadır.

Amaç

Antakya ve çevresinde yüzey araştırmaları 2002 yılından itibaren yürütülmektedir. Bu kapsamda 2006 yılından itibaren Antiokheia'nın güney kısmını oluşturan teritoryum alanı içinde kalan, Kuseyr Yaylası'nda yüzey araştırmaları gerçekleştirilmiş ve halende devam etmektedir (Pamir, 2006; Pamir, Brands ve Çevirici: 2008; 393-410 Pamir, Brands ve Nishiyama, 2009: 1-12; Pamir, 2011b; Pamir ve Yamaç, 2012; Pamir, 2015: 353-372). Bu bölge Antakya'nın güneyi Yayladağı, Altınözü ve çevresini kaplayan makilik bir alan olup güneyinde Suriye sınırları içinde Kalker Masif olarak adlandırılan coğrafi bölgenin kuzey parçasını oluşturmaktadır (Harita 1, Harita 2). Suriye sınırları içindeki Kalker Masif olarak adlandıran bölge araştırılmış ve bölge ile ilgili araştırma sonuçları yayınlanmıştır (Tchalenko, 1953; Tchalenko, 1958). Kuseyr Yaylası'nda seramik buluntular üzerine çalışmalar bu tez çalışmasıyla başlamış, 2006 yılından 2012 yılları arasında ele geçen seramik buluntular üzerine değerlendirme yapılmıştır. Bu çalışmayla seramik buluntular değerlendirilip bölgede hangi kültürlerin var olduğu ve bu kültürlerin etkileşim kurduğu diğer kültürleri tespit etmek asıl amaçlardan biridir. Bu tez sonucunda Kuseyr Yaylası'nın yerleşim dokusu ve yerleşim dağılımı tanımlanarak bölgenin sosyal, ekonomik ve kültürel dokusuna yönelik veriler elde edilecektir.

Yöntem

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın izinleri ile Prof. Dr. Hatice Pamir tarafından yürütülmekte olan, Asi Deltası ve Asi Vadisi Arkeolojik Yüzey Araştırmaları (ODAP) kapsamında (Kuseyr Yaylası Hatay'ın Altınözü ve Yayladağı sınırları içinde olduğundan belgeleme çalışmasında ALT: Altınözü ve YD: Yayladağı kısaltmaları kullanılmıştır) Kuseyr Yaylası'ndan seramikler toplanmıştır. Toplanmış olan bu seramikler yapılacak olan tez çalışmasının ana malzemesini oluşturmaktadır.

Bu bağlamda 233 tane seramik değerlendirmeye alınmıştır. Tez konusu olarak ele alınan seramikler şu şekilde bir çalışma sıralamasına tabi tutulmuştur.

Temizlik ve Tasnifleme: Seçilen seramikler yıkanıp temizlenerek tipolojik sınıflandırılması yapılmıştır.

Analiz ve Belgeleme: Seramiklerin el çizimi yapılarak, hamur-astar özelliği, pişme derecesi ve Munsell renk kataloğu kullanılarak hamur-astar renk çalışması yapılmıştır.

Dijital Çizim: El çizimleri bitmiş olan seramiklerin çizimleri yüksek çözünürlükte taranarak, Adobe İllustrator ile çizimleri yapılmıştır.

Fotoğraflama: Seramikler dijital fotoğraf makinesiyle, uygun ışıklı ortamda yüksek çözünürlükte fotoğraflanmıştır.

Katalog ve Levhalar: Belgelenmiş malzeme grubu kullanım amaçları, boyutları ve dönemleri göz önünde bulundurularak kendi içinde gruplara ayrılmıştır. Bu bağlamda kronolojik bir düzen takip edilmiştir. Levhalar oluşturulmuş ve her bir seramik buluntusunun yanına daha önceden çekilmiş olan fotoğraflar Photoshop programı yardımıyla düzenlenip levhalara eklenmiştir. Levhalar oluşturulurken her sayfanın altına seramik gruplarının büyüklüklerine göre 5, 10 ve 20 cm'lik ölçekler yerleştirilmiştir.

Karşılaştırma/analoji çalışması: İncelenen seramikler için karşılaştırma/ analoji yapmak üzere literatür çalışması yapılmıştır. Bu bağlamda tez konusu olarak seçilen seramik materyalin bütün bu yukarıda saydığımız özellikleri incelendikten sonra, Antiokheia'da 1930'lu yıllarda ele geçen ve yayınlanmış seramikler ile yakın çevredeki çağdaşı yerleşimlerde ele geçen seramik buluntular ile analoji yapılarak yorumlanmıştır. Analoji çalışmasında özellikle Waagé'nin "Antioch on the Orontes IV" kitabı, Hayes'in "Late Romen Pottery" kitabı ana kaynak olarak kullanılmıştır. Benzerleri bulunmayan seramikleri hamur yapıları, astar, bezeme veya yakınlarında bulunan diğer küçük buluntu ve mimari buluntular ile birlikte değerlendirip genel bir tarihlendirme yapılmıştır.

Tezin birinci bölümünde Kuseyr Yaylası'nın coğrafi konumu ve tarihsel çerçevesinden bahsedilmiştir. İkinci bölümde Kuseyr Yaylası'nın ve yakın çevresinin araştırma tarihi hakkında bilgi verilmiştir. Bu bölümde bölge hakkında yapılmış eski araştırmalara değinilirken özellikle Klasik Arkeoloji araştırmaları bakımından

Pamir'in yapmış olduğu çalışmalara başvurulmuştur (Pamir, 2006; Pamir, Brands ve Çevirici: 2008; 393-410 Pamir, Brands ve Nishiyama, 2009: 1-12; Pamir, 2011b; Pamir ve Yamaç, 2012; Pamir, 2015: 353-372; Pamir, 2014a137-176; Pamir, 2014b:297-328).

Tezin üçüncü bölümü seramiklerin asıl değerlendirildiği bölüm olmuştur. Bu bölümde 4 ana başlık altında değerlendirme yapılmıştır. Bu ana başlıklar şu şekilde; Klasik Dönem Seramiği, Hellenistik-Roma Dönemi Seramikleri, Geç Antik Çağ Seramikleri ve Orta Çağ Seramikleri olarak sıralanmıştır. Seramikler değerlendirilirken dönemsel ve tipolojik olarak sıralama yapılmıştır.

Materyal ve Kapsam

"Hatay İli Kuseyr Yaylası Kırsal Yerleşimleri Seramikleri" adlı tez çalışmasında yüzey araştırmalarının 2006 yılından 2012 yılları arasındaki kısmı tezin kapsamını oluşturmaktadır (Pamir, 2006; Pamir, Brands ve Çevirici: 2008; 393-410 Pamir, Brands ve Nishiyama, 2009: 1-12; Pamir, 2011b; Pamir ve Yamaç, 2012; Pamir, 2015: 353-372). Bu 6 yıllık süre zarfında bölgeden tespit edilen seramik buluntuların değerlendirilmesi yüzey araştırması malzemesi olduğu için oldukça zor olmasına karşın form veren parçalardan yola çıkarak 4 ayrı bölüm oluşturulmuştur. Bölgeden tespit edilen 233 parça seramikten 1 tanesi Klasik Dönem, 85 tanesi Hellenistik-Roma Dönemi, 91 tanesi Geç Antik Çağ ve 56 tanesi Orta Çağ içerisinde değerlendirmeye alınmıştır (Tablo 1). Bölgede toplanmış olan seramiklerin form verenleri değerlendirilmiştir. Bu bakımdan ele alınan malzeme grubu içerisinde özellikle çok miktarda ağız parçaları, kaide parçaları ve az miktarda gövde ve kulp parçaları geniş bir form repertuarı oluşturmaktadır. Bu bağlamda bölgeden toplanan ve form veren seramikler tezin kapsamını oluşturmaktadır.

Toplanan seramikler çok geniş bir tarihsel aralığa sahip olması bakımından Klasik, Helenistik-Roma, Geç Antik Çağ ve Orta Çağ Dönemleri dışında kalan seramik buluntular teze dahil edilmemiştir. Klasik Dönemden başlayarak Hellenistik-Roma Dönemi, Geç Antik Çağ ve sonrasında Orta Çağ'a tarihlendirilen seramik buluntular tezin kapsamını oluşturmaktadır. Bu dönemlere ait tipolojik değerlendirme şu şekilde sıralanmaktadır.

Klasik Dönem; Bu döneme ait sadece bir lekythos kaidesi mevcuttur.

Hellenistik-Roma Dönemi; Kaseler, tabaklar, krater, çanaklar, *unguentarium*lar, testiler, pişirme kapları, küçük depolama kapları, pithoslar/*dolium*lar, amphoralar, kapaklar ve *mortarium*lar/mortarlardır.

Geç Antik Çağ: Kaseler, tabaklar, çanaklar, testiler, pişirme kapları, küçük depolama kapları, pithoslar, amphoralar, kapaklar ve *mortarium*lar

Orta Çağ içinse sırlı ve sırsız olarak ikiye ayrılmıştır. Sırlı seramikler: Kaseler, tabaklar ve bir testi formudur. Sırsız seramikler: Çanaklar, testiler, pişirme kapları, küçük depolama kapları, pithoslar/küpler ve kapaklardır.

BİRİNCİ BÖLÜM

1. KUSEYR YAYLASI'NIN COĞRAFİ KONUMU VE TARİHSEL ÇERÇEVESİ

Bu bölümde araştırmanın konusu olan seramiklerin görüldüğü Kuseyr Yaylası'nın coğrafi konumu ve tarihsel çerçevesine değinilecektir.

1.1. Coğrafi Konumu

Kuseyr Yaylası Doğu Akdeniz Havzası'nda yer almakta olup, Türkiye'nin Hatay ili sınırları içerisindedir. Kabaca Asi nehri ve Suriye sınırı arasında kalan bölge Antakya'nın güneyi, Yayladağı İlçesi, Altınözü İlçesi ve çevresini kaplamaktadır (Pamir, 2014a: 138). Yaklaşık olarak doğu-batı 30 km, kuzey-güney 50 km boyutlarında bir alanı kaplamakta olan Kuseyr Yaylası, coğrafi koordinat sistemine göre 35° 48'-36° 16' kuzey enlemleri ile 35° 55'-36° 24' doğu (UTM Zon 37K–WGS84) boylamları (Harita 1) arasında kalmaktadır (Özşahin, 2014: 59; Korkmaz, Çetin, Özşahin, Karataş ve Bom, 2011: 25).

Kuseyr Yaylası tektonik hareketlilik sebebiyle kısa mesafelerde çok fazla yükseklik farklılıkları gösteren yer yüzü şekillerine sahiptir. Yaylanın en yüksek yeri 1750 rakımla Keldağ'dır. Ayrıca fay hatlarından kaynaklı horst-grabenler yer almaktadır. Bu faylanmalar nedeniyle plato sahasında yer yer yamaç veya fay diklikleri, ince uzun sırtlar ve bu sırtların arasında yer alan dar ve derin vadiler görülmektedir. Bu vadi yatakları bölgenin doğusu, kuzeyi ve batısı Asi Nehri ve kollarıyla, güneyi Kureyşi Deresi ve kolları tarafından parçalaması sonucu oluşmuştur. Yaylanın genel kayaç özelliğini kireçtaşı ve kuvarsit oluşturmaktadır (Fakı, 2010:45-46; Korkmaz, vd., 2011: 25; Pamir, 2014a: 188).

Bir yerleşimin en önemli sorunlarından birisi su ihtiyacıdır. Bu açıdan Kureyşi Deresi, Acı Dere, Gökdere (Çakal Deresi), Beyaz Çay, Kale Deresi (Kavur Deresi), Nişrinli Deresi ve Asi Nehri'nin kollarının yanı sıra göletler doğal su kaynaklarını oluştururken, kayaya oygu havuzlar, su kuyuları ve sarnıçlar insanlar tarafından yağmur sularının veya yer altındaki kaynak sularının ortaya çıkartılmasıyla

oluşturulmuş su ihtiyacını gidermeye yönelik kaynaklardır (Fakı, 2010:45-46; Korkmaz, vd., 2011: 25; Pamir, 2014a: 156)

Kuseyr Yaylası, Akdeniz Havzası'nda ve genel olarak deniz etkisinde olan bir konumda olduğu için Akdeniz ikliminin genel özelliklerine sahiptir. Yıllık sıcaklık ortalaması 15,1-18,9 °C arasında değişmektedir. Yıllık yağış miktarı 776,9-1120,3 mm'ler arasında değişmektedir. İklim özelliklerine göre bölgede orman olması gerekirken çok az ormanlık alan kalmıştır. Genel itibariyle makilik bir bitki örtüsüne sahiptir (Fakı, 2010:94-95). Kuseyr Yaylası'nın temel ekonomik kaynağını tarım ve hayvancılık oluşturmaktadır. Daha çok küçük baş hayvancılık yapılmakta olup tarım daha çok ön planda yer almaktadır (Özşahin, 2014: 61). Başlıca tarım ürünlerini buğday, arpa, nohut ve mercimek gibi tohumlu bitkiler oluşturmakla birlikte bahçecilikte ön plandadır (Pamir, 2014a: 174; Gürbüz 2013: 244) Özellikle zeytin tarımı Antik Çağlar'da olduğu gibi günümüzde de önemli bir geçim kaynağıdır (Pamir, 2010:77; Temiz, 2011: 7-8; Tchalenko, 1953: 71).

Bölgenin bir diğer önemli özelliği Yukarı Dicle ve Fırat nehirlerinin bulunduğu Anadolu'nun doğusu ile Suriye, Irak ve Akdeniz arasında ki stratejik konumudur (Yener, 2005: 2). Bölge Ön Asya'nın en önemli üç yolunun birleştiği ve bu yolların batıya yani Akdeniz'e uzanan kısmında yer almaktadır. Bu yollardan ilki, Sardes-Konya-Kilikya-Lübnan-Mısır Yolu; ikincisi Fırat-Babil-Basra Körfezi Yolu ve üçüncüsü Edessa (Urfa)-Nizip üzerinden geçen Hindistan Yolu veya başka bir değişle İpek Yolu'dur (Harita 2; Pamir, 2011a: 24).

1.2. Tarihsel Çerçeve

Kuseyr Yaylası tarihsel süreç bakımından çok fazla araştırılma yapılmamış olmakla birlikte 1950'li yıllarda Samandağ Deltası'nda başlatılan ilk araştırmalar sonucunda Paleolitik Döneme ait bulgular tespit edilmiştir. Bu bulgular Hatay'ın güneyinde yer alan Samandağ, Yayladağı ve Altınözü ilçeleri arasında kalan bölgedeki Merdivenli, Tıkalı, İncili, Kanal, Gözene, Üçağızlı ve Üçağızlı II Paleolitik Dönem mağaraları ve Altınözü, Şenköy, Ayışığı, Kışlak ve Yayladağı yerleşimlerinde tespit edilen çakmaktaşı işlikleridir (Güleç, Özer, Sağır, Baykara, Şahin, Erkman ve Yıldırım, 2014: 21-26).

Bölgenin Neolitik ve Kalkolitik Dönemleri hakkında bir araştırma yoktur. Bu dönemler bölgenin kuzeyinde yer alan Amik Ovası'nda belirlenmiştir (Pamir, 2009: 258-288; Yener, 2005: 1; Casana ve Wilkinson, 2005a: 25-46). Amik Ovası yerleşimlerinden Cüdeyde Höyük ve Dhahab Höyükte Neolitik Dönem verilerine sahip tabakalar mevcuttur (Özbal, 2014: 44-45). Kalkolitik Dönem yerleşimleri Cüdeyde, Tabara el-Akrad, Dhahab, Şeyh ve Kurdu Höyükleridir (Özbal, 2014: 45-46).

Kuseyr Yaylası'nın Paleolitik Dönemden sonraki en erken yerleşimi, yaylanın kuzeydoğu ucunda bulunan Kamber Höyüktür. Bu höyüğün Orta Tunç Çağı'ndan Orta Çağ'a kadar iskân edildiği yüzeyden elde edilen bulgular doğrultusunda tespit edilmiştir (Pamir, 2014a:143). Bu dönem bölgesel bir güç olan Mukiş Krallığı'nın başkenti Amik Ovası'nda yer alan Alalakh yerleşimidir. Bu yerleşim yeri sırasıyla Yamhad, Mitanni ve Hitit İmparatorluklarının kontrolü altına girmiş ve bölgenin kontrolü buradan sağlanmıştır (Yener ve Akar 2014: 95). Demir Çağı'nın başlarında (M.Ö. 1200) Hitit İmparatorluğu'nun yıkılmasıyla birlikte Alalakh terk edilmiş ve yerleşim Tell Tayinat'ta devam etmiştir. Pattina olarak adlandırılan Geç Hitit Krallığı'nın merkezi olan Kunula yerleşimi bölgeye hâkim olmuştur. M.Ö. 738'de Asur Kralı III. Tiglath-Pileser Kunulua Kenti'ndeki Geç Hitit egemenliğine son vermiş ve bölgede Geç Asur egemenliği başlamıştır (Harrison, 2010: 79). Kuseyr Yaylası'nda, Yayladağı İlçesine bağlı Karabur Köyünde bulunan 3 adet Asur kabartması bölgenin Asur egemenliği altında kaldığını gösteren bir açık hava tapınım alanıdır. Kuseyr Yaylası'ndaki bu kabartmalar Kunulua için atanan Asurlu bir valinin tasviri olması muhtemeldir (Taşyürek, 1975: 174-175; Pamir, 2014a: 161). Bölgedeki Geç Asur siyasi varlığı M.Ö. 6. yüzyılda sonlanır, M.Ö. 6. ve 4. yüzyıllar arasında Anadolu ve Yakındoğu'da Pers Dönemi yaşanmaktadır (Pamir, 2009: 265).

Kuseyr Yaylası'nın bulunduğu coğrafya ve yakın çevresi için Helenistik Dönem Büyük İskender ile başlar. Perslerin Anadolu topraklarındaki hakimiyeti M.Ö. 333 yılında Makedonya Kralı Büyük İskender'in Pers Kralı Dareios'un ordusunu İssos Savaşı'nda yenmesiyle son bulmuştur (Downey, 1961: 54-55). Bu dönem Yakındoğu'da yeni bir siyasi oluşumun başlangıcını oluşturur. Özellikle Kuseyr Yaylası'nın Antiokheia'nın teritoryumu içinde bulunması (Tchalenko 1953; Pamir, 2015: 353-372; Pamir, 2014a: 137-176) Antiokheia'nın tarihsel gelişimini önemli kılmaktadır. Büyük İskender'in ölümünden (M.Ö. 323) sonra, İskender'in fethettiği

topraklar komutanları (Diadokhoi) tarafından paylaşılmıştır. Ancak bu paylaşım komutanları tatmin etmemiş olup toprak kavgalarına sebep olmuştur (Downey, 1961: 54-57). M.Ö. 307 de Yakındoğu'nun bir kısmı ve Anadolu'yu kontrolü altında bulunduran Antigonos I. Monophthalmus, Amik Ovası'nda Krallığının başkenti olarak Antigonia'yı kurmuştur (Downey, 1961: 60). M.Ö. 301 yılında Seleukos I. Nikator ve Lysimakhos'un orduları Antigonos'u mağlup ettikten sonra Seleukos Krallığı kurulmuştur. Seleukos I. Nikator ilk işi Samandağ'da Seleukeia Pieria Antik kentini kurmuş, yaklaşık 1 ay sonrada Antigonia şehrini yıktıktan sonra, Antiokheia Antik kentini (M.Ö. 300) kurmuştur (Downey, 1961: 57; Pamir 2009: 266). Seleukos'ların başkenti olan Seleukeia Pieria, Seleukos I. Nikator'un ölümünden (M.Ö. 280) sonra oğlu Antiokhos I. Soter (M.Ö. 281-261) başkenti Antiokheia'ya taşımıştır (Demir, 1996:30). I. Antiokhos'un ölümünün ardından Seleukos Krallığı tahtına sırasıyla II. Antiokhos Theos (M.Ö. 261-247/6), II. Seleukos Kallinikus (M.Ö. 246-226), III. Seleukos (M.Ö. 226-223) ve III. Antiokhos (M.Ö. 223-187) geçer. Antiokheia II. Seleukos Kallinikus zamanında Mısır işgali altında kalır ancak tekrar ele geçirilir. Kent en parlak sürecini III. Antiokhos döneminde geçirir. Bu dönemde Romalılar ile Seleukoslar Magnesia (Manisa) civarında karşı karşıya gelmiş ve savaş Seleukoslar'ın yenilgisi ile sonuçlanmıştır (Downey, 1961: 87-92).

M.Ö. 64 yılında Romalı komutan Pompeius, Seleukos Kralı XIII. Antiokhos'u yenerek Antiokheia'yı ele geçirmiş ve kenti Suriye Eyaleti'nin başkenti yapmıştır (Downey, 1961: 139-145; Tekin, 2010:145). Roma yönetimi altına girmesiyle büyük bir yükseliş yaşayan Antiokheia, Caesar'ın kenti ziyareti ile tekrar bağımsızlığını kazanmıştır. Caesar'ın öldürülmesiyle Roma'da iç savaşlar başlamış ve bölgede otorite zayıflığı ortaya çıkmıştır. Bu durumdan faydalanan Partlar M.Ö. 40-39 arasında Antiokheia'yı işgal altına almışlardır (Downey, 1961: 151-160; Demir, 1996: 32). Kent tekrardan M.Ö. 39 yılında Marcus Antonius tarafından alınmış ve tüm Suriye eyaleti ile beraber Kleopatra'ya düğün hediyesi olarak verilmiştir (Downey, 1961: 160-161). M.Ö. 31 yılındaki Actium savaşının ardından iç savaş bitmiş ve Augustus'un Roma topraklarına tek başına egemen olmasıyla oluşan "Pax Romana" yani Roma Barışı sonucu oluşan istikrar sayesinde Antiokheia'daki kentsel gelişim artmıştır (Downey, 1961: 163-184; Tekin, 2010: 220-222). Augustus'un generali aynı zamanda damadı olan Agrippa (M.Ö. 63-12) ve halefi Tiberius (M.S. 14-37) kentte önemli inşa faaliyetlerinde bulunmuşlar (Pamir, 2011a: 28). M.S. 1. ve 2. yüzyıl

içerisinde Antiokheia ve çevresini etkileyen doğal olaylar meydana gelmiş ve birçok yapı hasar görmüştür. Hasar gören yapılara ek olarak halkın ihtiyaçlarına yönelik tapınaklar, su kemerleri ve hamamlar yapılmıştır (Pamir, 2011a: 29).

Antiokheia M.S. 242 yılında Sasani tehdidi altındaydı, birincisi M.S. 256 ve ikincisi 260 yıllarında olmak üzere Sasaniler'in istilasına uğramıştır (Downey, 1961: 255), İmparator Gallienus, Palmyra prensi Odena'yı destekleyip bölgedeki Sasani istilasına son vermiştir (Bahadır, 2010: 363). Bölgede bu sefer güçlenmeye başlayan Palmyra Prensliği etkisi görünmeye başlamış, bu durumun önüne geçmek için Romalı komutan Probus görevlendirilmiştir. Probus Antiokheia'yı kontrol altına alarak bölgede huzuru sağlanmıştır (Downey, 1961: 270). M.S. 297 yılında Sasaniler Roma'nın Doğu bölgelerini işgal etmiş, M.S. 298 yılında Sezar Galerius, Sasanileri yenerek doğu sınırındaki tehlikeyi ortadan kaldırmıştır (Bahadır, 2010: 364). Roma İmparatoru, Antiokheia'nın askeri, ekonomik ve siyasi bakımdan bölgedeki önemini anlayıp, M.S. 300 yılında Antiokheia'yı doğu bölgesinin yönetim merkezi yapmıştır (Downey, 1961:318). Roma İmparatoru Büyük Constantin'in (M.S. 306-337) Hristiyanlığı resmi din olarak kabul etmesi hem Roma İmparatorluğu hem de Antiokheia için bir dönüm noktası olmuştur (Pamir, 2011a: 31).

İmparator Theodosius M.S. 395 de Roma İmparatorluğunu Doğu Roma (M.S. 395-638) ve Batı Roma olarak ikiye ayırıp oğulları Arcadius ve Honorius arasında paylaştırmıştır. Bu tarih aynı zamanda Bizans İmparatorluğu'nun başlangıcı olarak kabul edilir. Antiokheia bu dönemde Doğu Roma İmparatorluğu'na bağlı olan Suriye eyaletinin başkentidir (Pamir, 2011a: 31). Antiokheia'nın bir Hristiyanlık merkezi olarak büyümesi karşısında birçok saldırı ve doğal afetler sebebiyle zor zamanlar geçirmiştir. M.S. 528 yılında meydana gelen ve 250.000 kişinin ölümüne yol açan deprem felaketine maruz kalmış, M.S. 540 yılında Sasani saldırılarıyla yıkılmış, hemen ardından salgın hastalıklarla kent çok sayıda nüfus kaybına uğramıştır. İmparator Iustinianus'un M.S. 6. yüzyıl ortalarında Antiokheia'yı yeniden inşa etmeye çalışmış ancak eski ihtişamına kavuşamamıştır. M.S. 638 yılında İslam ordularınca şehir alınmasıyla, bölgede İslami Dönem başlamıştır (Najbjerg ve Moss, 2014:34-35; Mitchell, 2016: 479).

Antiokheia İslami Dönem birlikleri altına girdikten sonra kentte yeni bir dönem başlamıştır. Fetih sonrası kentte nüfus azalmış ve kentin yeniden iskanına yönelik

girişimlerde bulunulmuştur. Kent Abbasiler Dönemi (M.S. 750-944) altındayken Kilikya'nın merkezi durumundadır. Ayrıca kent bir dönem Türk yöneticiler ile yönetilmiştir. İslami Dönemde Suriye'nin siyasi ve kültür merkezi Şam olmuştur. Şam İslamiyet'in yayılışında merkezi konumu sebebiyle önemliyken, M.S. 9. ve 10. yüzyıllarda Harran ve Bağdat ile yeni kurulan Basra ve Kufe şehirleri Araplar için bilim hayatının merkezi haline gelmiş, Antiokheia eski ihtişamını kaybetmeye başlamıştır (Temiz 2011: 38-39; Gündüz, 2013: 59-75). Antiokheia M.S. 9. yüzyılda Abbasi Devleti'nin zayıflamasıyla kısa süreliğine Tolunoğulları, İhşidler ve Hamdanoğulları'nın egemenliğine girmiş, M.S. 969' da Bizanslıların eline geçmiştir (Temiz, 2011: 39). Anadolu Selçuklu Devleti'ni kuran Süleymanşah, M.S. 1084-1085' te Antakya'ya hâkim olmuştur. M.S. 1098-1268 yılları arasında Haçlı Prensliği'nin yönetimine ikinci defa katılmıştır (Temiz, 2011: 39; Gündüz, 2013: 76-79).

M.S. 1268'te Memlük Sultanı Baybars Antiokheia'yı işgal etmiş direnen halkı ya öldürmüş ya da esir almıştır. Savaş esnasında direnmeyip yenilgiyi kabul eden halkı gitmekte özgür bırakmıştır (Gökhan, 2013: 148-149). Antiokheia fethi sonrasında sıra çevresinde yer alan kalelere gelmiştir. Kuseyr Kalesi (günümüzde Kos Kalesi) de bunlardan birisidir ve M.S. 1188'de Selahaddin Eyyubi kaleyi kuşatmış ancak alamamıştır. Memlükler zamanında Latin bir papaz tarafından yönetilen kale halkı yapılan anlaşmalara uymadığı için fethedilmiştir (Gökhan, 2013: 152-153). Antiokheia'ya ya çevrede yaşayan Türkmenler yerleştirilmiştir ve Memlûklerin elinde olan ve sadece Türkmenlerin yaşadığı küçük bir yerleşim yeri olarak kalmıştır. Şehir M.S. 1516'da Osmanlı hâkimiyetine girdikten sonra yeniden önem kazanmaya başlamıştır (Gökhan, 2013: 150-151).

İKİNCİ BÖLÜM

2. KUSEYR YAYLASI ARAŞTIRMA TARİHİ

Kuseyr Yaylası'nda ilk çalışmalar 1950'li yıllarda yapılmış olup, uzun bir süre boyunca Ankara Üniversitesi, Antropoloji Bölümü öğretim üyeleri Ord. Prof. Dr. Şevket A. Kansu, Ord. Prof. Dr. Muzaffer S. Şenyürek ve Prof. Dr. Enver Y. Bostancı tarafından Paleolitik Döneme ilişkin sistemli kazı ve yüzey araştırmaları yapılmıştır (Güleç, Özer, Sağır, Baykara, Şahin, Erkman ve Yıldırım, 2014:17).

Kuseyr Yaylası'nda 1974 yılında Çatbaşı Köyü sınırlarında bulunan Karabur Asur kabartmalarını belgelemeye yönelik Adana Müzesi tarafından çalışmalar yapılmıştır (Taşyürek 1975: 172). 1975 yılında Orhan Aytuğ Taşyürek bu kabartmaları çalışıp yayınlamıştır (Taşyürek, 1975:172-180). Bu erken çalışmalara rağmen bölgenin Hellenistik, Roma ve Geç Antik Çağlarına yönelik bir çalışma yapılmamıştır. Bu dönemlere ilişkin ilk çalışmalar Pamir tarafından 2006 yılında başlatılmıştır (Pamir, Brands ve Çevirici, 2008: 398).

Antiokheia'nın Antik Çağ teritoryumu içinde yer alan Kuseyr Yaylası kırsal yerleşimlerinin tespitine yönelik olarak ilk çalışmalar T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün izni ile 2006 yılında Gürışık Köyü yakınlarında ve Yayladağı, Mahmatlı Köyü yakınlarında yüzey araştırmasına başlanmıştır. Kısa süren bu çalışma daha sonraki yüzey araştırması için bir ön hazırlık aşaması oluşturmuştur (Pamir, Brands ve Çevirici, 2008: 398). 2007 yılı yüzey araştırması Antakya'ya bağlı Çatbaşı, Hanyolu ve Şenköy ile Altınözü'ne bağlı Yunushan Köyü ve Hevliye mevkiinde yürütülmüştür (Pamir, Brands ve Nishiyama, 2009: 1-12). 2008 ve 2009 yılında Altınözü ilçesine bağlı Yunushan Köyü, Gelinler Dağı Nekropol alanında yüzey araştırmasına devam edilmiştir (Pamir, 2010:75-79; Pamir, 2011b: 460-461). 2010 yılı çalışmalarında Antakya'nın güneyinde, Kuseyr Yaylası sınırları içinde kalan Şenköy Beldesi ve çevresinde açık alan yüzey araştırması yapılmıştır. 2011 yılı çalışmaları kapsamında Şenköy Beldesi, beldeye bağlı Çatbaşı, Yoncakaya, Turfanda Köyleri ve Yayladağı'na bağlı Ayışığı Köyünde yüzey araştırmalarına devam edilmiştir (Pamir ve Yamaç, 2012: 364-369). 2012 yılında Yayladağı'na bağlı Topraktutan, Aşağı Pulluyazı, Çabala, Kulaç, Hisarcık, Kışlak,

Güzelyurt, Sungur Sürütme ve Karacurun Köylerinde yüzey araştırması gerçekleştirilmiştir (Pamir, 2015: 353). Kuseyr Yaylası'nın kırsal yerleşimlerinin tespitine yönelik yapılan bu çalışmalar neticesinde Antakya'nın güneyi, Şenköy ve çevresi, Yayladağı ve Altınözü ilçeleriyle birlikte, bu ilçelere bağlı köyleri kapsayan alanlarda taşınabilir ve taşınamaz kültür varlıkları tespit edilmiştir. Bu süre zarfı içerisinde 34 farklı günümüz köy yerleşimi sınırları içinden, 218 arkeolojik değere sahip yerleşim noktası ve arkeolojik buluntu belgelenmiştir (Harita 3). Bu bağlamda tespit edilen sadece 47 arkeolojik yerleşim alanından toplanan çok sayıdaki seramikten 233 adet seramik değerlendirmeye alınmıştır (Pamir, Brands ve Çevirici 2008: 375-392; Pamir, Brands ve Nishiyama 2009:1-12; Pamir 2011:371-398; Pamir, 2014a: 138; Pamir, 2014b: 322).

Kuseyr Yaylası'nı çevreleyen yerleşimlerde arkeolojik araştırmalar daha erken dönemlerde başlamıştır. Araştırmanın konusunu oluşturan bölgenin güneyi günümüz Suriye, kuzeyi Türkiye sınırları içinde yer almaktadır. Kuseyr Yaylası'nın güney ve doğu sınırlarını 1935 yılında, Suriye ve Lübnan'daki Eski Eserler Servisi'nin müdürü Henri Seyrig tarafından görevlendirilen Tchalenko uzun süre bölgede incelemelerde bulunmuştur. Bu süre sonucunda bölgede yer alan kırsal yerleşimlerin araştırılması kapsamlı bir şekilde yürütülmüş ve yayınları yapılmıştır (Tchalenko, 1953; Tchalenko, 1958). Yaylanın güney ve doğu kısımlarında bir diğer kapsamlı çalışmayı Tate yürütmüş ve bir kitap halinde yayınlamıştır (Tate, 1992).

Kuseyr Yaylası'nın kuzey sınırında Amik Ovası, Antiokheia ve Asi Vadisi yer almaktadır. Bu bölgede ilk 1886 yılında Messrs. P. Perdrizet ve Ch. Fossey isimli iki gezginin Şam'dan başlayarak Antakya, Halep ve İskenderun'da küçük çaplı çalışmalar yapmasıyla başlamıştır (Braidwood 1937: 2). 1905 yılında Princepton Üniversitesi Keşif Heyeti bölgenin güney ve doğu dağlarında Klasik Dönem ve Erken Hristiyanlık Dönem ile ilgili bir yüzey araştırması gerçekleştirmiş, 1924 yılında Perdrizet ve Seyrig Antakya ile ilgili topografik haritalar ve yazılı kaynaklar üzerinden çalışmalar yürütmüşlerdir (Braidwood 1937: 2). Chicago Üniversitesi Doğu Bilimleri Enstitüsü, James Henry Breasted yönetiminde Antiokheia ve Amik Ovası'nda 1932 yılında ilk çalışmalar başlatılmıştır (Yener, 2005:4). Bu çalışmalar 1939 yılına kadar Fransız Manda döneminde Princeton Üniversitesi öncülüğünde devam etmiştir (Pamir, 2014a: 102; Yener 2005:4). Bu çalışma kapsamında Amik Ovası'nda Robert J. Braidwood başkanlığında Çatal Höyük, Tell Ta'yinat ve Tell Cüdeyde de stratigrafiye yönelik

çalışmalar başlatılmıştır. (Braidwood, 1937: 1). Amik Ovası daha sonraları İngiliz arkeolog Sir Leonard Woolley (1946-1449), İstanbul Üniversitesi'nden Dr. Bahadır Alkım ve Ankara Üniversitesi'nden Dr. Tahsin Özgüç tarafından araştırmalarda bulunulmuştur (Woolley, 1955:2). 1995-2002 yılları arasında Yener başkanlığında yürütülen "The Amuq Valley Regional Project" ile bölgede kapsamlı yüzey araştırmaları başlamıştır (Yener, 2005:9). Bir süre ara verdikten sonra 2015 yılında Yener başkanlığında "Amik Vadisi Yeni Dönem Bölgesel Yüzey Araştırması" adı altında tekrar başlatılmış, 2017 yılından itibaren de Akar başkanlığında devam ettirilmiştir (Akar ve Kara 2018: 240).

Woolley Samandağ yakınlarındaki ilk çalışmalarını antik dönemde bir Akdeniz Limanı olan Al Mina ile bugünkü Samandağ yakınlarında yer alan Sabuniye Höyüğü'nde yürütmüştür. Ancak buradan çıkan veriler çok net değildir (Yener 2005: 6). 1995-2002 yılları arasında Yener başkanlığında yürütülen "The Amuq Valley Regional Project" ile bölgede kapsamlı yüzey araştırmaları yeniden başlamıştır (Yener, 2005:9). Bu bağlamda 1999 yılında Amik Bölgesel Projesi'ne bağlı olarak, Chicago Oriental Institute ve Hatay Mustafa Kemal Üniversitesinin iş birliği ile "Asi Deltası Projesi" başlatılmıştır (Yener, Harrison ve Pamir, 2002: 289-302). Proje Asi Deltası'ndan başlayarak, Asi Nehri vadisi boyunca Amik Ovası'na kadar belirlenen alanda yüzey araştırması yapmayı hedeflemiş ve bu çalışmalar 2002 yılından itibaren Asi Deltası Arkeoloji Projesi adıyla Mustafa Kemal Üniversitesi adına yürütülmeye başlanmıştır (Pamir, 2014c: 138). Kuseyr Yaylası'nın kuzey eteklerinde yer alan önemli yapılardan birisi de Aziz Symeon Manastırıdır (Henry, 2014: 357). Bu yapıda 1930 yılında Mécérian, 1960 yılında Djobadze'nin başkanlığında iki araştırma gerçekleştirilmiştir (Henry, 2014: 358). Bu çalışmalara ilişkin verilerin tamamı yayınlanmadığı için 2008-2009 yıllarında Hatay İli Antakya, Samandağı, Altınözü ve Yayladağı Yüzey Araştırmaları kapsamında mimari analiz ve rölöve çalışması başlatılmıştır (Pamir, 2010: 462-463; Henry, 2014: 357).

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

3. KUSEYR YAYLASI'NDAN ELE GEÇEN SERAMİK BULUNTULARIN TİPOLOJİK DEĞERLENDİRİLMESİ

Kuseyr Yaylası seramik buluntularını değerlendirirken kronolojik ayrım yapılmıştır. Bölge tarihine ışık tutacak olan seramik buluntuların değerlendirilmesi Klasik Dönemden başlayarak Orta Çağ'ın sonlarına kadar olan uzun dönemi kapsamaktadır. Kuseyr Yaylası seramikleri bu bağlamda Klasik Dönem Seramiği, Hellenistik-Roma Dönemi Seramikleri, Geç Antik Çağ Seramikleri ve Orta Çağ Seramikleri olarak 4 ana başlık altında değerlendirilip ardından kendi içerisinde kullanım amaçlarına göre ve üretim teknolojisi bakımından formlara ayrılmıştır.

3.1. KLASİK DÖNEM SERAMİĞİ

Kuseyr Yaylası'ndan Hellenistik Dönem öncesinden sadece 1 adet Klasik Döneme ait alçak halka kaideli parça (Levha 1. Katalog No. 1) Kamberli köyü, Karun Höyüğü'nden ele geçmiştir. Kırmızı figürlü bu kaide parçası bir *lekythos* veya *skyphos*'a ait olabilir. Al Mina'dan benzer *lekythos* kaide formları Attika üretimi olup M.Ö. 5. ile 4. yüzyılın ilk çeyreğine tarihlenmektedir (Beazley, 1939: 27). En erken tarihli bu seramik, tez kapsamında ele alınan seramiklerin terminus ante quemini oluşturması bakımından önemlidir (Beazley, 1939: 27). Bu durum Kuseyr Yaylası sınırları içerisinde yer alan Karun Höyüğü'nün (YKN. 45), Klasik Dönem liman yerleşimi olan Al Mina ile etkileşim halinde olduğunu göstermektedir (Beazley, 1939).

3.2. HELLENİSTİK – ROMA DÖNEMİ SERAMİKLERİ

Hellenistik-Roma Dönemi'ni en iyi yansıtan seramik grubunu terra sigillata olarak adlandırılan grup oluşturmaktadır. Terra sigillatalar genel olarak kabartmalı veya kabartmasız, kırmızı astarlı seramiklerin oluşturduğu kaliteli mal grubunu kapsamaktadır (Uygun, 2009: 4). Dragendroff, terra sigillata terimini ilk defa 1895 yılında yapmış olduğu çalışmalarda kullanmıştır (Dragendroff, 1895: 19). Başlangıçta İtalya kökenli mal grubu için kullanılsa da daha sonraları İtalya'nın doğusunda üretilen kırmızı astarlı seramikler için de kullanılmıştır (Dragendroff, 1895: 19; Kenyon,

1957b: 281). Böylece Batı ve Doğu Sigillata grupları ortaya çıkmıştır. Doğu Sigillataları da kendi içinde A, B, C ve D olmak üzere dört gruba ayrılmıştır (Kenyon, 1957b: 282-283; Uygun, 2009: 18). Waagé 1948 yılında Antiokheia'daki yapmış olduğu çalışmasında Doğu Sigillata A seramiklerini değerlendirirken Bergama üretimi olduğunu savunmuş (Waagé, 1948: 38) ancak daha sonraki süreçte Doğu Sigillata A grubunun Kuzey Suriye kökenli olduğu anlaşılmıştır (Gunneweg, Perlman ve Yellin, 1983: 10-11). Doğu Sigillata A grubu M.Ö. 2. yüzyılın ikinci yarısında üretilmeye başlandığı kabul görmüş, M.S. 2. yüzyıla kadar da üretilmeye devam edilmiştir (Hayes, 1985: 9; Waagé, 1948: 18).

Doğu Sigillata A grubu seramikleri yüzey araştırmasında belgelenen seramikler arasında çoğunluğu oluşturması bakımından önemli bir yere sahiptir. Bu grup seramiği bölgede hem Geç Hellenistik hem de Erken Roma Dönemi içerisinde kullanımı devam ettiği için kronolojik olarak birlikte değerlendirme yapılmıştır.

Hellenistik-Roma Dönemi'ne (M.Ö. 3- M.S. 4. yüzyıl) ait formlar sırasıyla kaseler, tabaklar, kraterler, çanaklar, *unguentarium*lar, testiler, pişirme kapları, küçük depolama kapları, büyük depolama kapları (pithoslar/*dolium*lar, amphoralar), kapak ve *mortarium*lar olmak üzere 86 parça tespit edilmiştir (tablo 1, grafik 1).

3.2.1. Kaseler

Kuseyr Yaylası'nda ele geçen ve tez kapsamında değerlendirmeye alınan Hellenistik- Roma kaseleri iki ana başlık altında incelenmiştir. Bunlar Megara kaseleri (kalıp yapımı kaseler) ve Doğu Sigillata A grubu kaseleridir.

3.2.1.1. Megara Kaseleri/Kalıp Yapımı Kaseler (Levha 1. Kat. No. 2)

Megara kasesi genellikle yuvarlak dipli ve kalıp yapımı olup kabartmalı gövdeye sahip içki kaseleridir. Megara'da çok fazla ele geçtiği için bu ismi almış, günümüzde ise yerini "kalıp yapımı kaseler" terimi kabul görür (Delemen ve Çokay-Kepçe, 2009: 18; Akkurnaz, 2016: 122-123). Kuseyr Yaylası seramikleri içinde bu grupta tek bir gövde parçası mevcuttur. Siyah firnisli olan parçanın firnisi yıpranmış olup üzerinde kabartma olarak İon kymationu (yumurta dizisi) bulunmaktadır. Frederick O. Waagé'nin "Antioch on the Orontes IV" kitabında kalıp yapımı kaseleri iki evrede incelemiştir. İlk grup M.Ö. 3.-2. yüzyıllara tarihlenmekte, ikinci grup M.Ö. 2.-1. yüzyıllara tarihlendirilmiştir. Yüzey araştırmasından değerlendirmeye alınan tek

parça Megara kasesi M.Ö. 3.- 2. yüzyıllar arasında yani Waagé'in ilk grubuna tarihlendirilmektedir (Waagé, 1948: 29). Bu gruba ait seramik buluntular Sürütme Köyü, Bitigen Mevkii'nden (YKN 40) tespit edilmiştir.

3.2.1.2. Doğu Sigillata A Kaseleri (Levha 1. Kat. No. 3-18)

Bu gruba ait 23 Doğu Sigillata A grubu kâse formu bulunmaktadır. Bunlardan 16 tanesi ağız parçası, 7 tanesi kaide parçasıdır. Bu gruba ait parçalar formlarına göre değerlendirilecektir.

Dışa açılan basit ağızlı kaseler (Levha 1. Katalog No. 3-6, Hayes, Form 14), bunlar genel itibariyle dışa açılan basit ağızlı ve yarım kürevi gövdeli forma sahiptir. Bu grup kırmızı ve kahverengi tonlarda astarlı olup yüzey buluntusu olmalarından dolayı astarları aşınmış durumdadır. Bu grup seramikleri genel itibariyle iyi pişmiş olup mika katkılıdır. Hellenistik Dönem'den etkileri görülen siyah firnislilerin devamı niteliğinde olan bu form (Hayes, 1985: 19), Waagé tarafından yarım küre kâse formu olarak adlandırmış olup M.Ö. 2 yüzyılın ikinci yarısından itibaren kullanılmaya başlanmıştır (Waagé, 1948: 15). Zoroğlu Samsat'ta bulunan yarım küre formlu Doğu Sigillata A grubu seramiklerini M.Ö. 2 yüzyılın sonları ile M.S.1.yüzyılın ilk yarısına tarihlendirmiştir (Zoroğlu, 1986: 83). Bu gruba ait seramik buluntular Sürütme Köyü, Bitigen Mevkii'nden (YKN 40) ve Kulaç Köyü'nden (YKN 30) tespit edilmiştir.

Dışa açık ağızlı, kademeli inişli gövdeli kâse/tabak formu (Levha 1. Katalog No. 7; Hayes, Form 54), bu forma ait tek örnek bulunmaktadır. Kaideye doğru daralırken kademeli bir gövde inişine sahiptir. Kırmızı astarlı olup, kabın dış yüzeyi kireç tabakasıyla kaplanmıştır. Kaliteli hamur yapısına sahip ve çok az miktarda kireç katkılıdır. Hayes'in form 54 olarak adlandırdığı bu form M.S. 75–150 yıllarına tarihlendirmektedir (Hayes, 1985: 38). Crowfoot (form 4) Samaria'daki benzerlerini M.S. 1.-2. yüzyıllara tarihlendirmektedir (Crowfoot, 1957b: 325-326; Waagé, 1948: 15). Bu gruba ait seramik buluntular Sürütme Köyü, Bitigen Mevkii'nden (YKN 42) tespit edilmiştir.

Hafif dışa açılan ağızlı, keskin gövde geçişli (Levha 1. Katalog No. 8-9; Hayes, Form 45) ve dik ağızlı, keskin gövde geçişli (Levha 1. Katalog No. 10; Hayes, Form 47) iyi pişmiş ve az miktarda mika katkılı Doğu Sigillata A grubu kâse formlarıdır. Hayes'in Form 45 olarak tanımladığı formu M.S. 1. yüzyıla tarihlemiştir (Hayes, 1985:

34). Waagé'ye göre bu formu M.S. 1.- 2. yüzyılda kullanım görmüş olup Doğu Sigillata A ve Doğu Sigillata B örnekleri mevcuttur. Hama, Samaria, Tarsus, Antiokheia gibi merkezlerde kullanım görmüştür (Zoroğlu, 1986: 91; Crowfoot, 1957b: 338; Waagé, 1948: 37). Bu gruba ait seramik buluntular Sürütme Köyüne bağlı Bitigen Mevkii'nden (YKN 40) tespit edilmiştir.

İçe kapanan ağızlı ekhinus kaseler (Levha 2. Katalog No. 11-17; Hayes, Form 20; Form 51), bu form Dor başlığındaki ekhinus'a benzemesinden dolayı adını buradan almaktadır (Delemen ve Çokay-Kepçe, 2009: 9). Çok iyi derece pişmiş, kaliteli hamur yapısına sahip olan kaselerin hamuru pişmeden kaynaklı olarak sarımsı, kırmızı ve krem renginde değişkenlik göstermektedir. Genellikle az miktarda mika katkılıdır ve bazı örneklerde çok az kum katkısı bulunmaktadır. Mevcut örneklerin astarları az korunmuş olup kahverengi ve kırmızının tonlarındadır. Seramiklerden sadece 17 numaralı parça siyaha yakın koyu kahverengi tonlarındadır. Bu form M.Ö. 2. yüzyılın ortalarından M.S. 1. yüzyıla kadar kullanım görmüştür (Waagé, 1948: 15; Kenyon 1957a: 223-224; Coşkun, 2014: 233). Bu gruba ait seramik buluntular Mahmatlı Mevkii (YKN 1), Şenköy/ Gavurköy, Karabağ Mevkii (YKN 12), Kulaç Köyü (YKN 30), Sürütme Köyüne bağlı Bitigen Mevkii'nden (YKN 40) ve Kamberli Köyüne bağlı Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü'nden (YKN 45) tespit edilmiştir.

İçe kapanan ağızlı kâse (Levha 2. Katalog No. 18), hafif içe kapanan ağızlı, dip kısma doğru daralan konik bir profile sahip ekhinus kaselere benzeyen kâse formudur. Orta derecede pişmiş, çok miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda taşçık katkılıdır. Ekhinus formlu kaselere benzeyen bir forma sahip ve ağızdan gövdeye geçiş daha dardır. Form olarak benzerlik göstermesine karşın taklit bir ürün olduğu içinde bulunan kireç ve kum katkısından anlaşılmaktadır. Benzer örnekleri M.Ö. 1. yüzyıl ile M.S. 1. yüzyıllar arasına tarihlendirilmektedir (Tsuf, 2011: 276). Bu gruba ait seramik buluntular Turfanda Köyü'nden (YKN 14) tespit edilmiştir.

Alçak halka kaideli kaseler (Levha 3. Katalog No. 19-25), bu grup alçak halka kaideli olup astar rengi kırmızı kahverengi tonlarında olup bazı örneklerde yıpranmıştır. Kaidelerin daldırma yöntemiyle yapıldığı en belirgin şekilde 19 numaralı seramik formundan gözlenebilmektedir. Genel olarak az mika katlı olup bazı örneklerde çok az miktarlarda kireç ve kum katkılıdır. DSA hamuru genel olarak katkısız kilden yapılmasına karşın Kuseyr Yaylası örneklerinde azda olsa kireç ve kum

görülmektedir. Bu durum taklit formların olabileceğini göstermektedir. Bu kaide grubu hem Hellenistik hem de Roma Döneminde görülen formlara yakın olduğu için yaklaşık M.Ö. 2. yüzyıl ortaları ve M.S.1. yüzyıla kadar bir süreçte kullanım görmüş olmalıdır (Zoroğlu, 1986: 91; Kenyon, 1957b: 338; Kenyon, 1957a: 223-224; Waagé, 1948: 15, 37; Coşkun, 2014: 233). Bu gruba ait seramik buluntular Şenköy/ Gavurköy, Karabağ Mevkii (YKN 12), Kulaç Köyü (YKN 30), Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii (YKN 40) ve Kamberli Köyüne bağlı Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü'nden (YKN 45) tespit edilmiştir.

3.2.2. Tabaklar

Kuseyr Yaylası'nda değerlendirmeye alınan Hellenistik-Roma Dönemi tabakları iki ana başlık altında incelenmiştir. Bunlar balık tabakları ve Doğu Sigillata A grubunu oluşturan tabak formlarıdır.

3.2.2.1. Balık Tabakları (Levha 4. Kat. No. 26-29)

Bu gruba ait 4 parça seramik mevcuttur, dışa açık ağızlı, aşağı sarkık dudaklı balık tabağı formudur. Tam formlarının ortasında balık yağının veya balık için hazırlanmış sos koymak amaçlı çukur bulunmakta olup balık yemek için kullanıldığından balık tabağı olarak adlandırılır (Akkurnaz, 2016: 132). Genel olarak sarımsı, kırmızımsı tonda hamurludur. 26 numaralı balık tabağı siyah astarlı olup diğer örnekler kahverengi ve kırmızı tonda astarlıdır. Astarların çoğu yıpranmış durumdadır. 26 numaralı siyah astarlı balık tabağı M.Ö. 4. yüzyılın sonlarından M.Ö. 3. yüzyıl ortalarına tarihlendirilmektedir (Waage 1948: 15). Hellenistik Dönem'in siyah astarlı balık tabaklarının devamı niteliğinde olan Doğu Sigillata A grubu içinde de balık tabağı formları (Levha 4. Katalog No. 27, 28, 29) M.Ö. 2. yüzyıl ortaları ile M.Ö. 1. yüzyıla kadar devam etmektedir (Waage 1948: 15). Bu gruba ait bir adet balık tabağı kaidesi (Levha 4. Katalog No. 32) mevcuttur. Alçak halka kaideli ve tabağın tondosunda balık yağının birikmesi için bir çukur bulunmaktadır. İyi pişmiş, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılı, kahverengi tonda astarlıdır. Astar yıpranmış ve astar özelliği bakımından Hellenistik Dönem'in siyah astarlı balık tabaklarının kırmızı astarlı geç örneklerini oluşturmaktadır (Waagé, 1948:11, 15; Kenyon 1957a: 221,222). Bu gruba ait seramik buluntular Şenköy/ Gavurköy, Karabağ Mevkii (YKN 12) ve Kamberli Köyüne bağlı Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü'nden (YKN 45) tespit edilmiştir.

3.2.2.2. Doğu Sigillata A Tabakları (Levha 4. Kat. No. 30-39)

Bu gruba ait 9 adet Doğu Sigillata A seramiği mevcuttur. Bunlardan 2 tanesi ağız (Levha 4. Katalog No. 30-31), 8 tanesi kaide formudur (Levha 4. Katalog No. 32-39)

Gövdesi omurgalı Doğu Sigillata A tabakları (Levha 4. Katalog No. 30-31), dik ağızlı ve hafif dışa açık ağızlı olup ağızdan gövdeye keskin (omurgalı) bir geçişe sahip sığ tabak formlarıdır. Deve tüyü renginde ve kırmızımsı sarı tonlarda hamurlu, kahverengi ve kırmızı tonlarda astarlıdır. Astarlar yoğun tahribat görmüştür. Genel itibariyle çok iyi pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. Bu formun benzer örnekleri hem batı hem de doğu sigillata örneklerinde görülmekte, bazı örneklerde rulet baskıları mevcut olup Kuseyr Yaylası'nda ki örnekler sadedir (Zoroğlu, 1986: 80) Hayes 30 numaralı parçayı Form 37B, 31 numaralı parçayı Form 37A olarak tanımlamış ve M.S. 60- 100 yılları arasına tarihlemiştir (Hayes, 1985: 31). Crowfoot bu grubu Erken Roma Dönemi içerisinde değerlendirmiş (Crowfoot, 1957b: 332) Waagé ise M.S. 1. yüzyılın 1. ve 2. çeyreğine tarihlendirmiştir (Waagé, 1948:36 -38). Bu gruba ait seramik buluntular Şenköy/ Gavurköy, Karabağ Mevkii (YKN 12) ve Kamberli Köyüne bağlı Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü'nden (YKN 45) tespit edilmiştir.

Alçak halka kaideli tabaklar (Levha 4. Katalog No. 32-39), bu gruba ait 8 parça tabak kaidesi formu mevcuttur. Kırmızımsı sarı tonlarda ve deve tüyü renginde hamurlu, olup kırmızı ve kahverenginin çeşitli tonlarında astarlıdır. Astarların çoğu yıpranmış olup bazı kaideler çok az form vermektedir. 32 numaralı kaide balık tabağı formu olup alçak halka kaidelidir. M.Ö. 2. yüzyıl ortaları ile M.Ö. 1. yüzyıla kadar devam etmektedir (Waage 1948: 15). 33 numaralı form 32 ye benzemekte ancak tondosu düz bitmektedir. Crowfoot bu formun siyah astarlılarını M.Ö. 3. yüzyıla tarihlemiş ancak kırmızı astarlı olanlarını M.Ö. 2. yüzyıla tarihlendirmiştir (Crowfoot, 1957a: 235-271). Kaidelerden analoji yapmak zor olsa da astar özelliği bakımından Doğu Sigillata A grubu örneklerini oluşturmaktadır. Form bakımından Hellenistik Dönem'den Erken Roma Dönemi sonunda kadar benzer örnekleri mevcuttur (Waagé, 1948:15-38). Astar bakımından M.Ö. 2. yüzyıl ortalarından M.S. 1. yüzyıl sonuna kadarki süreyi kapsamaktadır (Waagé, 1948: 15; Slane, 1997: 288). Bu gruba ait seramik buluntular Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii (YKN 40, YKN 42), Yunushan

Köyü (YKN 47) ve Kamberli Köyüne bağlı Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü'nden (YKN 45) tespit edilmiştir.

3.2.3. Krater (Levha 4. Kat. No. 40)

Bu gruba ait bir krater formu mevcuttur. Krater şarap karıştırmak için kullanılan kaplardır (Akkurnaz, 2016: 86). Dik ağızlı, dışa sarkık dudaklı olan krater parçası iyi pişmiş, az miktarda mika ve az miktarda kireç katkılıdır. Kabın dış yüzeyinde kahverengi astarlı olup astarın yüzeyinde beyaz renkte bezeme bulunmaktadır. Benzerleri Kıbrıs, Humus ve Beyrut'tan görülen bu krater formu, Kıbrıs krateri olarak adlandırılmaktadır. Kıbrıs'ta bu formun erken örnekleri yaklaşık M.Ö. 3. ile M.Ö. 2. yüzyıl arasına tarihlenmektedir (Reynolds, 2014: 53). Bu gruba ait seramik buluntusu Kamberli Köyüne bağlı Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü'nden (YKN 45) tespit edilmiştir.

3.2.4. Çanaklar (Levha 5. Kat. No. 41-42)

Bu gruba ait 2 ağız profili mevcuttur. Dışa açılan ağızlı olup ağzın üst kısmı düzeltilmiş kaideye doğru daralan forma sahip çanak formudur. İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda mika katkılıdır. Kırmızımsı sarı tonlarda ve kahverengi tonlarda hamurlu olup hamur renginde astarlıdır. Amik Ovası'ndaki benzerleri M.S. 3. yüzyıl ile M.S. 5. yüzyıla tarihlenmektedir (Casana ve Wilkinson, 2005b: 203). Bu gruba ait seramik buluntular Karabağ Mevkii (YKN 12) ve Kamberli Köyüne bağlı Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü'nden (YKN 45) tespit edilmiştir.

3.2.5. *Unguentarium*lar (Levha 5. Kat. No. 43-44)

Bu gruba ait iki parça *unguentarium* kaidesi mevcuttur. *Unguentarium*lar genel olarak şişkin karınlı, dar boyunlu, kulpsuz parfüm şişesi olarak kullanılmaktadır (Delemen ve Çokay-Kepçe, 2009: 28). 43 Numaralı parça iyi pişmiş, az miktarda mika, az miktarda kum ve az miktarda kireç katkılıdır. Düz dipli, şişkin karınlı *unguentarium* parçasıdır. En erken örnekleri Nagidos 'tan tespit edilen bu form M.Ö. 3. yüzyıl sonları ile M.Ö. 2. yüzyıl başlarına tarihlenirken (Körsulu, 2011: 78), Knidos'tan benzer örnekleri M.Ö. 2. yüzyılın ortalarına tarihlenmektedir (Doksanaltı, 2006: 772). 44 numaralı *unguentarium* parçası düz dipli torba gövdelidir. İyi pişmiş, az miktarda mika, az miktarda kum ve az miktarda kireç katkılıdır. Bu form örnekleri Geç Hellenistik- Erken Roma Dönemi'ne (yaklaşık M.Ö. 1 yüzyıl ile M.S. 1. yüzyıla)

tarihlendirilmektedir (Baldıran, 1999: 340). Bu gruba ait seramik buluntular Kamberli Köyüne bağlı Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü'nden (YKN 45) tespit edilmiştir.

3.2.6. Testiler (Levha 5. Kat. No. 45-51, Levha 6. Kat. No. 52-54).

Kuseyr Yaylası'nda Hellenistik-Roma testileri grubu içerisinde 10 adet testi formuna ait seramik parçası mevcuttur. Hellenistik–Roma Dönemi testi formları 7 farklı tip oluşturmaktadır.

Tip 1 (Levha 5. Katalog No. 45), testi formu boyun artı kulp ve gövde olarak iki parçadır. Benzer örneklerde hafif dışa eğik kalınlaştırılmış dudaklıdır. Boyun kısmı dar olup boyundan gövdeye hafif keskin geçiş yapmakta ve şişkin bir karına sahiptir. Boyundan gövdeye uzanan şerit kulpludur. Orta derecede pişmiş, az miktarda mika ve az miktarda kireç katkılıdır. Kırmızımsı sarı tonlarda kil rengine sahip olup dış yüzey kalitesiz siyah astarlıdır Samaria'daki benzerleri M.Ö. 3.- 2. yüzyıla tarihlenmektedir (Crowfoot, 1957a: 269). Bu gruba ait seramik buluntular Şenköy- Gavurköyü'nden (YKN 25) tespit edilmiştir.

Tip 2 için iki adet seramik mevcuttur (Levha 5. Katalog No. 46, 47), dışa açılan ağızlı, hafif kalınlaştırılmış dudaklı testi formlarıdır. İyi ve orta derecede pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kum ve az miktarda kireç katkılıdır. Kırmızımsı sarı ve kahverengi tonlarda hamur rengine sahip ve hamur renginde astarlı mal grubudur. M.Ö. 2 yüzyıl ve M.S. 1. yüzyıl arasında kullanım görmüştür (Reynold, 2014: 41-42; Tsuf, 2011: Fig. 25.3 No.60). Bu gruba ait seramik buluntular Yayladağı'na bağlı Şenköy/ Gavurköy, Karabağ Mevkii'nden (YKN 12) tespit edilmiştir.

Tip 3 (Levha 5. Katalog No. 48), dike yakın ağızlı dudak kısmı dışa çekilmiştir. Orta sertlikte hamurlu olup az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Kahverengi tonlarda hamur yapısına sahiptir. Bu tip yaklaşık M.S. 2. ve 3. yüzyıla tarihlenmektedir (Kenrick, 2013: 42). Bu gruba ait seramik buluntular Yunushan Köyü'nden (YKN 47) tespit edilmiştir.

Tip 4 (Levha 5. Katalog No. 49), dışa açık ağızlı olup dudağı dışarı doğru kalınlaştırılmış testi formudur. İyi pişmiş ve sert dokulu bir hamura sahip olup hamurunda az miktarda kireç, kum ve mika katkısı mevcuttur. Apamea'dan bulunan benzer örneklerle paralellik gösteren bu tip yaklaşık M.S. 2.-3. yüzyıla

tarihlenmektedir (Vokaer, 2014: 42). Bu gruba ait seramik buluntular Yayladağı'na bağlı Mahmatlı Mevkii'nden (YKN 1) tespit edilmiştir.

Tip 5 için üç parça seramik mevcuttur (Levha 5. Katalog No. 50- 52), hafif içe kapanan ağızlı testi formlarıdır. Bunlarda kendi içerisinde farklılıkları mevcuttur. 51 numaralı ağız formu kırmızı hamurlu olup iyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. M.S. 2- 3. yüzyıla tarihlenmektedir (Hanna, 2014: 69-70). 52 ve 53 numaralı testi parçaları kırmızımsı sarı ve kahverengi tonlarda hamurlu olup içe kapanan ağızlı testilerdir. Bu grup seramiği Jaffa Antik yerleşimindeki benzerleri Erken Roma Dönemi'ne tarihlenmektedir (Tsuf, 2011: 276). Bu gruba ait seramik buluntular Yayladağı'na bağlı Mahmatlı Mevkii'nden (YKN 1), Yayladağı'na bağlı Şenköy/ Gavurköy, Karabağ Mevkii'nden (YKN 12) ve Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii (YKN 40) tespit edilmiştir.

Tip 6 (Levha 5. Katalog No. 53), dik ağızlı, dudak hafif dışa doğru sivriltilmiş ve dar boyunlu testi formudur. İyi pişmiş, çok miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Ağzın iç tarafında kapak oturtma yeri bulunmaktadır. Tam formu armut biçimli testiye benzemektedir. Zeugma'da ki benzerlerine paralel olarak M.S. 3.- 4. yüzyıla tarihlenmektedir (Vokaer, 2010: 116).

Tip 7 (Levha 5. Katalog No. 54), dike yakın sivriltilmiş ağız kenarlı, dar boyunlu testi formudur. Az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Phokaia antik yerleşiminden benzer bir örnek M.S. 3. yüzyıl ile 4. yüzyılın başlarına tarihlenmektedir (Fırat, 2011:202). Bu gruba ait seramik buluntular Turfanda Köyü'nden (YKN 14) tespit edilmiştir.

3.2.7. Pişirme Kapları (Levha 6. Kat. No. 55-63)

Kuseyr Yaylası Hellenistik-Roma Dönemi'ne ait 9 adet pişirme kabı parçası mevcuttur. Genel olarak kırmızı ve kahverengi tonlarda hamurlu olan bu grup profil olarak birbirinden farklılık göstermektedir. Sadece 62 numaralı parça pişmeden kaynaklı gri tonda hamur yapısına sahiptir. Bu dönem pişirme kapları ağız profillerine göre 5 tip oluşturmak mümkündür. Bu gruba ait seramik buluntular Ayışığı Köyü/ Ötegeçe Mevkii (YKN 16), Şenköy Karamağara Mevkii (YKN 18), Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü (YKN 35), Sürütme Köyü (YKN 38) ve Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii (YKN 41 ve 42) tespit edilmiştir.

Tip 1 (Levha 5. Katalog No. 55), dışa açılan ağızlı, dudağı hafif kalınlaştırılmış pişirme kabıdır. İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda kireç katkılıdır. Ağız kenarına tutturulmuş dikey kulp bulunmaktadır. Kuzey Suriye ve Levant Bölgesi'nde yaygın olarak görülen bir form olup Tsuf M.Ö. 30'a tarihlendirirken (Tsuf, 2011: 277), Ferguson M.Ö. 63- M.Ö. 15 gibi 48 yıllık bir aralığa tarihlendirmiştir (Ferguson, 2014: 183).

Tip 2 (Levha 5. Katalog No. 56-58), dik ağız kenarlı olup dudak çok az içe doğru çekilmiş ve ağızın üst kısmı düzleştirilmiş pişirme kabıdır. Kısa boyunlu olup boyundan gövdeye keskin bir geçiş yapmaktadır. İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. Hamur rengi kırmızı ve kahverengi tonlarda olup gevrek bir yapıya sahiptir. Bu formun Hellenistik Dönem pişirme kabı olan khytra'dan ilham aldığı düşünülmektedir (Delemen ve Çokay-Kepçe, 2009: 13; Vokaer, 2010: 120). Zeugma, Tell Barri, Apmea ve halepten benzer formlar mevcut olup bu grup M.Ö. 1. yüzyıl ile M.S. 1. yüzyıla tarihlenmektedir (Gerber, 2014: 192; Vokaer, 2010: 120-129).

Tip 3 (Levha 5. Katalog No. 59), bu pişirme kabı, iyi pişmiş, az miktarda kireç katkılıdır. Kırmızı tonda hamurlu olup gevrek bir yapıya sahiptir. Dışa açılan ağızlı, dudak hafif içe çekiktir. Dudak üçgenimsi bir profil verdiği için üçgen ağızlı olarak adlandırılır. Kısa boyunlu ve şişkin karınlıdır. Form olarak tip 2'den ilham aldığı söylenebilir. Tip 3'ün benzer örnekleri Judea ve Filistin'in çeşitli bölgelerinde yaygın olup ayrıca Kudüs'teki Binyane Hauma'da tespit edilmiştir. Paralellerinden yola çıkarak M.S. 1- 2. yüzyıl arasına tarihlenmektedir (Schneıder, Vokaer, Bartl ve Daszkıewıcz, 2007: 718; Tsuf, 2011: 277).

Tip 4 (Levha 5. Katalog No. 60), pişirme kabı orta derecede pişmiş olup az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açılan ve çok hafif kalınlaştırılmış ağız kenarlı olup, ağızdan gövdeye dikey uzanan oval kesitli kulp bulunmaktadır. Özellikle Akdeniz kıyılarında kullanım yoğunluğu gösteren (Kenrick, 2013: 37) bu formun benzerleri M.S. 2 yüzyıldan M.S. 4 yüzyıla kadar görülmektedir (Vokaer, 2014: 43; Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 127).

Tip 5 (Levha 5. Katalog No. 61-63), pişirme kapları daha dik bir ağız profiline sahip ve ağız kenarı yivlidir. İyi pişmiş, az miktarda taşçık, mika ve kireç katkılıdır. Dışa doğru şişkin karınlı olup hamur renginde astarlıdır. Jaffa'dan bu grup pişirme

kapları M.S. 2. yüzyıla tarihlenmektedir (Tsuf, 2011: 276-277). Gerber Petra ve Tell Hisban'dan ele geçen bu grubu M.S. 324-363 yılları arasına tarihlemektedir (Gerber, 2014: 196).

3.2.8. Depolama Kapları

Depolama kapları üç gruba ayrılıp incelenmiştir. Bunlar kendi içerinde küçük depolama kapları, pithoslar ve amphoralar.

3.2.8.1. Küçük Depolama Kapları (Levha 7. Kat. No. 64-67)

Küçük depolama kapları grubu içerisinde 4 adet ağız parçası mevcuttur. Bu gruptaki seramikler dışa açılan ağızlı dudağı yuvarlatılmış küçük depolama kabı (kavanoz) parçasıdır. Pithoslardan daha küçük boyutlu olan bu grup aynı zamanda da ince cidarlıdır. Genel itibariyle iyi pişmiş olup az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Kırmızı ve kahverengi tonlarda hamur yapısına sahiptir. Bu gruba ait benzer örnekler İsrail'deki Sussita yerleşiminden (Tsuf, 2011: Şekil 25.2: 44-47), Hisban (Gerber, 2014: 192), Zeugma ve Üçtepe'den (Uygun, 2016: Fig. 3 No. 21) benzer örnekler M.S. 1. yüzyılın başlarından M.S. 3. yüzyılın ortalarına tarihlenmektedir (Uygun, 2016: 228; Tsuf, 2011: 277, Şekil 25.2: 44-47). Bu gruba ait seramik buluntular Mahmatlı Mevkii (YKN 1), Çabala Köyü (YKN 28) ve Yeşiltepe Köyü'nden (YKN 44) tespit edilmiştir.

3.2.8.2. Pithoslar/*Dolium*lar (Levha 7. Kat. No. 68-75)

Bu gruba ait 8 adet pithos/*dolium* parçası mevcuttur. Bunlardan 5 tanesi ağız 3 tanesi dip parçasıdır. Pithoslar/*dolium*lar genel itibariyle şişkin gövdeli, dar veya geniş ağızlı büyük depolama ve taşıma kabı olarak kullanılmaktadır. Genel olarak şarap mayalamaya ve depolamaya, zeytinyağı, tahıl ve salamura saklamaya yarar (Delemen ve Çokay-Kepçe, 2009: 9). Hellenistik Dönem de pithos olarak adlandırılan bu form Roma Dönemi'nde *dolium* olarak adlandırılmaktadır (Akkurnaz, 201669-70). Kuseyr Yaylası Hellenistik-Roma Dönemi pithosları/*dolium*ları kendi içerisinde 2 ayrı tipe ayrılmaktadır. Bu gruba ait seramik buluntular Şenköy/Gavurköy, Karabağ Mevkii (YKN 12), Çabala Köyü (YKN 27), Sungur Köyü Ayvacık Mevkii (YKN 35), Sürütme Köyü (YKN 38) ve Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii'nden (YKN 42) tespit edilmiştir.

Tip 1 (Levha 7. Katalog No. 68), pithos/*dolium* içe kapanan ağızlı, dudak dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Orta derecede pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Bu tip için Homs'dan örnekler M.S. 1.-3. yüzyıla tarihlenmektedir (Reynolds, 2014: 57-58; Tezer, 2011: Lev. 24 No. 108).

Tip 2 (Levha 7. Katalog No. 69, 70, 71 ve 72), *dolium*lar dışa açılan ağızlı, dudağı dışa doğru katlanmış, iç bükey bir profile sahiptir. Bu tip genel olarak iyi pişmiş, az miktarda kireç, çok miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Tip 2'nin benzer örnekleri Ras el Bassit'ten ve Beyrut'tan tespit edilmiş olup, M.S. 3. ve 4. yüzyıllara tarihlenmektedir (Mills, Reynolds, 2014:134).

Pithoslara/ *dolium*lara ait dipler (Levha 7. Katalog No. 73, 74 ve 75) form itibariyle düz olup, dipten gövdeye geçiş "S" profiline sahiptir. Orta derecede pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Kırmızımsı ve kahverengi tonlarda hamurludur. Jaffa'daki benzer örnekler M.S. 2. yüzyıla tarihlenmektedir (Tsuf, 2011: 278).

3.2.8.3. Amphoralar (Levha 8. Kat. No. 76-82)

Kuseyr Yaylası Hellenistik-Roma Dönemi'ne tarihlenen 7 adet amphora parçası mevcuttur. Bunlardan 5 tanesi ağız 2 tanesi dip parçası olup kendi içerisinde iki tipe ayrılmıştır. Eski Yunanca "amphi" (karşılıklı) ve "pherein" (taşımak) sözcüklerinden türediği genellikle kabul edilmekte olan amphoralar depolama, taşıma ve ticaret gibi günlük hayatta kullanılmaktadır (Akkurnaz, 2016: 64). Çoğunlukla, yukarıya doğru genişleyen gövdeye, belirgin omuza ve uzun boyuna sahiptir. Çift dikey kulpları en önemli özelliğidir. Düz dipli ve sivri dipli olanları mevcuttur. Genellikle şarap, zeytinyağı, bal, reçine ve su gibi besin maddelerinin depolanmasında ve taşınmasında kullanılmıştır (Delemen ve Çokay-Kepçe, 2009: 1-2). Bu gruba ait seramik buluntular Yanıkpınar Mevkii (YKN 10), Şenköy/ Narlı Yatak Mevki (YKN 11), Turfanda Köyü (YKN 14), Yoncakaya Ceni Mevkii (YKN 21), Kulaç Köyü (YKN 30), Kışlak Köyü Çakmaklı Tepe Mevkii (YKN 32) ve Yunushan Köyü'nden (YKN 47) tespit edilmiştir.

Tip 1'deki (Levha 8. Katalog No. 76, 77) amphoralar hafif dışa açık ağızlı, dudağı dışa doğru kalınlaştırılmış ve ağız kısmı yuvarlatılmıştır. İyi pişmiş, az miktarda kireç, kum, taşçık ve mika katkılıdır. Hamur rengi pembemsi tonlardadır.

Kuzey Suriye'deki yerleşimlerden, özelliklede Zeugma Antik kentinden örnekler M.S. 1. yüzyıl ile M.S. 3. yüzyıl ortalarına tarihlenmektedir (Reynolds, 2013: 93; Sørensen ve Jacobsen, 2005: 328).

Tip 2'deki (Levha 8. Katalog No. 78, 79 ve 80) amphoralar dike yakın ağız profiline sahip olup dudağı dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Bu grupta kendi içerisinde tiplere ayrılmıştır. Tip 2'nin ilk seramiği 78 numaralı amphora iyi pişmiş, az miktarda kireç ve seramik tozu katkılıdır. Kahverengi hamurlu bu tipteki amphoralar M.S. 2 yüzyıl ile M.S. 3. yüzyıla tarihlenmektedir (Tsuf, 2011: 278; Rowe, 2004: 215). 79 numaralı amphoranın diğerlerinden farkı boyun kısmının içe doğru daralmasıdır. İyi pişmiş, az miktarda taşçık, kireç ve kum katkılıdır. Pembesi tonlarda hamurlu olup M.S. 1. yüzyıl ortalarına tarihlenmektedir (Wicenciak, 2014: 115). Zeugma'daki örnekler M.S. 1. yüzyıl ile M.S. 3.yüzyıl ortalarına tarihlenmektedir (Reynolds, 2013: 93). 80 numaralı amphora orta derecede pişmiş, az miktarda kireç ve beyaz taşçık katkılıdır. Dike yakın ağıza sahip, dudak dışa doğru katlanmıştır. Bu form için Kıbrıs'tan benzer örnekleri Jacobsen tanımlanamayan amphoralar olarak adlandırmış ve Geç Hellenistik-Erken Roma Dönemi'ne tarihlendirmiştir (Sørensen ve Jacobsen, 2005: 278).

Son olarak ele alınan grup amphora kaidelerdir (Levha 8. Katalog No. 81-82). 81 numaralı yüksek topuz kaideli amphora orta derecede pişmiş, az miktarda kireç, mika, taşçık ve kum katkılıdır. Çok açık kahverengi tonda hamurludur. Bu formun Kıbrıs'tan benzerleri Geç Hellenistik-Erken Roma Dönemi'ne tarihlenmektedir (Sørensen ve Jacobsen, 2005: 328). Alpözen Bodrum Müzesi buluntuları arasındaki kesik kozalak dipli olarak tanımladığı amphora grubunu M.S. 2. yüzyıla tarihlendirmiştir (Alpözen, 1975: 11-12). 82 numaralı düz dipli amphora orta derecede pişmiş, çok miktarda kum, az miktarda mika ve taşçık katkılıdır. Bu formun Kıbrıs'tan benzerlerini Jacobsen tanımlanamayan grup olarak adlandırılmış ve Geç Hellenistik-Erken Roma Dönemi'ne tarihlendirmektedir (Sørensen ve Jacobsen, 2005: 328).

3.2.9. Kapak (Levha 8. Kat. No. 83)

Kuseyr Yaylası'nda Hellenistik-Roma Dönemi'ne tarihlenen sadece bir adet kapak parçası mevcuttur. Latincesi *operculum* olarak adlandırılan kapak formunun birçok Hellenistik-Roma Dönemi form çeşitliliği söz konusudur. Ancak Kuseyr Yaylası'ndan tespit edilen tek örnek disk biçimlidir. Bu kapak formu iyi pişmiş, az

miktarda kireç, çok miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Kahverengi hamurlu olup kapağın tutamak kısmı yoktur ancak kapağın ortasında delik bulunmaktadır. Genellikle pithoslar ve mortarlarda kullanımı mevcuttur. Disk formlu bu kapak için Kıbrıs ve Zeugma'daki benzerleri M.S. 2. yüzyıl ile 3. yüzyıla tarihlenmektedir **(**Kenrick, 2013: 6; Anderson-Stojanovic, 1992:138). Bu gruba ait seramik buluntular Hanyolu'ndan (YKN 5) tespit edilmiştir.

3.2.10. *Mortarium*/Mortarlar (Levha 8. Kat. No. 84-86)

Mortarium kelimesi Latince bir kelime olup günümüzdeki dibek veya havan olarak kullanılan ezgi kabıdır. Bu kap formu ezme, karıştırma ve yoğurma amaçlı kullanılmaktadır (Delemen ve Çokay-Kepçe, 2009: 19). Bu gruba ait 3 parça *Mortarium* parçası mevcuttur. Dışa açılan ağızlı, dudak dışa ve hafif aşağı doğru çekilmiş ve dibe doğru daralan bir forma sahiptir. Sadece 86 numaralı form hafif içe sivriltilmiştir. İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. *Mortarium*lar kahverengi tonlarda hamurlu olup 85 numaralı seramik üzerinde yanık izleri mevcuttur. Hayes'in "North Syrian Mortaria" makalesinde Ras el- Basit yerleşiminden benzer buluntular M.S. 3. yüzyıl ile M.S. 4. yüzyılın başına tarihlenmektedir (Hayes, 1967: 347; Mills, 2014: 26). Bu gruba ait seramik buluntular Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii (YKN 42) ve Hanyolu'ndan (YKN 6) tespit edilmiştir.

3.3. GEÇ ANTİK ÇAĞ SERAMİKLERİ

Antiokheia 'da M.S. 2. yüzyılın sonlarına doğru Geç Hellenistik- Erken Roma Dönemi'nin kaliteli mal grubu olarak bilinen terra sigillataların yani kırmızı astarlı seramiklerin hem kalitesinde hem de sayısında azalma başlamıştır (Waagé, 1948: 39). Azalmaya başlayan terra sigillataların yerine daha az kaliteli Geç Antik Çağ'ın karakteristik özelliği olan Geç Roma Kırmızı Astarlı Seramikleri (Late Roman Red Slip Ware) yaygın olarak kullanılmaya başlamıştır (Hayes, 1972: 14-15; Waagé, 1948: 43). Geç Roma Kırmızı Astarlı Seramiklerini Hayes Afrika Kırmızı Astarlı Seramikleri (African Red Slip Ware), Phokaia Kırmızı Astarlıları Seramikleri (Phocaean Red Slip Ware) ve Kıbrıs Kırmızı Astarlı Seramikleri (Cypriot Red Slip Ware) olarak adlandırmıştır (Hayes, 1972; Hayes, 1980).

Afrika Kırmızı Astarlı Seramikleri ilk kullanılan ve en uzun süreli kullanılan grup olmuştur. Waagé tarafından Geç Roma A ve Geç Roma B olarak gruplandırılmış ve Hayes'in tipolojik araştırmaları sonucunda Afrika Kırmızı Astarlı Seramikleri olarak adlandırılmıştır. Afrika Kırmızı Astarlı Seramikleri genel olarak Geç Antik Çağ boyunca yoğun bir şekilde üretilerek tüm Akdeniz havzasında dağılım görmüştür (Hayes, 1972: 13-18; Waagé, 1948: 43). Afrika Kırmızı Astarlıları M.S. 3. yüzyılda oldukça büyük pazar payı bulmuş, M.S. 5. yüzyıldan sonra Phokaia ve Kıbrıs gibi büyük üretim merkezlerinin etkisi ile pazar payı azalsa da M.S. 7. yüzyıla kadar üretimine devam edilmiştir (Hayes, 1972: Waage, 1948: 43-50).

Geç Roma Dönemi yerleşimlerinden yoğun miktarda çıkan bir diğer kırmızı astarlı grubu Waagé Geç Roma C (Late Roman C) olarak adlandırmıştır (Waagé, 1948: 51-52). Hayes'in 1972 yılında yazmış olduğu "Late Roman Pottery" kitabında Waagé'in yapmış olduğu adlandırmayı kullanmış (Hayes, 1972: 323) daha sonraki araştırmalarında İzmir'in Phokaia (Foça) Antik Kenti'nden çok fazla çıkmasından dolayı Phokaia (Foça) Kırmızı Astarlı Seramiği olarak adlandırılmıştır (Hayes, 1980: 525; Hayes, 1992:5-7). Sert dokulu, ince cidarlı, kırmızı ve kahverengi tonlarda hamur ve astar rengine sahip ve genellikle tabak veya kâse formları repertuarı oluşturmaktadır (Waage, 1948: 51-52). M.S. 4. yüzyıl sonlarıyla birlikte ortaya çıkmaya başlayan bu kaplar M.S. 7. yüzyılların sonuna kadar kullanılmaya devam etmiş (Waage, 1948: 51-52), özellikle Doğu Akdeniz'de, diğer üretim merkezlerine göre daha baskın duruma gelmiş (Hayes, 1972: 323), ayrıca Batı Anadolu, Yunanistan, Rusya, Suriye, Kıbrıs,

İtalya, Kuzey Afrika, İspanya ve İngiltere' ye kadar bir yayılım söz konusudur (Hayes, 1972: 368, 369; Hayes, 1972: 459-460; Harita14-15).

Geç Roma C grubuyla aynı tarihte ortaya çıkan bir diğer grup Geç Roma D olarak adlandırılan (Waage, 1948: 54), daha sonra Hayes tarafından tanımı ve tasnifi yapılmış ve üretim yeri olarak Kıbrıs'ı örnek gösterdiği için literatüre Kıbrıs Kırmızı Astarlı Seramiği olarak geçen gruptur (Hayes, 1972: 371-386). Hayes Kıbrıs Kırmızı Astarlı grubu M.S. 4. yüzyıl ile M.S. 7. yüzyıla tarihlendirmektedir (Hayes, 1972: 371).

Kuseyr Yaylası seramik buluntuları arasında Kırmızı Astarlı Geç Roma Seramikleri Geç Antik Çağ (M.S. 4.- 7. yüzyıl) içinde çoğunluğu oluşturması bakımından önemli bir yere sahiptir. Geç Antik Çağ'a ait formlar sırasıyla kaseler, tabaklar, çanaklar testiler, pişirme kapları, küçük depolama kapları, büyük depolama kapları (pithoslar, amphoralar) kapaklar ve *mortarium*lar olmak üzere 10 ayrı grup şeklinde, 91 adet seramik parçası mevcuttur (Tablo 1, Grafik 1).

3.3.1. Kaseler (Levha 9. Kat. No. 87-90)

Kuseyr Yaylası Geç Antik Çağ'a tarihlenen 4 adet kâse mevcuttur. Genel olarak iyi pişmiş sert dokulu olan kaseler kum kireç ve mika katkılıdır. Katkı maddesi ve sertlik derecesi bakımından benzer fakat form bakımından birbirinden ayrılmakta ve 4 tip oluşturmaktadır. Bu gruba ait seramik buluntular Sungur Köyü Ayvacık Mevkii (YKN 35), Hevliye Mevkii/Karun Höyüğü (YKN 45) ve Yunushan Köyü'nden (YKN 46) tespit edilmiştir.

Tip 1 (Levha 9. Katalog No. 87), dışa açılan basit ağızlı olup açık kahverengi tonda hamur yapısına sahiptir. Bu form Waagé'nin Geç Roma B (Afrika Kırmızı Astarlı) olarak sınıflandırmış, Hayes (Form 81B), bu grubu M.S. 5. yüzyılın ikinci yarısına tarihlemektedir (Hayes, 1972: 128).

Tip 2 (Levha 9. Katalog No. 88), dışa açılan ağızlı, dışa taşkın ve kalınlaştırılmış dudaklıdır. Bu kâse formu pembemsi tonlarda hamurlu olup hamur renginde astarlıdır. Waage tarafından Geç Roma D (Kıbrıs Kırmızı Astarlı) olarak grubu olarak tanımlanmıştır. M.S. 4. yüzyıl ile M.S. 7. yüzyıl arasına tarihlenmektedir (Waage, 1948: 59).

Tip 3 (Levha 9. Katalog No. 89), dışa açılan ağızlı, üstten düz profilli yuvarlak kesitli dışa taşkın dudaklı kâse formudur. Hamur rengi sarımsı kırmızı tonda olup astar da hamur rengindedir. Antiokheia'dan benzerleri M.S. 4 yüzyıla tarihlenmektedir (Waagé, 1948: 40; Akbuz, 2008: 237-238).

Tip 4 (Levha 9. Katalog No. 90), hafif dışa açık, sivriltilmiş ağızlı, dışa kalınlaştırılmış dudaklı. Kahverengi tonlarda hamurlu olup pembemsi tonlarda astarlıdır. Waagé Geç Roma B grubu içinde değerlendirmiş form bakımından benzemesine karşın hamur bakımından daha açık tonludur (Waagé, 1948:50). Hayes (Form 99) bu formu Afrika Kırmızı Astarlı grubu içinde M.S. 5.-6. yüzyıla tarihlendirmektedir (Hayes, 1972: 152-155).

3.3.2. Tabaklar

Kuseyr Yaylası Geç Antik Çağ'a tarihlenen kâselerden 18 adet ağız profili (Levha 9. Katalog No. 91-96; Levha 10. Katalog No. 97-108), 5 adet kaide profili mevcuttur (Levha 11. Katalog No. 109-113).

3.3.2.1. Afrika Kırmızı Astarlı Tabaklar (Levha 9. Kat. No. 91-96)

Waagé tarafından Geç Roma A ve Geç Roma B (Late A/B) olarak adlandırılan (Waagé, 1948: 43), Hayes tarafından Afrika Kırmızı Astarlı Seramikleri (African Red Slip Ware) olarak adlandırmış olduğu bu grup tabaklar (Hayes, 1972: 13-18), Kuseyr Yaylası'nda 6 parçayla temsil edilmektedir. Bu gruptaki seramikler açık kırmızı, kırmızı ve kırmızımsı sarı tonda hamurlu olup astarlarda aynı şekilde kırmızının tonlarında astarlıdır. Genel itibariyle iyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Afrika Kırmızı Astarlı bu tabak formları katkı maddesi ve astar rengi bakımından benzer olmasına karşın form bakımından 6 tipe ayrılmaktadır. Bu gruba ait seramik buluntular Çatbaşı Köyü Ercemil Mevkii (YKN 7), Turfanda Köyü, Tırnaklı Mevkii (YKN 15) ve Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii (YKN 42) tespit edilmiştir.

Tip 1(Levha 9. Katalog No. 91), dışa açılan ağız, dudak dışa doğru taşkın ve üstü düz bitmektedir. Kaideye doğru daralan bir forma sahip ancak kaidesi hakkında yeterli bilgi mevcut değildir. Hayes'in Form 58 tabak formu ile benzemekle birlikte Form 70 kâse formuyla da benzerliği vardır. M.S. 4. yüzyıl- M.S. 5. yüzyıla tarihlenmektedir (Hayes, 1972:93; Hayes, 1972:119; Waagé, 1948: 49).

Tip 2 (Levha 9. Katalog No. 92), dışa açılan ağızlı, dışa taşkın yatay çıkıntı profile hareketlendirilen dudaklıdır. Kaideye doğru daralan gövdeye sahip olup benzer örneklerinde alçak halka kaidelidir (Hayes, 1972:140). Bu tip Hayes'in Form 91A'sı ile paralel olup M.S. 5. yüzyıl ile M.S. 7. yüzyıla tarihlenmektedir (Hayes, 1972: 140-143: Waagé, 1948:50).

Tip 3 (Levha 9. Katalog No. 93), dışa açılan, yuvarlatılmış basit ağızlı tabak formudur. Dudağın iç kısmında iki adet yiv bulunur. Bu tipin benzerleri Hayes tarafından Form 77 olarak belirlenmiş olup M.S. 5. yüzyıla tarihlendirmektedir (Hayes 1972: 125; Waagé, 1948:47,48).

Tip 4 (Levha 9. Katalog No. 94), dışa açılan ağız, yuvarlak kesitli dudak profiline sahiptir. Diğer örneklere kıyasla astar çok fazla yıpranmıştır. Katkı maddesi olarak kireç, mikanın yan ısıra az miktarda siyah ve beyaz taşçık eklenmiştir. Bu form Waagé tarafından Geç Roma A olarak tanımlanmış ve kâse formu olarak değerlendirmiş (Waagé, 1948: 49), ancak Kuseyr Yaylası'ndaki örnek daha geniş ve sığ olduğu için tabak formu olarak değerlendirilmiştir. Hayes (Form 69) bu formu M.S. 5. yüzyılın 2. çeyreğine tarihlendirmekte Samaria, Antiokheia ve Tarsus'ta bu tipe giren örnekler bulunmaktadır (Hayes, 1972: 119; Waagé, 1948: 49).

Tip 5 (Levha 9. Katalog No. 95), dışa açılan düze yakın ağızlı, dudağı aşağı doğru çekilmiş ve ağzın üst kısmında yiv bulunan tabak formudur. Erken örnekleri Atina Agora'sından tespit edilen bu formun Antiokheia'daki örnekleri (Hayes, Form 60) M.S. 4. yüzyılın ortalarından M.S. 4. yüzyılın sonlarına tarihlenmektedir (Hayes, 1972: 100). Waagé bu tipi Geç Roma A grubu içinde tanımlayıp nadir örnekler arasında değerlendirmiştir (Waagé, 1948: 48).

Tip 6 (Levha 9. Katalog No. 96), dışa açılan ağızlı olup dudağı içe ve dışa doğru kalınlaştırılmış yuvarlak profilli tabak formudur. Yüzey gözenekli bir yapıya sahip olup astar yıpranmıştır. Waagé bu formu Geç Roma B olarak tanımlamıştır (Waagé, 1948: 47). Hayes (Form 105) bu formu M.S. 5. yüzyıl sonları ile M.S. 7. yüzyıl başlarına tarihlenmektedir (Hayes, 1972: 169).

3.3.2.2. Phokaia Kırmızı Astarlı Tabaklar (Levha 10. Kat. No. 97-108)

Waagé tarafından Geç Roma C (Late Roman C) olarak adlandırılan (Waagé, 1948: 51-52) ve Hayes'in 1972 yılında yazmış olduğu "Late Roman Pottery" kitabında Waagé'nin yapmış olduğu adlandırmayı kullanmış (Hayes, 1972: 323) daha sonraki araştırmalarında İzmir'in Phokaia (Foça) Antik Kenti'nden çok fazla çıkmasından dolayı Phokaia (Foça) Kırmızı Astarlı Seramiği olarak adlandırılmıştır (Hayes, 1980: 525; Hayes, 1992:5-7).

Kuseyr Yaylası'ndan tespit edilen Phokaia Kırmızı Astarlı tabak formları dik ve dışa açık ağızlı, aşağı sarkık dudaklı ve ağız kenarı genelde düzleştirilmiştir. Bu tabak formunun bazı örneklerinde ağız bandının dış kısmı rulet baskısıyla bezenmiştir (Levha 10 Katalog No. 98). Genel olarak kaideye doğru daralan konik bir profile sahiptir. Phokaia (Foça) Kırmızı Astarlıların bazı örneklerinde tondo üzerinde baskı tekniğiyle bezeme yapılmış (Hayes, 1948: 329), ancak Kuseyr Yaylası'nda bu baskı bezek örneklerden tespit edilememiştir. Kuseyr Yaylası'nda kırmızı astarlı Phokaia seramikleri genel itibariyle iyi pişmiş, az miktarda kireç, mika bazı örneklerde kum katkılı olup kırmızı ve kırmızının çeşitli tonlarında hamur ve astar rengine sahiptir. Kuseyr Yaylası Phokaia kırmızı astarlı seramiklerinden 9 parça ağız profili mevcut olup profillerine göre 3 tip oluşturmuştur (Levha 10. Katalog No. 97-105). Bu gruba ait seramik buluntular Hanyolu (YKN 5), Çatbaşı Köyü Ercemil Mevkii (YKN 7), Şenköy/ Gavurköy, Karabağ Mevkii (YKN 12), Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii (YKN 42), Karacurun Köyü/ Ören Mahallesi (YKN 43) ve Hevliye Mevkii/Karun Höyüğü'nden (YKN 45) tespit edilmiştir.

Tip 1için 5 adet ağız profili mevcuttur (Levha 10. Katalog No. 97-101). Dik ağızlı, aşağı sarkık dudaklıdır ve ağız kenarı düzleştirilmiştir. 98 numaralı örnekte ağız bandının dış kısmı rulet baskısıyla bezenmiştir. Hayes'in Form 3 olarak tanımladığı bu tip M.S. 5.-7. yüzyıllar arasına tarihlenmektedir (Hayes, 197:329-338).

Tip 2 (Levha 10. Katalog No. 102), dışa açık ağızlı, dudağı kalınlaştırılmış, konik gövdeli tabak formudur. Hamur gözenekli yapıya sahip olup, az miktarda kireç, kum ve mika katkılıdır. Hayes'in Form 10B olarak tanımladığı bu tip M.S. 6.-7. yüzyıllar arasına tarihlenmektedir (Hayes, 197:343-346).

Tip 3 (Levha 10. Katalog No. 103-105), Bu form tip 2'nin ağız profiline benzemekte ancak daha dar ağız profiline sahiptir. Ayrıca Tip 2'nin cidarına göre daha kalın cidarlıdır. Hayes'in Form 10A olarak tanımladığı bu tip M.S. 6.-7. yüzyıllar arasına tarihlenmektedir (Hayes, 197:343-346).

3.3.2.3. Kıbrıs Kırmızı Astarlı Tabaklar (Levha 10. Kat. No. 106-108)

Kuseyr Yaylası Kıbrıs Kırmızı Astarlı seramikleri grubu içerisinde 3 adet ağız profili mevcuttur. Bu grup seramikleri dışa açık ağızlı olup dudak dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Bazı örneklerde ağız üzerinde yiv bulunmakta bazılarında ise bulunmamaktadır. Antiokheia'dan sağlam ele geçen örneklerde dışbükey gövde ve köşeli, alçak halka kaide görülür. Genellikle gövde üzerinde rulet baskı ile oluşturulmuş bezeme bulunmaktadır. Kuseyr Yaylası'nda ki örnekler iyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika katkılıdır. Astar rengi kırmızı ve kırmızının tonlarında olup, astarlar büyük oranda aşınmıştır. 106, 107 ve 108 numaralı parçalar ağız profili ve gövde üzerindeki baskı bezekten yola çıkarak Hayes Form 2 ile benzerlik göstermektedir (Hayes, 1972: 374-376). 106 ve 107 numaralı parçalar M.S. 460- 475 yılları arasında üretilmeye başlanmış ancak kısa süre üretim görmüştür. 108 numaralı parçada aynı tarihte üretilmeye başlamış ancak 106 ve 107 numaralı parçalara göre daha uzun bir kullanım görmüştür (Hayes, 1972: 375; Coşkun, 2005: 245). Bu gruba ait seramik buluntular Çatbaşı Köyü Ercemil Mevkii (YKN 7), Şenköy Karamağara Mevkii (YKN 18) ve Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii'nden (YKN 42), tespit edilmiştir.

3.3.2.4. Kırmızı Astarlı Tabak Kaideleri (Levha 11. Kat. No. 109-113)

Kuseyr Yaylası Kırmızı Astarlı grubu içerisinde 5 adet tabak kaidesi mevcuttur. Genel itibariyle alçak halka kaideli olup formlar arasında değişiklikler mevcuttur. Formları kaidelerine göre tarihlemek zor olsa da benzer örneklerden yola çıkarak genel bir zaman aralığı önerilmiştir. Her parça kendi içerisinde bir tip oluşturacak şekilde 5 tip oluşturmaktadır. Bu gruba ait seramik buluntular Hanyolu (YKN 5), Şenköy/Gavurköy, Karabağ Mevkii (YKN 12), Sürütme Köyü (YKN 18) ve Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii'nden (YKN 42) tespit edilmiştir.

Tip 1, 109 numaralı parça iyi pişmiş, az miktarda kireç, kum ve mika katkılıdır. Hamur rengi açık kırmızı tonlardadır. Bu tip sığ formlu olup, kaideye doğru hafif geçiş yapmakta ve düz, halka kaidelidir. Bu kaidenin benzer örneklerini Hayes, Afrika

kırmızı Astarlıları grubu içerisinde değerlendirmiş ve M.S. 550 ile M.S. 625 yılları arasına tarihlenmektedir (Hayes, 1972: 166). Waagé benzer örnekleri Geç Roma C grubu içerisinde değerlendirmiştir. Açık kırmızı tonlardaki hamur-astar özelliği tip 1'in Waagé'nin sınıflandırmasına daha yakın olduğunu göstermekte ve kabaca M.S. 4.-7. yüzyıla tarihlenmektedir (Waagé, 1948: 51-52).

Tip 2, 110 numaralı parça iyi pişmiş, az miktarda kum, kireç ve mika katkılıdır. Kaideye doğru daralan gövdeli ve alçak halka kaideli tabak formudur. Gövdeden kaideye geçiş tip 1'e göre daha keskin ve kaide düz bitmektedir. Bu tipin benzerleri Waagé tarafından Geç Roma D grubu içerisinde değerlendirilmekte (Waagé, 1948: 53), Hayes'in "Late Roman Pottery" kitabında Geç Roma C grubu içerisindeki örneklerle (Form 2-3) benzeşmekte bu durum her iki grupta da kullanılmış olduğunu göstermektedir. M.S. 5.-6. yüzyıllar arasına tarihlenmektedir (Hayes, 1972: 339; Waagé, 1948: 53).

Tip 3, 111 numaralı parça iyi pişmiş, az miktarda kireç ve mika katkılıdır. Alçak halka kaideli olup kaide hafif sivriltilmiştir. Hamur rengi açık kırmızı, astar rengi kırmızı tonda astarlıdır. Geç Roma C (Phokaia Kırmızı Astarlı) grubu içerisinde yer alan bu form (Waagé, 1948: 57), M.S. 6. yüzyıla tarihlenmektedir (Hayes, 1972: 338).

Tip 4, 112 numaralı parça çok iyi derecede pişmiş ve az miktarda mika katkılıdır. Hafif dışa eğik alçak, sivriltilmiş halka kaideli tabak formudur. Hamur rengi açık kırmızı, astar rengi kırmızı tonlardadır. Bu form Waagé tarafından Geç Roma B grubu içerisinde değerlendirilmiştir (Waagé, 1948: 50). Hayes'in "Late Roman Pottery" kitabında Form 2-3 (Kıbrıs Kırmızı Astarlıları), Form 10 (Phokaia Kırmızı Astarlıları) ve Form104,106 (Afrika Kırmızı Astarlıları) ile benzerlik göstermektedir. Bu durum kırmızı astarlı seramikler arasında çok yaygın bir kullanımı olduğunun göstergesidir. Kabaca tarihlemek gerekirse M.S. 4.-7. yüzyıllar arasında kullanım görür (Hayes, 1972).

Tip 5, 113 numaralı parça iyi derecede pişmiş, az miktarda kireç ve çok miktarda mika katkılıdır. Alçak ve sivriltilmiş halka kaideli sığ tabak formudur. Kırmızımsı sarı tonlarda hamur ve astar rengine sahiptir. Bu kaide formunun benzerleri Waagé'in Geç Roma B (Afrika Kırmızı Astarlıları) grubu içinde yer almaktadır (Waagé, 1948: 47, 48). Hayes'in gruplandırmasında hem Afrika Kırmızı Astarlıları

(Form 1A, M.S. 4.-5. yy.) hem de Kıbrıs Kırmızı Astarlılar (Form 104, Form 106, M.S. 6.-7. yy.) grubu içinde benzerleri mevcuttur. Genel olarak M.S. 4.-7. yüzyıllar arasına tarihlendirmektedir (Hayes, 1972: 171; Hayes, 1972: 325).

3.3.3. Çanaklar (Levha 11. Kat. No. 114-117)

Kuseyr Yaylası günlük kullanım kaplarından 4 parça çanak profili mevcuttur. Çanak formları tabaklardan daha derin ve kalın cidarlı olması ve hamur-astar yönünden farklılıklar göstermesi bakımından bu grup içinde değerlendirilmiş günlük kullanım kaplarıdır. Tespit edilen 4 seramikten 3 tanesi ağız 1 tanesi kaide formudur. Ağız formları kendi içerisinde üç tip oluşturmaktadır. Bu gruba ait seramik buluntular Çayır Mahallesi (YKN 3), Kulaç Köyü (YKN 36), Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii (YKN 40) ve Karacurun Köyü/ Ören Mahallesi'nden (YKN 43) tespit edilmiştir.

Tip 1 (Levha 11. Katalog No. 114), hafif içe kapanan ağız, dışa taşkın dudak ve yuvarlak kapanan gövdeye sahip çanak formudur. İyi pişmiş, az miktarda kireç, kum ve mika katkılı parça kahverengi tonlarda hamurlu olup gevrek hamur yapısına sahiptir. Amik Ovası'ndaki tespit edilen benzer örneklere göre Geç Antik Çağ'a tarihlenmektedir (Casana ve Wilkinson, 2005b: 203).

Tip 2 (Levha 11. Katalog No. 115), dışa açık ağızlı, dışa taşkın dudaklıdır. Birinci tipteki çanak formuna çok az benzemekle birlikte bu tip daha kalın cidarlıdır. Hamur rengi açık kırmızımsı tonlarda olup, iyi pişmiş, az miktarda kireç, taşçık ve mika katkılıdır. M.S. 4. ve 5. yüzyıllar arasına tarihlendirmek mümkündür (Anderson-Stojanovic, 1992:138).

Tip 3 (Levha 11. Katalog No. 116), içe kapanan ağız, düz dudaklı çanak formudur. Kötü pişmiş az miktarda mika ve çok miktarda taşçık katkılıdır. Pembe tonda hamurlu, kırmızımsı sarı tonda astarlıdır. Suriye de bulunan Ras El Bassit yerleşiminden tespit edilen benzer örnekler M.S. 6. ile 7. yüzyıllar arasına tarihlenmektedir (Mills ve Beaudry, 2011: 745).

Çanak grubunun son formu (Levha 11. Katalog No. 117) dışa açılan alçak halka kaidedir. Çanak olarak tanımlanmasının sebebi cidarının kalın olmasıdır. İyi pişmiş, az miktarda kireç ve mika katkılıdır. Kırmızı tonlarda hamurlu olup birinci tip çanak örneğine hamur bakımından benzerlik göstermektedir. Hamur astar bakımından Geç

Antik Çağ içerisinde değerlendirilmiş ve yaklaşık M.S. 4. ile 7. yüzyıllar arasına tarihlendirilmektedir (Casana ve Wilkinson, 2005b: 203).

3.3.4. Testiler (Levha 11. Kat. No. 118-121, Levha 12. Kat. No. 122-125)

Kuseyr Yaylası Geç Antik Çağ'a tarihlenen 8 adet testi profili mevcuttur (Levha 11. Katalog No. 118-121, Levha 12. Katalog No. 122-125). Geç Antik Çağ'a tarihlenen bu grubu kendi içerisinde dar ve geniş ağızlı olarak ayrılmıştır. Bu gruba ait seramik buluntular Ayışığı Köyü/Ötegeçe Mevkii (YKN 16), Güzelyurt Köyü (YKN 34), Kulaç Köyü (YKN 36), Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii (YKN 42), ve Yunushan Köyü'nden (YKN 46, YKN 47) tespit edilmiştir.

3.3.4.1. Dar Ağızlı Testiler (Levha 11. Kat. No. 118-121- Levha 12. Kat. No. 122-123)

Dar ağızlı testi grubuna ait 6 parça mevcuttur. Bunlardan 4 tanesi ağız 2 tanesi boyun profilidir. Ağız profillerinin boyun kısımları mevcut olduğu için boyunların ağız profilleri mevcut olmasa da birer tip oluşturmaktadır.

Tip 1 (Levha 11. Katalog No. 118), dik ağızlı, dudak dışa doğru katlanmış olup uzun ve dar boyunludur. İyi pişmiş, az miktarda kireç, taşçık ve mika katkılı olup sarımsı kırmızı tonlarda hamurludur. Jiyeh'teki antik yerleşim (Jiyeh Beyrut'un yaklaşık 28 km güneyinde yer alan bir Roma Dönemi yerleşimidir (Wicenciak, 2014: 103) alanından çıkan benzer örnekler M.S. 2. yüzyıllara tarihlenmektedir (Wicenciak, 2014: 116). Zeugma'dan M.S. 3.-4. yüzyıla tarihlenen amphoralar, ağız profilli bakımından benzer olup ağız çapı bakımından farklılık göstermektedir (Reynold, 2013: 99-100). Hadrianopolis'ten (Edirne'deki) benzer testi formları M.S. 4. yüzyıla tarihlenmektedir (Akbuz, 2008: 57). Kuseyr Yaylası'ndaki bu form hem hamur-astar hem de kalite bakımından daha düşük kaliteli olduğundan M.S. 4. yüzyıla tarihlenmektedir.

Tip 2 (Levha 11. Katalog No. 119), dışa açık, basit ağızlı, dar ve uzun boyunludur. İyi pişmiş, az miktarda kireç ve taşçık katkılıdır. Kabın boyun kısmında kırmızı renkte boya ile bezeme yapılmıştır. Zeugma'dan bir testi üzerinde kırmızımsı renkte boya bezeme görülür. Bu testi formu M.S. 4.-6. yüzyıla tarihlenmektedir (Kenrick, 2013: 55). Apamea'dan benzer tek kulplu testi örneği M.S. 4. yüzyıla tarihlenmektedir (Vokaer, 2014: 40).

Tip 3 (Levha 11. Katalog No. 120), hafif dışa açılan ağızlı, dudak dışa doğru katlanıp sivriltilmiş üçgen bir profili oluştur. Uzun ve dar boyun üzerinde yiv bezek mevcuttur. İyi pişmiş, az miktarda kireç, mika ve kum katkılıdır. Pembemsi tonda hamur-astar özelliği göstermektedir. Menderes Magnesiası'nda bulunan üçgen ağızlı benzer testiler M.S. 3. yüzyıla tarihlenmektedir (Vapur, 2009: 57). Knidos Antik yerleşim alanından benzer örnekler M.S. 3. ve 4. yüzyıllara tarihlendirilmektedir (Doksanaltı, 2006: 853). Hamur-astar bakımından değerlendirecek olursak gevrek yapılı kırmızımsı hamur-astar özelliği gösteren seramik grubuna yakındır. Bu bakımdan M.S. 4. yüzyıla tarihlendirilmektedir.

Tip 4 (Levha 11. Katalog No. 121), hafif dışa açık ağızlı, dudak hafif kalınlaştırılmış ve dar boyunludur. Ağız kenarına tutturulmuş dikey kulp bulunmaktadır. İyi pişmiş, az miktarda kum, kireç ve mika katkılıdır. Çok gevrek ve sarımsı kahverengi tonlarda hamura sahip testi formunu oluşturmaktadır. Tip 3'e yakın form bakımından benzemesine karşın hamur-astar özelliği bakımından tip 4 daha koyu tonludur. Kuzey Suriye Bölgesi'nde kullanım görmüş olan bu tip M.S. 4.-7. yüzyıla tarihlendirilmektedir (Vela, 2014: 378).

Tip 5 (Levha 12. Katalog No. 122), tip 6 (Levha 12. Katalog No. 123), dar ve uzun boyunlu testi formları olup sadece boyun mevcuttur. İyi pişmiş, az miktarda kireç, kum ve mika katkısı mevcuttur. Tip 5'te dikey kulp ve düz bir boyun varken, tip 6'da girintili çıkıntılı bir boyun profili mevcuttur. Fakat kulp tespit edilmemiş ancak tam formunda kulp olması muhtemeldir. Dördüncü tip testi örnekleri gibi gevrek ve kahverengi tonlu bir hamur özelliğine sahip bu testiler M.S. 4 ile 7. yüzyıl arasında kullanılmış olmalıdır (Vela, 2014: 378).

3.3.4.1. Geniş Ağızlı Testiler (Levha 12. Kat. No. 124-125)

Geniş ağızlı testi grubuna ait 2 parça mevcuttur. Bunlar kendi içinde iki ayrı tip oluşturmaktadır.

Tip 1 (Levha 12. Katalog No. 124), hafif içe kapanan, basit ağızlı olup boyundan dışa doğru çıkıntı yapmaktadır. Ağızın hemen altından gövdeye uzanan dikey kulp bulunmaktadır. İyi pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda kum ve mika katkılıdır. Gevrek ve gözenekli hamur yapısına sahip olup kiremit renginde hamur-astar rengine sahiptir. Apamea ve Zeugma gibi yakın yerleşimlerdeki örneklerle

paralellik gösteren testiler M.S. 6.-7. yüzyıllar arasında tarihlenmektedir (Vokaer, 2007: 708; Vokaer, 2010a: 116; Kenrick, 2013: 65).

Tip 2 (Levha 12. Katalog No. 125), tip 1'e yakın profil özelliği gösteren bu tip dike yakın ağızlı, yuvarlatılmış dudaklıdır. Boyundaki kavis tip 1'e göre daha az ancak daha sivri bitmektedir. Ağızın altından gövdeye uzanan dikey, şerit kulp mevcuttur. İyi pişmiş, az miktarda mika ve çok miktarda taşçık katkılıdır. Kırmızımsı sarı tonlarda ve gevrek hamurludur. Zeugma, Apamea ve Dibsi Faraj gibi yakın yerlerdeki yerleşimlerden örnekler M.S. 6.-7. yüzyıllar arasına tarihlenmektedir (Vokaer, 2007: 708; Vokaer, 2010a: 116).

3.3.5. Pişirme Kapları (Levha 12. Kat. No. 126-134, Levha 13. Kat. No. 135-147)

Kuseyr Yaylası'nda Geç Antik Çağ'a tarihlendirilen 22 adet pişirme kabı mevcuttur. Bunlar genel itibariyle 8 tipe ayrılmakta, bazı tipler kendi içerinde alt tip oluşturmaktadır. Kuseyr Yaylası'nda pişirme kapları her dönem görülmekle birlikte Geç Antik Çağ içerinde pişirme kaplarının sayısı daha da artmıştır. Genellikle kırmızı, kahverengi ve gri tonlarında hamur astar rengi mevcuttur. Özellikle Suriye ve çevresinde çok yoğun bir kullanım görmüş olan "brittle ware" olarak adlandırılan mal grubu çoğunluğu oluşturmaktadır. Bu gruba ait seramik buluntular Mahmatlı Mevkii (YKN 1), Hanyolu (YKN 6), Turfanda Köyü (YKN 14), Turfanda Köyü, Tırnaklı Mevkii (YKN 15), Çatbaşı Köyü Karamağara Mevkii (YKN 19), Yoncakaya Ceni Mevkii (YKN 20), Yoncakaya Ceni Mevkii (YKN 21), Yoncakaya Ceni Mevkii (YKN 22), Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii (YKN 40), Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii (YKN 41), Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii (YKN 42), Hevliye Mevkii/Karun Höyüğü (YKN 45) ve Yunushan Köyü'nden (YKN 46) tespit edilmiştir.

Tip 1 (Levha 12. Katalog No. 126), içe kapanan inceltilmiş ağızlı, içbükey profile sahip (güveç) pişirme kabıdır. Orta derecede pişmiş, az miktarda kireç, mika ve kum katkılıdır. Kırmızı tonda hamur-astara sahip gevrek yapılı hamurludur. Kelenderis'ten benzer bir örnek M.S. 4. yüzyıla tarihlenmektedir (Tekocak, 2006:79). Zeugma'dan form olarak aynı olmamasına karşın yakın gruplar bulunmaktadır (Kenrick, 2013: Pl. 26. PT422-PT423). Patara'dan benzer bir örnek M.S. 5. yüzyıla tarihlenmektedir (Özdemir, 2009: 50). Kuseyr Yaylası'ndaki bu formu hamur-astar bakımından değerlendirecek olursak gevrek yapılı, kırmızı tonlu hamur-astar

özelliğiyle ve benzerlerinden yola çıkarak tip 1 için M.S. 4.-5. yüzyıl uygun bir tarih olacaktır.

Tip 2 (Levha 12. Katalog No. 127- 131), içe kapanan ağızlı, dışa çekik kalınlaştırılmış dudaklı ve kısa boyunlu pişirme kaplarıdır. Sağlam ele geçen formları genelde şişkin karınlı ve ince cidarlıdır. Kahverengi ve kırmızı tonlarda hamur astar özelliği göstermektedir. Genel olarak taşçık, kireç ve mika katkılı olup bazı örneklerde kum katkı maddesi olarak kullanılmıştır. Tip 2 kendi içinde 3 alt tip oluşturmaktadır. Tip 2a, 127, 128 ve 130 numaralı seramiklerin benzer örnekleri Apamea (Vokaer, 2014: 44), ve Zeugma gibi yakın yerleşimlerden tespit edilmiş olup M.S. 5.-7. yüzyıllar arasına tarihlenmektedir (Kenrick, 2013: 24). Tip 2b, 129 numaralı parça biraz daha düz ağızlı olup boyun neredeyse yoktur. Benzer örnekleri, Stobi Antik yerleşim alanından tespit edilmiş olup M.S. 5.-6. yüzyıllara tarihlenmektedir (Anderson-Stojanovic, 1992: 137). Tip 2c, 131 numaralı parçada ağız içe eğik olup dudak dışa doğru katlanmış ancak gövdeye yapışmamıştır. Apamea'daki benzer bir örnek M.S. 5. yüzyıla tarihlenmekte (Vokaer, 2014: 44), Zeugma'daki benzerleri M.S. 5.-6. yüzyıllara tarihlenmekte (Kenrick, 2013: 55), Suriye sınırları içerisinde yer alan Homs yerleşiminde benzerleri M.S. 5. yüzyıldan 6. yüzyıla kadar kullanım görmüştür (Reynolds, 2014: 63).

Tip 3 (Levha 12. Katalog No. 132- 134), içe kapanan ağızlı dudak dışa doğru katlanmış, boyunsuz ve şişkin karınlı pişirme kabıdır. Az miktarda kum, kireç ve mika katkısı mevcuttur. Gevrek hamur yapısına sahip olan bu pişirme kapları sarımsı kırmızı tonda hamur-astar rengine sahiptir. Tip 3'ün benzer örnekleri, Zeugma (Kenrick, 2013: P1.27 PT436, P1.28 PT448), Antakya (Pamir, 2005: Fig. 3.14.13) ve Kilikya bölgesindeki Özköy yerleşiminden (Mörel, 2010: Kat. No.39) tespit edilmiştir. Bu tip benzer örneklerden yola çıkarak M.S. 6.-7. yüzyıla tarihlendirilmektedir (Kenrick, 2013: 6, 49).

Tip 4 (Levha 13. Katalog No. 135- 137), dışa açık ağızlı ve yuvarlak kesitli dudak profilli, kısa boyunlu pişirme kaplarıdır. Zeugma'dan sağlam ele geçen örnekler şişkin karınlı ve gövde üzerinde yatay olarak yiv bezek mevcuttur (Kenrick, 2013: P1.12 PT.196-197; P1.27-PT.435). Genel itibariyle kahverengi ve kırmızımsı tonlarda hamur-astar özelliği göstermektedir. Kıbrıs'tan benzer örnekler M.S. 5. yüzyılın ilk

yarısına tarihlenmektedir (Sørensen ve Jacobsen, 2005: 239). Zeugma'daki paralelleri M.S. 5.-6. yüzyıllara tarihlendirilmektedir (Kenrick, 2013: 24).

Tip 5 (Levha 13. Katalog No. 138), hafif dışa açık, sivriltilmiş ağız kenarlı, dudağı dışa doğru katlanmış, dar ve yüksek boyunlu pişirme kabıdır. İyi derecede pişmiş, az miktarda kireç katkılıdır. Tip 5'in tam formlarında gövde ve boyun kısımlarında yiv bezek bulunmaktadır. Sağlam ele geçen örneklerde yuvarlak veya içbükey oluşturulmuş dip bulunmaktadır. Ayrıca omuz üzerinde dikey şekilde tutturulmuş bir çift kulp bulunmaktadır. Zeugma'daki benzerleri M.S. 5.-6. yüzyıla tarihlenmektedir (Kenrick, 2013: 65). Apamea'daki paralelleri M.S. 6.-7. yüzyıllara tarihlenmektedir (Vokaer, 2007: 702).

Tip 6 (Levha 13. Katalog No. 139), hafif dışa açık ağızlı dudağı çok hafif dışa doğru kalınlaştırılmış kısa boyunlu pişirme kabıdır. Apamea'dan ve Zeugma'dan benzer tam kap formlarında boyunun altından, gövde ile dip kısmının birleştiği noktaya kadar yiv bezek bulunmakta olup dikey şekilde yerleştirilmiş bir çift kulp mevcuttur. Apamea'daki paralelleri M.S. 6.-7. yüzyıllara tarihlenmektedir (Vokaer, 2007: 702; Kenrick, 2013: 65). İyi pişmiş, az miktarda kireç ve kum katkılı olan bu pişirme kabı pişmeden veya kullanımdan dolayı dış yüzeyi kahverengimsi ve grimsi tonlarda astarlıdır.

Tip 7 (Levha 13. Katalog No. 140-145), bu gruba ait 6 parça pişirme kabı mevcuttur. Dik veya içe dönük ağızlı olup dudakları dışa doğru katlanmış ve bantlı ağız kenarlı pişirme kaplarıdır. Ağızlarının üst kısmında kapak oturtma yerleri mevcuttur. Kırmızı ve kahverengi tonlarda hamur ve astar rengine sahiptir. Bu grup pişirme kapları diğer pişirme kaplarına göre biraz daha kalın cidarlıdır. Ancak Kuzey Suriye bölgesindeki "brittle ware" olarak bilinen ve daha çok pişirme kapları için kullanım görmüş olan hamur özelliğine sahip olması bakımında pişirme kabı olarak değerlendirmek daha uygun olmaktadır. Bu grup için Beyrut'taki örnekleri Reynolds M.S. 500 ile 550 yılları arasına tarihlendirmektedir (Reynolds ve Waksman, 2007: 62). Elaiussa Sebaste (Ricci, 2005: 173), Qal`at Seman'daki Saint Symeon'dan (Vela, 2014: 378), Amik Ovası (Casana, 2005b: 203) ve Apamea kentindeki örnekler çoğunlukla 6. yüzyıldan 7. yüzyılın ortalarına kadar devam etmiştir (Vokaer, 2010b: 218-219).

Tip 8 (Levha 13. Katalog No. 146-147), içe dönük ağızlı, dudağı dışa doğru katlanmış ve dudağın üst kısmı düze yakın biten bantlı ağız kenarlı pişirme kaplarıdır. İyi ve orta derecede pişmiş çok miktarda taşçık, az miktarda kireç ve mika katkılıdır. Gevrek yapılı ve kırmızımsı sarı tonda hamur-astar özelliği mevcuttur. Tip 8, tip 7'ye göre daha geniş ağız çapı mevcut olup form ve hamur-star bakımından çok yakın özellik göstermektedir. Tip 8'e paralel örnekler Qal`at Seman'daki Saint Symeon'dan (Vela, 2014: 378), Elaiussa Sebaste'den (Ricci, 2005: 173), Apamea (Vokaer, 2010b: 218-219) ve Amik Ovası'ndan tespit edilmiş olup M.S. 6.-7. yüzyıllar arasına tarihlenmektedir (Casana, 2005b: 203).

3.3.6. Depolama Kapları

Depolama kapları üç gruba ayrılıp incelenmiştir. Bunlar kendi içerinde küçük depolama kapları, pithoslar ve amphoralar.

3.3.6.1. Küçük Depolama Kapları (Levha 14. Kat. No. 148-157)

Bu gruba ait 10 adet küçük depolama kabı mevcuttur. Geç Antik Çağ küçük depolama kapları içinde ağız profili tespit edilmemiştir. Ele geçen seramiklerden 3 tanesi bezemeli gövde, 1 tanesi kulp ve 6 tanesi dip parçasıdır. Gövde üzerinde yiv ve dalga bezek mevcut olup kırmızı ve kahverengi tonlarda hamur-astar rengine sahiptir. Sert bir hamur yapısına sahip ve pişmeden kaynaklı yanık izleri mevcuttur. Elaiussa Sebaste antik kentinden benzer örnekler M.S. 6. ve M.S. 7. yüzyıllara tarihlenmektedir (Ricci, 2005: 175). Pamukkale'deki Hierapolis yerleşimde form ve bezeme itibariyle benzer örnekler mevcuttur, ancak bu örnekler üzerinde beyaz bant bezeme mevcut olup M.S. 7. ile M.S. 8. yüzyıla tarihlenmektedir (Cottica, 2005:263). Tek parça olan kulp hamur-astar bakımından gövde parçalarıyla paralellik göstermekte ve Erken Bizans ile Orta Bizans başlarına kadar kullanım görmüş olabilir (Ricci, 2005: 175; Cottica, 2005:263). Bu gruba ait seramik buluntular Mahmatlı Mevkii (YKN 1), Yukarı Okçular Köyü (Arabil Mevkii) (YKN 2), Turfanda Köyü (YKN 14), Kulaç Köyü (YKN 30), Yalaz Köyü/Sapanlı Çiftliği Mevkii (YKN 33), Sungur Köyü Ayvacık Mevkii (YKN 35), Sürütme Köyü, Bitigen Mevkii (YKN 39) ve Yunushan Köyü'nden (YKN 47) tespit edilmiştir.

Geç Antik Çağ küçük depolama kapları içerisinde 6 adet dip parçası bulunmaktadır. Bu grubu tarihlendirmek zor olsa da hamur-astar veya tipolojik olarak değerlendirme yapılmıştır. Bu grup kendi içerisinde düz dipli (Levha 14. Katalog No.

152) ve alçak halka kaideli olarak ayrılmıştır. Düz dipli tip hamur-astar açısından Geç Antik Çağ'ın kırmızı astarlı hamur grubuna benzerlik göstermektedir. Ayrıca bezeme anlayışı bakımından da Geç Antik Çağ içerisinde değerlendirmek mümkün olup yaklaşık M.S. 4. yüzyıl ile M.S. 7. yüzyıllar arasına tarihlendirilmektedir (Cottica, 2005:263). Alçak halka kaideli gruplar geneli deve tüyü renginde olup iyi pişmiştir. Bu grup seramikleri içerisinde kireç, taşçık ve mika katkılı örneklerin yanı sıra bazı örneklerde kum katkısı mevcuttur. Bu grup için net bir tarihlendirme yapmak söz konusu olmadığı gibi seramiklerin kapalı bir kap parçasına ait olduğu kesindir ancak testi mi? yoksa küçük boyutlu bir depolama kabı mı olduğu kesin değildir. Amik Ovası'ndan benzer deve tüyü renkli mal grupları Geç Antik Çağ/Erken İslami Döneme tarihlenmektedir (Casana vd., 2005b: 203; Kenrick, 2013:43).

3.3.6.2. Pithoslar (Levha 15. Kat. No. 158-166)

Bu gruba ait 9 adet pithos parçası mevcuttur. Bunlardan 8 tanesi ağız, 1 tanesi dip parçasıdır. Ağız formlarına göre 3 tip oluşturmak mümkündür. Bu gruba ait seramik buluntular Hanyolu Lebbede Mevkii (YKN 9), Topraktutan Köyü (YKN 26), Hisarcık Köyü (YKN 31), Kulaç Köyü (YKN 36) ve Hevliye Mevkii/Karun Höyüğü'nden (YKN 45) tespit edilmiştir.

Tip 1 için üç adet ağız profili mevcuttur (Levha 15. Katalog No. 158-160). Bu örneklerde dik ağızlı olup dudak dışa doğru katlanmıştır. Dudağın dış kısmında parmak baskıyla oluşturulmuş bant şeklinde bezeme bulunmaktadır. Kırmızı tonlarda hamurlu olup iyi derecede pişmiştir. Genel itibariyle az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Yüzey buluntusu olması ve parçaların çok az kısımları mevcut olması bakımından tarihlendirmede konusunda problem yaşanmaktadır. Antakya ve çevresinde tespit edilen örnekler Geç Roma ve Bizans olarak geniş bir döneme tarihlendirilmektedir (Pamir, 2005: 96; Ertem, 1982: 46). Bezeme şekli bakımından Zeugma'daki benzer örnekler de Geç Antik Çağ içerisine tarihlendirilmektedir (Kenrick, 2013: 51).

Tip 2 içerisinde iki adet ağız profili mevcuttur (Levha 15. Katalog No. 161-162). Dışa açık ağızlı dudak dışa doğru katlanmış pithos/küp formudur. İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve mika katkılıdır. Hamur bakımından tip 1 ile benzerlik göstermektedir. Zeugma'daki benzer örneklerden Geç Antik Çağa (M.S. 4.-7. yüzyıl) tarihlendirilmektedir (Kenrick, 2013: 63).

Tip 3 içerisinde 3 parça ağız profili mevcuttur (Levha 15. Katalog No. 163-165). İçe kapalı ağızlı olup dudak dışa doğru katlanmıştır. Boyun kısmı olmadan direk gövdeye bağlanan bir profile sahiptir. İyi derecede pişmiş, taşçık, kum, kireç ve mika katkılıdır. Zeugma'daki benzerleri M.S. 5.-7. yüzyıla tarihlenmekte (Kenrick, 2013: 52), Lübnan'daki Chhim yerleşiminden benzer örneklerde M.S. 5.-7. yüzyıla tarihlenmektedir (Kowarska, Lenarczyk, 2014: 129). Suriye'deki Homs yerleşiminde bu tarih aralığı bir yüzyıl daha aşağıya çekilmiş M.S. 4. yüzyıldan başlayarak M.S. 7. yüzyıla kadar devam etmektedir (Reynolds, 2014: 58-61).

Son olarak bir pithosa ait dip parçası mevcuttur (Levha 15. Katalog No. 166). Düz dipli olup gövdeye geçerken "S" profili çizmekte olan bir pithos/*dolium* parçasıdır**.** Orta derecede pişmiş, az miktarda mika, az miktarda kireç ve çok miktarda taşçık katkılıdır. Bu formun benzer bir örneği Suriye'deki Jaffa yerleşiminden tespit edilmiştir. Ancak bu örnek daha sert dokulu ve profili Kuseyr Yaylası'ndaki örneğe göre daha yumuşak geçişlere sahip olup M.S. 2 yüzyıldan itibaren kullanılmaya başlanmıştır (Tsuf, 2012: 2778). Mersin'de yer alan Kız kalesi buluntuları arasında Orta Çağda form itibariyle benzerleri mevcut olup Orta Çağ içerisinde değerlendirilmiştir (Yıldıztekin, 2006: 102). Ancak Kuseyr Yaylası'ndaki örnek için gerek hamur-astar özellikleri bakımından olsun gerekse form itibariyle Geç Antik Çağ içerisinde M.S. 4.-7. yüzyıllara tarihlendirmek mümkündür.

3.3.6.3. Amphoralar (Levha 15. Kat. No. 167-170)

Bu gruba ait 4 adet amphora parçası mevcuttur. Bu grup dik ağızlı olup dudağı dışa doğru katlanmıştır. Dar boyunlu olup sağlam ele geçen örneklerden formları dışa doğru açılan bir omuza sahiptir, omuzdan gövdeye keskin bir geçiş yapan örnekler yoğunluktadır. Dike yakın gövdeye sahip olan kap formlarının dip kısımları düz veya hafif oval şekildedir. Deve tüyü renginde olup sadece 168 numaralı parça açık kahverengi tonda hamurludur. İyi pişmiş, az miktarda kireç, kum ve mika katkılıdır. Bu amphora tipi özellikle M.S. 5. yüzyılda kullanılmaya başlamış M.S. 6- 7. yüzyıllarda yoğun kullanılmış görmüş Kuzey Suriye boyalı amphoralar grubunu oluşturmaktadır (Reynolds, 2013: 100). Özellikle Suriye içinde yer alan Tetrapyrgium/ Qusair as-Saila ve Resafa / Sergiopolis gibi alanlarda çok yaygın olan bu grup seramiği ticaretin göstergesi olarak yol güzergahında bulunan Antiokheia, Zeugma ve Apamea'dan sıkça görülmektedir (Reynolds, 2013: 100-101). Kuseyr Yaylası'ndaki

bu gruba ait seramik buluntular Çatbaşı Köyü Ercemil Mevkii (YKN 7), Kulaç Köyü (YKN 36) ve Yunushan Köyü'nden (YKN 46, 47) tespit edilmiştir.

3.3.7. Kapaklar (Levha 16. Kat. No. 171-172)

Kuseyr Yaylası'nda Geç Antik Çağ içerisine tarihlenen iki adet kapak parçası mevcuttur. Geç Antik Çağ için çok çeşitli kapak formları olmasına karşın Kuseyr Yaylası için sadece disk şeklinde olan formlar tespit edilmiştir. Bu kapak formları kendi içinde 2 tip oluşturmaktadır. Her iki kapakta form bakımından birbirine benzemekte ancak çapları, hamur ve bezeme olarak ayrılmaktadır. Kapakların üst kısmı dalga bezekli olup, uç kısımlarında parmak baskı bezek bulunmaktadır. Tip 1, 171 numaralı kapağın merkezine yakın bir noktadan delik açılmıştır. Buna benzer bir form Hellenistik-Roma Dönemi içerisinde görülür (Levha. 8. Katalog No. 83) ancak o form daha düz ve sert dokuludur. Geniş çaplı olan bu form pithos veya mortarlar ile birlikte kullanılmaktadır. Tip 2, 172 numaralı kapakta 4 mm çapında bir delik mevcut olup kapağın kenarına daha yakın açılmıştır. Tabi elimizde var olan parçalar kırık ve eksik olmasından dolayı net bir şey söylenemese de tamirat için açılmış olabilir. Kahverengi ve grimsi tonlarda hamurlu ve orta derecede pişmiş bu kapaklar muhtemelen yerel üretim malzemeleridir. Kıbrıs'tan benzerleri M.S. 7. yüzyıla tarihlenmektedir (Gabrieli, Jackson ve Kaldelli, 2007: 795). Eskişehir, Han İbrahim Şah Kazısından ele geçen bazı kapak örnekleri Bizans Dönemi'ne tarihlendirilmiştir (Ertem 1982: 47). Kuseyr Yaylası'ndaki kapakları yaklaşık M.S. 4.- 7. yüzyıllara tarihlendirmek mümkündür. Bu gruba ait kapaklar Yoncakaya Ceni Mevkii (YKN 20) ve Hisarcık Köyü'nden (YKN 31) tespit edilmiştir.

3.3.8. *Mortarium*/Mortarlar (Levha 16. Kat. No. 173-177)

Kuseyr Yaylası yüzey araştırmalarından 5 adet *mortarium*/mortar tespit edilmiştir. Genel itibariyle dışa açık ağızlı olup dudak dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Bazı örnekler için dudak hafif içe çekilmiştir. Bu tip formlar ezme ve yoğurma gibi işlemler yapıldığı için gözenekli bir yapıya sahiptir. İyi derecede pişmiş olan ve içerisinde kireç, taşçık ve kum çoğunlukla bulunmaktadır. 173,174 ve 175 numaralı grup daha dar ağız çapına sahipken 176 ve 177 numaralı formlar daha geniştir. Suriye'deki Qal`at Sem`an yerleşimindeki benzerleri M.S. 6. yüzyıla tarihlenmektedir (Vela, 2014: 378). Yine Suriye'deki bir diğer antik yerleşim olan Ras el Bassit'in 10. tabakasında tespit edilen benzer örnekler M.S. 6. yüzyıla tarihlenmektedir (Hayes,

1967 :347; Mills ve Beaudry, 2007: 745; Mills, 2014:21). Kuseyr Yaylası'ndaki bu gruba ait seramik buluntular Çabala Köyü (YKN 27), Kulaç Köyü (YKN 36), Sürütme Köyü (YKN 38) ve Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii'nden (YKN 42) tespit edilmiştir.

3.4. ORTA ÇAĞ SERAMİKLERİ

Kuseyr Yaylası Orta Çağ seramikleri için kabaca M.S. 7. yüzyıldan başlayıp M.S. 15. yüzyıla kadar olan süreyi içermektedir. Orta Çağ seramikleri kendi içerisinde sırlı ve sırsız seramikler olarak iki ana gruba ayrılmaktadır. Sırlı seramikler sırlı kâseler, sırlı tabaklar ve sırlı bir testi formu bulunmaktadır. Sırsız seramikler çanaklar, testiler, pişirme kapları, depolama kapları ve kapaklar olarak 5 genel gruba ayrılmıştır. Genel olarak Orta Çağ'a tarihlenen toplamda 56 parça seramik tespit edilmiştir (tablo 1, grafik 1).

3.4.1. Sırlı Seramikler

Kuseyr Yaylası Orta Çağ seramikleri için en çok dikkat çeken grup, her zamanki gibi kaliteli servis kaplarıdır. Servis kaplarının çoğunluğunu sırlı seramikler (özelliklede tabak ve kaseler) oluşturmaktadır. Sırın ilk olarak Mısır ve Çin'de kullanıldığı bilinmekte (Ayta, 1976: 42) ancak Waagé'nin Antiokheia da yapmış olduğu çalışmalarda M.S. 7 yüzyıla kadar sırlı seramik kullanılmadığını düşünmektedir (Waagé, 1948: 82). Bizans topraklarında ilk olarak hangi coğrafyada veya ne zaman kullanıldığı kesin olmamakla birlikte Yassıada Batığı ve Saraçhane Kazıları'ndan tespit edilen şeffaf sırlı seramikler M.S. 7. yüzyıla tarihlenmektedir (Dark, 2001:58). Bununla beraber Antiokheia için sırlı seramiklerinin kullanımı M.S. 9. yüzyıldan itibaren başlamıştır (Waagé, 1948: 82). Waagé sırlı seramikleri açık kaplar (tabak, kâse, yemek takımları) ve kapalı kaplar (bardak, kavanoz, testi gibi…) olmak üzere gruplandırıp kendi içerisinde: sade sırlı, luster astarlı, luster ve çok renkli, mavi desen motifli, turkuaz, yeşil, kahverengi süslemeli, manganez, siyah, mermer, kabartma bezemeli gibi gruplara ayırmıştır (Waagé, 1948: 80- 89). Kuseyr Yaylası seramikleri arasında sırlı seramikler kaseler, tabaklar ve testi olmak üzere 3 ana grup oluşturmaktadır.

3.4.1.1. Kaseler (Levha 17. Kat. No. 178-179)

Kuseyr Yaylası yüzey araştırmasında değerlendirmeye alınan 2 adet sırlı kâse formu mevcuttur. İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda seramik tozu katkılıdır. Dik ve basit ağız kenarlıdır. Formlar çok küçük olduğu için fincan olabilme ihtimali vardır ancak kulp kısımları mevcut olmadığından kâse olması daha muhtemeledir. Kabın dış yüzeyi aşırı tahrip olmuş iç yüzeyi dışa göre daha iyi korunmuştur. Bu grubun sırlı seramikleri M.S. 12. yüzyıl Büyük Selçuklu Dönemi'nde üretilmiş tek

renk sırlı seramikleri grubu içerisinde değerlendirilmektedir. Kobalt mavisi, turkuaz, mor, firuze, yeşil ve kahverengi başlıca tek renkli sırlardandır (Özgen, 2007: 49). Kuseyr yaylasındaki bu formda turkuaz sırlı olup M.S. 12.-13. yüzyıla tarihlenmektedir. Kuseyr Yaylası'ndaki bu gruba ait seramik buluntular Şenköy/ Narlı Yatak Mevkii'nden (YKN 11) tespit edilmiştir.

3.4.1.2. Tabaklar

Kuseyr Yaylası seramik buluntuları ışığında 9 adet ağız parçası (Levha 17. Katalog No. 180-188), 8 adet sırlı kaide parçası (Levha 18. Katalog No. 189-196) mevcuttur. Bu grup kendi içerisinde Tek Renk Sırlı Tabakları, Kazıma Desenli (Sgraffito Desenli) Tabakları olarak 2 gruba ayrılmıştır.

3.4.1.2.1. Tek Renk Sırlı Tabaklar (Levha 17. Kat. No. 180-185; Levha 18. Kat. No. 189-196)

Tek renk sırlı seramik grubu içerisinde 6 adet ağız profili mevcuttur (Levha 17. Katalog No. 180-185). Çoğunluğu dışa açık, basit ağızlı olan bu grubun bazı örneklerin gövdeleri köşeli olup kaideye doğru daralmaktadır. Tek renk sırlı grup içerisinde değerlendirmeye alınan bir diğer grup sırlı tabak kaideleridir (Levha 18. Katalog No. 189-196). Sır bakımından ağız profilleri turkuaz, yeşil, kahverengi ve zeytin yeşili renginde farklılık göstermekte, kaidelerin de beyaz ve yeşilin farklı tonlarında örnekleri mevcuttur.

Turkuaz sırlı seramikler: 1adet seramik mevcuttur (Levha 17. Katalog. No. 180). Dışa açık ağızlı, dudağı hafif dışa doğru sivriltilmiş bu form beyaz astar üzerine turkuaz sırlı olup çok yoğun şekilde yıpranmıştır. Benzer turkuaz sırlı seramikler M.S. 12.-13. yüzyıla tarihlenmektedir (Waagé, 1948: 87; Özgen, 2007: 78).

Yeşil sırlı seramikler: Bu grup içinde 5 adet ağız formu mevcuttur (Levha 17. Katalog. No. 181-185). Bu grubun ağız parçaları dışa açık, basit dudaklı tabak formlarıdır. Ayrıca yeşil sırlı seramikler grubu içinde 7 adet ağız profili mevcuttur (Levha 17. Katalog. No. 190-196). Form itibariyle alçak halka kaideli olup iç yüzeyi sırlanmıştır. Bu grupta yer alan seramiklerin hamurları genelde kırmızı veya kahverengimsi renklidir. Hamur yapısı kum, mika ve kireç katkılıdır. Genelde krem rengi ya da beyaz astar üzerine uygulanan sır rengi yeşilin farklı tonlarıdır. Parçalar yüzey buluntusu olduğu için tarihlendirmek oldukça zordur. Çok yaygın olarak

kullanılan tek renkli seramik grubu Antiokheia ve Al Mina için en erken kullanımı M.S. 9. yüzyıldan itibaren başlamış (Waagé, 1948: 82; Lane, 1938: 38; Casana vd., 2005b: 280), İslami Dönem, Bizans Dönemi, Beylikler ve Erken Osmanlı Dönemi'nde kullanımı devam etmiştir (Wartburg, 2007: 421; Tülek, 2010:641-642).

Beyaz sırlı seramikler: 1 adet seramik mevcuttur (Levha 17. Katalog. No. 189). Seramik kırmızı hamurlu olup alçak halka kaideye sahiptir. Seramik üzerindeki sır çok yoğun yıpranmıştır. Waagé tarafından Samarra'daki örnekler beyaz, gri ve opak olarak tek grup altında değerlendirmiştir (Waagé, 1948: 85, 86). İslam coğrafyasında beyaz renkte sır önce yerelde kullanılmış daha sonra Avrupa'ya kadar yayılımı görülmüştür (Avşar ve Avşar, 2013:1-8). Kuseyr Yaylası'ndaki bu gruba ait seramik buluntular Mahmatlı Mevkii (YKN 1), Yukarı Okçular Köyü (Arabil Mevkii) (YKN 2), Şenköy/ Gavurköy, Karabağ Mevkii (YKN 12), Şemel Tepesi (YKN 13), Çabala Köyü (YKN 28), Hisarcık Köyü (YKN 31), Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii (YKN 42), ve Yunushan Köyü'nden (YKN 47) tespit edilmiştir.

3.4.1.2.2. Kazıma Desenli (Sgraffito) Tabaklar (Levha 17. Kat. No. 186-188)

Kuseyr Yaylası seramik buluntuları arasında 3 adet kazıma desenli (Sgraffito) ağız parçası mevcuttur. Bu grup seramiğinin hamur rengi genellikle kırmızı ve kahverengi tonlarındadır. İyi pişmiş ve kalın cidarlı mal olarak belirirler. İnce beyaz astar üstüne kalın ve derin çizgilerle bezenen kaplar yeşil, sarı-kahve tonları, mor-siyah renklerle bezemeye göre boyanıp şeffaf kurşun sır ile kaplanıp fırınlanarak oluşturulmuş mal grubudur (Tülek, 2010: 643). Bu seramik grubu kendi içinde 3 tipe ayırmak mümkündür.

Tip 1 (Levha 17. Katalog No. 186), basit ağızlı olup ağızdan gövdeye geçerken keskin bir kavis oluşturmaktadır. Kabın bütün yüzeyi sarımtırak tonda sırlı olup kazıma kısımları daha yeşil tonlarda sırlıdır. Ağızın üst kısmında yer yer kahverengi tonda sırlama mevcuttur. Form itibariyle Amik Ovası'ndan benzer bir örnek Erken İslami Döneme tarihlenmekte (Casana vd. 2005b: 203), Kinet Höyük'ten benzer bir örnek Port Saint Simeon/ Al Mina üretimi olarak tanımlanmış ve M.S. 12-13 yüzyıllar arasına tarihlenmektedir (Blackman ve Redford, 2005: 101-103).

Tip 2 (Levha 17. Katalog No. 187), dışa açık ağızlı olup dudak dışa doğru çekilmiştir. Ağızdan gövdeye keskin geçişli olup kabın iç kısmında profil çıkıntı yapmıştır. Küresel bir gövdeye sahip olan kabın geneli beyaz tonda astarlı olup kazıma kısmı kahverengidir. Yer yer yeşil ve kahverengi tonda boyanıp sırlanmıştır. Kuseyr Yaylası sgrafitto grubu Tip 2 seramiği, Arthur Lane tarafından yapılan gruplanmada grup A olarak belirtilmiştir (Lane, 1948: 47). Al-Mina, Kinet Höyük ve Karatepe Kumkale kazılarında bulunmuş ve M.S. 1200 ile 1268 yılları arasına Haçlılar döneminde üretilmiş olan Port Saint Simeon olarak bilinen grup içerinde yer almaktadır (Lane, 1938: 45-47; Tülek, 2010: 643).

Tip 3 (Levha 17. Katalog No. 188), dışa açık ağızlı olup dudak dışa doğru çekilmiş ve hafif yukarı bükülmüş kâse/tabak formudur. Kabın tamamı sarımtırak astarlı olup iç yüzü kahverengi ve yeşil tonlarda sırlıdır. Arthur Lane tip 3 seramiğini Port Saint Simeon grubu B olarak belirtmiştir (Lane, 1948: 45- 47). Tip 3'ün Yumuktepe (Köroğlu, 2007: 441-457), Kinet Höyük (Blackman ve Redford 2005:101-103), Karatepe Kumkale Kazıları (Tülek, 2010: 643) ve Al Mina (Lane, 1948: 45- 47) kazılarından tespit edilen paralelleri doğrultusunda M.S. 12-13. yüzyıllara tarihlenmektedir (Lane, 1948: 45- 47). Kuseyr Yaylası'ndaki bu gruba ait seramik buluntular Yeşiltepe Köyü (YKN 44) ve Yunushan Köyü'nden (YKN 47) tespit edilmiştir.

3.4.1.3. Testi (Levha 18. Kat. No. 197)

Kuseyr Yaylası seramikleri arasında sırlı testi grubu içinde ağız profili tespit edilmemiş, sadece 1 adet sırlı testi kaidesi mevcuttur. İyi pişmiş, az miktarda kireç, mika ve kum katkılı olup iç yüzeyi yeşil sırlıdır. Alçak halka kaideli bu parça tabak formlarına göre daha dik ve iç yüzeyindeki çark izleri belirgindir. Bu bakımdan kapalı bir kap olduğu açıktır. Sırsız testi formlarına (Levha 18. Katalog No. 209) profil bakımından çok benzer özellikleri vardır. Amik Ovası'ndaki benzer örnekler Erken İslami Döneme tarihlenmekte (Casana vd., 2005b: 203), Ilısu Baraj alanından tespit edilen benzerleri M.S. 11-12. yüzyıla tarihlenmektedir (Ökse ve Erdoğan,2018: 478). Kuseyr Yaylası'ndaki bu gruba ait seramik buluntu Çabala Köyü (YKN 28) tespit edilmiştir.

3.4.2. Sırsız Seramikler

Sırsız seramikler grubu çanaklar, testiler, pişirme kapları, depolama kapları ve kapaklar olarak 5 genel gruba ayrılmıştır.

3.4.2.1. Çanaklar (Levha 18. Kat. No. 198-199)

Kuseyr Yaylası seramik buluntuları içerisinde Orta Çağ'a tarihlenen 2 adet çanak formu mevcuttur. Yarım kürevi gövdeye sahip olan çanakların ağız kısmı hafif içe bükülmüştür. Orta Çağ çanakları ağız profiline göre iki tip oluşturmaktadır.

Tip 1 (Levha 18. Katalog No. 198), hafif içe kapalı, basit ağızlı olup dudağın alt kısmında 2 sıra yiv bulunmakta ve kürevi bir forma sahiptir. Kahverengi tonda hamurlu olup iyi pişmiş, az miktarda taşçık ve mika katkılıdır. Tip 2 (Levha 18. Katalog No. 199) ağız kısmı düz bitmekte ve dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Kabın iç kısmında kahverengi tonda çok yıpranmış bir bant bezek mevcuttur. Tip 1 ve tip 2'nin benzerleri İsrail'deki günümüz yerleşimi Yehuda'nın güneydoğusunda yer alan Kafr'Ana antik yerleşimden tespit edilmiştir (Gophna, Taxel ve Feldstein, 2007:5-39). Tip 1 M.S. 7-8 yüzyıla, tip 2 M.S. 8.-9. yüzyıllara tarihlenmektedir (Gophna, vd., 2007:37). Kuseyr Yaylası'ndaki bu gruba ait seramik buluntular Mahmatlı Mevkii (YKN 1) ve Kışlak Köyü Çakmaklı Tepe Mevkii'nden (YKN 32) tespit edilmiştir.

3.4.2.2. Testiler (Levha 19. Kat. No. 200-209)

Kuseyr Yaylası seramik buluntuları içerisinde Orta Çağ'a tarihlenen 10 adet testi formu mevcuttur. Bunlardan 8 tanesi ağız profili olup, 2 tanesi kaidedir. Kuseyr Yaylası'ndaki bu gruba ait seramik buluntular Hanyolu Lebbede Mevkii (YKN 9), Turfanda Köyü (YKN 14), Yoncakaya Ceni Mevkii (YKN 23), Çabala Köyü (YKN 28), Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii (YKN 39) ve Yunushan Köyü'nden (YKN 47) tespit edilmiştir.

Genellikle dışa açık basit ağızlı olup bazı formlarda dudak dışa doğru katlanarak kalınlaştırılmıştır. İyi pişmiş hamurlu olup kahverengi, kırmızı ve devetüyü renginde hamur rengine sahiptir. Özellikle kireç, kum, mika ve taşçık katkılıdır.

200 numaralı form ince cidarlı ve kırmızı hamur rengiyle diğerlerinden ayrılmaktadır. Suriye'deki Dibsi Faraj'dan benzer bir örnek Emevi ve Abbasi

Dönemlerine tarihlenmekte (Vokaer, 2007: 702), Gritille kazılarından benzer bir örnek Orta Çağa tarihlenmektedir (Redford, 1986: 119).

201 numaralı form daha çok el yapımı bir testiye benziyor olup deve tüyü renginde hamur-astar rengine sahiptir. İçel müzesinden benzer bir testi M.S. 7. yüzyıla tarihlenmekte (Yaldır, 2002: 74), ancak boyun kısmındaki yivler düz şekildedir. Kuseyr Yaylası'ndaki örnek spiral şekilde ağıza kadar çıkmaktadır. Amik Ovası'ndaki devetüyü renkli bazı testi örnekleri Erken İslami Döneme tarihlenmektedir (Casana vd., 2005b: 279).

202 numaralı testi formu hamur-astar özelliği bakımından benzer ancak form bakımından 200 numaralı testi formundan faklıdır. Dışa açık ve basit ağız kenarlı olup boyun üzerinde bant şeklinde keskin bir çıkıntı mevcuttur.

203 numaralı testi formu dışa açık ağızlı olup dışa doğru katlanmış ve kalınlaştırılmış ağız kenarlıdır. Kahverengi tonda hamur rengine sahiptir. Apamea'daki benzer bir örnek 7. yüzyıla tarihlenmektedir (Vokaer, 2007: 702). Kuseyr Yaylası'ndaki form Apamea örneğinkinden esinlenilmiş yerel üretim bir form olabilir. En erken M.S. 7. yüzyıl en geç M.S. 8. yüzyıllara tarihlenmektedir.

204, 205 ve 206 katalog numaralı 3 adet testi formu dışa açık, basit ağızlı olup boyuna doğru hafif daralan bir forma sahiptir. Kırmızımsı ve açık kahverengi tonlarda hamura sahip olup iyi pişmiştir. 204 ve 205 katalog numaralı parçaların ağız kenarlarında rulet baskı mevcut olup 206 numaralı parçaya göre daha ince cidarlıdırlar. Rulet baskılı bu tipin yayını yapılan en yakın örneği Amik Ovası'ndan (Casana vd., 2005b: Fig. A.21) olmasına karşın Antiokheia Hipodromu'ndan tama yakın birkaç örnek kazı alanından tespit edilmiştir. Amik Ovası'ndaki paralelleri ile birlikte Erken İslami Döneme tarihlenmektedir (Casana vd., 2005b: Fig. A.21).

207 katalog numaralı testi formu dik ve basit ağız kenarlı olup ağızın dış kısmında oluk bezek bulunmaktadır. Ağızdan gövdeye birkaç santim kadar dik indikten sonra içe doğru daralan hafif keskin bir kavis bulunmaktadır. İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve çok miktarda taşçık katkısı bulunmaktadır. Apamea, Andarin ve Dibsi Faraj'daki benzer örnekler M.S. 8 ve 9. yüzyıllarda Emevi ve Abbasi Dönemlerine tarihlenmekte bu formun gelişimi Bizans'ın M.S. 7 yüzyıldaki formlarına benzemektedir (Vokaer, 2007: 702).

Kuseyr Yaylası Orta Çağ testi/maşrapa buluntuları arasında 2 adet kaide parçası mevcuttur (Levha 19. Katalog No. 208-209). Genel itibariyle alçak halka kaideli olup konik bir gövdeye sahiptir. Bunlardan 208 numaralı parça içe çekik halka kaideli, diğer ikisi dışa doğru eğiktir. 208 ve 209 numaralı formlar yalın astarlıdır. Amik Ovası'ndaki benzer örnekler Erken İslami Döneme tarihlenmekte (Casana vd., 2005b: 203), Ilısu Baraj alanından tespit edilen benzerleri M.S. 11-12. yüzyıla tarihlenmektedir (Ökse ve Erdoğan,2018: 478).

3.4.2.3. Pişirme Kapları (Levha 20. Kat. No. 210-217)

Kuseyr Yaylası seramik buluntuları içerisinde Orta Çağ'a tarihlenen 8 adet pişirme kabı mevcuttur. Bu grubun hepsi ağız formudur çünkü en kalın kısımları ağız kısımları olduklarından daha iyi korunmuştur. Diğer parçaların çoğu ince olduğundan korunamamış ve amorf parçalar halindedir. Çoğunluğu içe kapalı ağızlı olup içe doğru hafif kalınlaştırılmış dudaklı formlardır. Bazı örneklerin ağız kenarında tutamak mevcuttur (Levha 20. Katalog No. 214, 216). Hamur rengi genellikle kahverengi ve kırmızı tonlarda olup gevrek bir yapıya sahiptir. Kuseyr Yaylası'nın pişirme kaplarının benzerleri Zeugma (Kenrick, 2013: 73-74), Harabebezikan (Alp, 2009:203-213), Tarsus (Evrin, 2005: 684), Apamea, Dibsi Faraj (Vokaer, 2007:709) gibi yerleşimlerden tespit edilmiş olup Bizans, Emevi ve Abbasi Dönemlerine (yaklaşık M.S. 7.- 10. yüzyıl) tarihlenmektedir. (Vokaer, 2010a: 127; Vokaer, 2010c: 580). Daha az kaliteli olan 213-216 katalog numaralı parçalar hamur-astar bakımından benzer olup yerel üretim ve diğer içe çekik ağızlı pişirme kaplarının taklidi olduğu düşünülmektedir.

Kuseyr yaylası Orta Çağ pişirme kapları grubu içerisinde sadece bir form dike yakın ağızlı olup omuz üzerinde yiv bezek bulunmaktadır. Hamur bakımından britille ware grubu içerisinde değerlendirmesi mümkün olan bu formun tam olmasa da Zeugma'dan bir benzeri erken İslami Döneme tarihlenmektedir (Kenrick, 2013: Pl.42 PT.654; Kenrick, 2013: 73-74). Kuseyr Yaylası'ndaki bu gruba ait seramik buluntular Şenköy/Gavurköy, Karabağ Mevkii (YKN 12), Turfanda Köyü, Tırnaklı Mevkii (YKN 15), Yoncakaya Köyü (YKN 24), Kulaç Köyü (YKN 30), Hisarcık Köyü (YKN 31), Sungur Köyü Ayvacık Mevkii (YKN 35), Kulaç Köyü (YKN 36) ve Yunushan Köyü'nden (YKN 46) tespit edilmiştir.

3.4.2.4. Depolama Kapları

Kuseyr Yaylası Orta Çağ depolama kapları iki gruba ayrılıp incelenmiştir. Bunlar kendi içerinde küçük depolama kapları ve pithoslar/küpler olarak değerlendirilmiştir.

3.4.2.4.1. Küçük Depolama Kapları (Levha 20. Kat. No. 218-221, Levha 21. Kat. No. 222-226)

Kuseyr Yaylası seramik buluntuları içerisinde Orta Çağ'a tarihlenen 9 adet küçük boyutlu depolama kabı mevcuttur. Genel olarak bu grup seramiği dışa açık ağızlı, boyuna doğru daralan ve boyundan gövdeye genişlen yani kabaca "S" profillidir. Bazı örneklerde şerit kulp mevcut olup (Katalog No. 221-226) bazı örneklerde kulp mevcut değildir (Katalog No.218-220). Tabi bu durum kulp olmayan parçaların tamamen kulpsuz olduğu anlamına gelmeyip, sadece ağız profilinin kulpsuz kısmının mevcut olmasından ibarettir. Hamur astar özelliği geneli hamur renginde astarlı olup kırmızı ve kahverengi tonlarda hamurludur. Orta derecede pişmiş olup bünyesinde başlıca kum, taşçık, kireç ve mika katkı maddesi bulunmaktadır. Formlar üzerinde çeşitli bezeme unsurları mevcuttur. Bunlar; kazıma (Katalog No.218), baskı (Katalog No.219,220 ve 222), kabartma (Katalog No.221) ve boyama (Katalog No.225, 226) şeklindedir. Kuseyr Yaylası küçük depolama kapları grubu için benzer örnekler Gritille (Redford, 1986: 103-39), Tille (French, Moore ve Russell, 1982: 178), ve Mezra Höyük'ten tespit edilmiş olup kabaca Orta Çağ'a tarihlenmektedir (Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: 107-38). Kuseyr Yaylası'ndaki bu gruba ait seramik buluntular Şemel Tepesi (YKN 13), Çabala Köyü (YKN 28), Kulaç Köyü (YKN 30) ve Hisarcık Köyü (YKN 31) tespit edilmiştir.

3.4.2.4.2. Pithoslar/Küpler (Levha 22. Kat. No. 229-233)

Kuseyr Yaylası seramik buluntuları içerisinde Orta Çağ'a tarihlenen 5 adet pithos/küp formu mevcuttur. Kuseyr Yaylası'nda amorf parça sayısı çok olmasına karşın form vermedikleri için çizimleri yapılamamıştır. Pithoslar/küpler genel itibariyle şişkin gövdeli, dar veya geniş ağızlı büyük depolama ve taşıma kabı olarak kullanılmakta olup şarap mayalamaya, şarap depolamaya, zeytinyağı, tahıl ve salamura saklamaya yarayan büyük ölçekli kaplardır (Delemen ve Çokay-Kepçe, 2009: 9). Kuseyr Yaylası Orta Çağ Dönemi'ne ait iki tip oluşturmak mümkündür.

Tip 1 içerisinde 3 parça pithos/küp formu mevcuttur (Levha 22. Katalog No. 229-231). İçe kapanan ve kalınlaştırılmış ağız kenarlıdır. Boyun olmaksızın direk gövdeye doğru genişleyen bir forma sahiptir. Mevcut örnekler üzerinde kulp tespit edilememiştir. Açık kahverengi tonda hamurlu olup gözenekli bir yapıya sahiptirler. Orta Çağ pithosları/küpleri Tip 1 için kendi içerisinde tip 1a, 1b ve 1c olarak ayrılmaktadır. Tip 1a ağız kısmı daha düz oturmakta, tip 1b daha yuvarlak ve gövdeye 60 derecelik bir açıyla genişlemekte tip 1c 45 derecelik açısıyla tip 1b'den ayrılmaktadır. Tip 1a için Kıbrıs'tan benzer örnekler Geç Antik Çağ'ın sonlarına tarihlenmekte (Sørensen ve Jacobsen, 2005: 294), Zeugma'dan profil bakımından benzer bir form Erken Abbasi döneme tarihlemektedir (Kenrick, 2013: 42). Kuşadası Kadıkalesi kazılarından benzer bir form M.S. 11.-12. yüzyıla tarihlenmektedir (Mimaroğlu, 2011: 406). Tip 1b ve 1c Geç Antik Çağ sonları Orta Çağ başlarına tarihlenmektedir (Mimaroğlu, 2011: 391; Ertem, 1982: 46).

Tip 2 içerisinde 2 parça pithos/küp formu mevcuttur (Levha 22. Katalog No. 232, 233). Dike yakın ağızlı olup dudak dışa doğru çekilerek katlanarak kalınlaştırılmıştır. Kısa bir boyun ve boyundan gövdeye genişleyen bir forma sahiptir. Açık kahverengi tonda hamur rengine sahiptir. Kıbrıs'tan benzer bir form sarımtırak kırmızı tonda hamurlu olup Geç Antik Çağ'a tarihlenmektedir (Sørensen ve Jacobsen, 2005: 296). Mersin'deki Kız kalesinden benzer bir form hamur rengi bakımından daha yakın olup Orta Çağ'a tarihlenmektedir (Yıldıztekin, 2006: 82). Kuseyr Yaylası'ndaki bu gruba ait seramik buluntular Çabala Köyü (YKN 27, YKN 28) ve Hevliye Mevkii/Karun Höyüğü'nden (YKN 45) tespit edilmiştir.

3.4.2.5. Kapaklar (Levha 21. Kat. No. 227-228)

Kuseyr Yaylası seramik buluntuları içerisinde Orta Çağ'a tarihlenen 2 adet kapak parçası mevcuttur. Kendi içinde iki tip oluşturabileceğimiz kapak formlarından ilk tip silindirik bir yapıya sahip olup orta kısmı bombeli bir şekil verilerek tutamak oluşturulmuştur. Tutamağın başladığı yere kadar dalgalı bir bezeme mevcuttur. Ayrıca kapağın üst uç ve orta kısmında bant şeklinde baskı bezek bulunmaktadır. Yalın hamur renginde astarlı olup kahverengi hamur yapısına sahiptir. Ayrıca pişmeden kaynaklı veya pişirme kaplarıyla kullanımından kaynaklı bazı kısımlarında siyah izler mevcuttur. Gritille (Redford, 1986: 118-119), Kuşadası Kadıkalesi (Mimaroğlu, 2011: 412), Han İbrahim Şah Kazılarından (Ertem, 1982: 47) benzer örnekler Orta Çağ'a

tarihlenmektedir. İkinci tip silindirik bir forma sahip disk formundadır. Dıştan merkeze doğru dalga bezekli olup çizi bezek ve baskı bezeklidir. Açık kahverengi hamur rengine sahiptir. Gritille (Redford, 1986: 118-119), Han İbrahim Şah kazısı (Ertem, 1982: 47) ve Mezra Höyükten (Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: 132) benzer örnekler Orta Çağ'a tarihlenmektedir. Kuseyr Yaylası'ndaki bu gruba ait kapaklar Çabala Köyü'nden (YKN 28) tespit edilmiştir.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

4. DEĞERLENDİRME VE SONUÇ

4.1. DEĞERLENDİRME

"Hatay İli Kuseyr Yaylası Kırsal Yerleşimleri Seramikleri" adlı tez çalışmasında yüzey araştırmalarının 2006 yılından 2012 yılları arasındaki 6 yıllık süre zarfında, bölgeden tespit edilen seramiklerin değerlendirilmesi, yüzey araştırması malzemesi olduğu için oldukça zor olmasına karşın form veren parçalardan yola çıkarak 4 ayrı bölüm oluşturulmuştur. Bölgeden tespit edilen 233 parça seramikten 1 tanesi Klasik Dönem, 85 tanesi Hellenistik-Roma Dönemi, 91 tanesi Geç Antik Çağ ve 56 tanesi Orta Çağ içerisinde değerlendirmeye alınmıştır (tablo 1, grafik 1).

4.1.1. Hamur-Astar ve Üretim Yeri Değerlendirmesi

Kuseyr Yaylası seramikleri, kronolojik olarak geniş bir tarih aralığına sahip olduğundan dolayı hamur-astar bakımından da çok çeşitli bir tablo oluşturmaktadır. Bu bakımdan hamur-astar özellikleri dönemsel olarak değerlendirilmiştir.

4.1.1.1. Klasik Dönem Hamur-Astar ve Üretim Yeri Değerlendirmesi

Kuseyr Yaylası Klasik Dönem grubu içinde sadece 1 adet kırmızı figürlü *lekythos* formu kırmızımsı (2.5 YR 7/6) tonda hamurludur. Bu hamur grubuna ait *lekythos* muhtemelen Attika'dan ithal mal grupları arasında yer almaktadır (Beazley, 1939: 27). Al Mina liman kenti ile Karun Höyük arasındaki ilişkiyi göstermesi açısından önemli bir veri oluşturmaktadır.

4.1.1.2. Hellenistik-Roma Dönemi Hamur-Astar ve Üretim Yeri Değerlendirmesi

Bölgenin en erken buluntu gruplarından birisi siyah firnisli seramiklerdir. Az sayıda olan bu grup seramiklerinin astarları yıpranmış olup, iyi pişmiş hamur özelliği göstermektedir. Hamur katkı maddesi olarak mika ve bazı örneklerde çok az kireç mevcuttur. Kuseyr Yaylası siyah firnisli seramikleri arasında iki çeşit hamur yapısından söz etmek mümkündür. İlk grup kırmızımsı, kırmızımsı sarı (2.5 YR 7/6;

5 YR 7/6; 7.5 YR 8/6) tonlardadır. İkinci grup pişmeden kaynaklı grimsi ve pembemsi (7.5 YR 7/1, 7/4) tonlardadır. Ayrıca Hamur yapısı birinci gruba göre daha kalitesizdir. Bölgenin Hellenistik Dönem içinde yerleşim gördüğünü göz önünde bulundurursak düşük kaliteli bu buluntu grubunun yerel üretim olduğu söylenebilir.

Kuseyr Yaylası'nın en belirgin formlarından biri Doğu sigillataların en erken grubu olan ve çalışmada kâse ve tabak formlarıyla örneklenen DSA'lar, toplam seramiklerin %16'sını oluşturarak seramik yoğunluğunda ilk sırada yer almaktadır. Çok iyi derece pişmiş, kaliteli hamur yapısına sahiptirler. Genellikle az miktarda mika ve çok az kum katkılı olup bazı örneklerde kireç katkı maddesi de bulunmaktadır. DSA olarak bilinen bu grup, sinter astar olarak da bilinen özellikle kırmızı, parlak renkteki astarlı seramiklerdir (Uygun, 2009: 184). Hamur bakımından Kuseyr Yaylası'ndaki DSA seramiklerini iki alt gruba ayırmak mümkündür. Birinci grup hamur bakımından açık kırmızı, kırmızımsı sarı, çok açık kahve, kızıl kahve, pembemsi (2.5 YR 5/4, 6/6; 5 YR 4/3, 6/6; 7.5 YR 7/3, 7/4, 8/4, 8/6; 7.5 YR 8/6, 8/4, 10 YR 7/3) gibi tonlara sahiptir. Astar olarak, kırmızı ve kahverenginin (2.5 YR 4/6, 4/8, 5/8, 6/8; 5 YR 5/8, 6/8; 7.5 YR 8/6; 10 YR 4/4, 4/6, 5/8, 8/3; 10 R 3/3, 3/4, 4/6, 4/8) çeşitli tonlarındadır. Katalog çalışmasında 34 adet DSA formu bu gruba dahildir. Hamur özellikleri bakımından Tarsus ve Antiokheia'nın buluntularıyla paralellik göstermektedir. Az sayıda parçayla örneklenen ikinci grup hamur katkı bakımından aynı özellikleri göstermesine karşın pembemsi gri (7.5 YR 7/1) tonda hamurlu olup kahverengi (7.5 YR 5/1) astarlıdır.

Kuseyr Yaylası Hellenistik Döneme tarihlenen seramiklerden DSA'lar dışında kalan seramiğin çoğunluğu hamur renginde astarlıdır. Ayrıca yüzey buluntusu olması bakımından, doğal sebeplerin yanı sıra insanlar tarafından yapılan tarım çalışmaları sebebiyle seramik yüzeyine uygulanan astarlar korunamamıştır. Bu duruma bağlı olarak sadece hamur bakımından değerlendirilmesi mümkündür.

Hellenistik Dönem içinde değerlendirmeye alınan 2 adet çanak örneği mevcut olup bunlar kendi arasında iki tür hamur yapısına sahiptir. Birinci hamur örneği açık kahverengi (7.5 YR 6/4) tonlarda olup kum ve mika katkılıdır. İkinci tipteki hamur örneği içinde katkı maddesi aynı olup grimsi (7.5 YR 5/1) hamur yapısına sahiptir. Her iki örnekte Amik Ovası buluntularıyla eşleşmekte yerel üretim olduğu düşünülmektedir (Casana ve Wilkinson, 2005b: 203).

Katalog çalışması sonucu 2 adet *unguenterium* formu tespit edilmiştir. Hamur içerisinde az miktarda kum, az miktarda mika ve çok az kireç katkılıdır. Hamur rengi grimsi pembe ve pembe (5 YR 7/2, 7/4) tonlarındadır. Bu form bölge için ithal olma durumu söz konusudur. Benzer örnekleri Nagidos ve Knidos'tan tespit edilmiştir (Körsulu, 2011: 78; Doksanaltı, 2006: 772).

Hellenistik-Roma Dönemi içerisinde 9 adet testi formu tespit edilmiştir. Bu dönem testi formları, hamur rengi bakımından 3 farklı tiptedir. Birinci tip pembe (7.5 YR 7/4, 8/4) tonlardadır. İkinci tip açık kırmızı (2.5 YR 6/6), sarımsı kırmızı (5 YR 4/6, 5 YR 7/6) ve açık kahve (10 YR 8/4) tonlarında olup Kuzey Suriye yerleşimleriyle paralellik gösteren bir hamur yapısına sahiptir (Hanna, 2014: 69-70; Tsuf, 2011: 276; Reynold, 2014: 41-42). Üçüncü tip hamur grubu grinin (5 YR 5/1; 10 YR 6/1) çeşitli tonlarındadır. Bu grup içinde Kuzey Suriye yerleşimlerinden tespit edilen hamur yapısı paralellik göstermektedir (Tsuf, 2011: 276).

Pişirme kapları da çoğunluğu oluşturan kaplardandır. Bu gruba ait 10 adet pişirme kabı mevcuttur. Bunlardan 8 tanesi bir grup oluşturacak şekilde açık kırmızı (2.5 YR 6/6), sarımsı kırmızı (5 YR 4/6), kırmızı (2.5 YR 5/6, 5/8; 10 R 4/6), kızıl kahve (5 YR 4/4, 5/3) tonlarında hamur rengine sahiptirler. Genel itibariyle kireç ve mika katkılı olup birkaç örnekte taşçık ve kum katkısı mevcuttur. İkinci tipteki hamur gri (5 YR 5/1, 7/1) tonlardadır. İlk grup hamur örneği Kuzey Suriye kökenli pişirme kaplarında görülmekte olup bu hamur grubu Geç Antik ve hatta Orta Çağ başlarına kadar görülmektedir (Vokaer, 2010a: 115-116). Pişirme kaplarına ait ikinci tip hamur pişirme esnasında kaynaklanan bir durum olduğu için olmalıdır.

Küçük depolama kapları genel itibariyle iyi pişmiş olup az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Kırmızı sarı (7.5 YR 6/6), açık kahverengimsi gri (10 YR 6/2), ve kahverengi (7.5 YR 5/4; 10 YR 5/3) tonlarda hamur yapısına sahiptir.

Bölgeden değerlendirilmeye alınan 8 adet pithos/*dolium*lar için iki farklı hamur çeşidi vardır. Birinci tip daha erken döneme (M.S. 1.-3. yy) tarihlenmekte olup çok miktarda taşçık, az miktarda kireç ve mika katkılıdır. Hamur rengi pembe (7.5 YR 8/4) tonlardadır. İkinci tip hamur örneği genel olarak iyi pişmiş, az miktarda kireç, çok miktarda taşçık, ve az miktarda mika katkılıdır. Hamur, sarımsı kırmızı (2.5 YR 4/6; 5 YR 4/6, 5/6), kızıl kahve (5 YR 3/3,4/4, 5/4) tonlarındadır. Kuzey Suriye

yerleşimleriyle benzerlik göstermekte (Mills ve Reynolds, 2014:134; Tsuf, 2011: 278) yerel üretim olduğu düşünülmektedir.

Kuseyr Yaylası seramikleri arasında Hellenistik-Roma Dönemi'ne tarihlenen 7 adet amphora parçası mevcuttur. İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum, taşçık ve mika katkılı hamur yapısına sahiptir. Hamur renkleri grimsi pembe (5 YR 7/2), pembe (7.5 YR 7/4), kırmızımsı sarı (7.5 YR 7/6 10), çok açık kahve (YR 7/3), kızıl kahve (2.5 YR 5/4) tonlarda çeşitli hamur özellikleri göstermektedir. Benzer hamur örneklerini Jaffa, Zeugma ve Antiokheia gibi Kuzey Suriye yerleşimlerinden tespit edilmiştir (Reynolds, 2013: 93; Sørensen ve Jacobsen, 2005: 278, 328; Tsuf, 2011: 278; Rowe, 2004: 215). Yerel üretim olabileceği gibi diğer Kuzey Suriye yerleşimlerinden ithal olabilir.

Hellenistik-Roma Dönemi'ne ait sadece bir kapak formu mevcut olup iyi pişmiş, az miktarda kireç, çok miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Kahverengi (7.5 YR 5/4) tonlarda hamur-astar özelliği göstermektedir. Disk şeklindeki kapak yapımının kolay bir işlem olduğu göz önüne alınırsa yerel üretim olması gerekmektedir.

Son olarak Kuseyr Yaylası seramik buluntuları arasında 3 adet *mortarium* tespit edilmiştir. Hamur özellikleri bakımından iyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Hamur rengi kızıl kahve (5 YR 4/4, 5/4) ve koyu kahverengi (7.5 YR 4/2) tonlarda olup yerel üretimdir.

4.1.1.3. Geç Antik Çağ Hamur-Astar ve Üretim Yeri Değerlendirmesi

Geç Antik Çağ için en belirleyici grup kırmızı astarlı seramiklerdir. Bu grup seramiği toplam seramiğin %11'ini oluşturmaktadır. Terra sigillataların devamı niteliğinde olan bu grup daha düşük kalitelidir. Sigillataların parlak astarlarına karşın daha mattır. Kırmızı astarlı grubun genel özelliği sert dokulu, ince cidarlı, kireç ve mika katkılı hamur yapısına sahiptir. Genellikle tabak veya kâse formları repertuarı oluşturmaktadır (Waage, 1948: 51-52). Kırmızı astarlı seramiklerin hamur-astar rengi pembe (7.5 YR 7/4, 8/4), açık kırmızı (2.5 YR 6/6, 6/8; 10 R 6/8), kırmızı (2.5 YR 5/6, 5/8), sarımsı kırmızı (5 YR 4/6, 5/6 6/8), kırmızımsı sarı (5 YR 6/6; 7.5 YR 6/6, 7/6), çok açık kahve (10 YR 8/3) açık kahverengi (7.5 YR 6/3), açık kızıl kahve (2.5 YR 6/4) ve kızıl kahve (5 YR 5/4) tonlarda olup, genellikle astar hamurla aynı veya bir ton

daha açık veya koyu olmaktadır. Buluntu çokluğu bakımından Afrika kırmızı astarlı seramikleri ve Phokaia Kırmızı Astarlıları ithal olma durumunun yanı sıra Antiokheia'daki atölyelerde de üretimi yapılmış olmalıdır. Kırmızı astarlılar arasında en az grup Kıbrıs kırmızı astarlıları olup Kıbrıs'tan ithal mal grupları arasında yer alır (Hayes, 1972: 371-386).

Geç Antik Çağa tarihlenen 4 parça çanak mevcuttur. Genel olarak hepsinde mika katkısı mevcuttur. Hamur rengi kızıl kahve (2.5 YR 4/4, 5/4), açık gri (2.5 Y 7/1), pembe (5 YR 7/4) tonlarda olup çok çeşitlidir. Muhtemelen yerel üretim bir mal grubudur.

Kuseyr Yaylası Geç Antik Çağ'a tarihlenen 8 adet testi profili mevcuttur. Çoğunluğu gevrek mal grubu olarak bilinen bölgeye özgü bir hamura sahiptir. İyi pişmiş, Az miktarlarda kireç ve mika bazen kum veya taşçık katkılı ince cidarlı bir yapıya sahiptir. Bu hamur yapısı bölgede kullanılan pişirme kaplarıyla ortaklık oluşturmaktadır. Bu bağlamda Geç Antik Çağ içinde 22 adet pişirme kabı aynı hamur-astar özelliklerini taşımaktadır. Genel itibariyle hamur rengi açık kırmızı (10 R 6/6; 2.5 YR 6/8), sarımsı kırmızı (5 YR 4/6, 5/6, 5/8), kırmızımsı sarı (5 YR 6/6, 7/6; 7.5 YR 8/6), kırmızı (2.5 YR 4/6, 5/8), kırmızımsı gri (5 YR 5/2), sarımsı kahve 10 YR 4/8), kızıl kahve (5 YR 4/3, 5/3, 5/4), koyu kahve 10 YR 3/2 ve pembenin (5 YR 7/4; 7.5 YR 7/4) çeşitli tonlarındadır. Yerel üretim olan bu mal grubu bölgede Roma Döneminden itibaren görülmekte hamur aynı olmasına karşın tipolojik değişiklerle M.S. 8. yüzyıla kadar devam etmektedir (Vokaer, 2010a: 115-116).

Depolama kapları çoğunluğu oluşturan gruplardan biridir. Geç Antik Çağ'a tarihlenen 19 adet depolama kabı mevcuttur. Bunlardan küçük depolama kapları gevrek mal grubu olarak belirttiğimiz hamur yapısına renk ve katkı maddesi bakımından benzerlik göstermekte ancak daha kalın cidarlıdır. Büyük depolama kaplarını iki gruba ayırmak mümkündür. İlk grup hamur bakımından daha yumuşak dokulu ve gözenekli bir yapıya sahiptir. Hamur rengi sarımsı kırmızı (5 YR 4/6) ve kızıl kahve (5 YR 5/3, 5/4) tonlarında değişmektedir. İkinci grup daha sert dokulu ve gözeneksizdir. Hamur rengi koyu gri (5 YR 4/1), kırmızımsı gri (5 YR 5/2) ve pembe (7.5 YR 8/4) tonlarda olup grimsi renkteki hamurun pişme esnasında oluştuğu düşünülmektedir.

Amphora ait örnekler 4 adet olup iyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Hamur rengi pembe (5 YR 7/3), çok açık kahverengi (10 YR 7/3) ve kahverengi (7.5 YR 5/4) tonlardadır. Üretim yeri için Suriye içinde yer alan Tetrapyrgium/Qusair as-Saila ve Resafa/Sergiopolis gibi yerleşimler önerilmiş ithal mal gruplarıdır (Reynolds, 2013: 100-101).

Geç Antik Çağa tarihlenen 2 adet kapak formu mevcuttur. Orta derecede pişmiş, taşçık ve mika katkılı ve gözenekli yapılı hamur özelliği göstermektedir. Hamur rengi kahverenginin tonlarında (7.5 YR 5/4; 10 YR 4/ 2) olup yerel üretimdir.

Son olarak tespit edilen grup *mortarium*/mortarlardır. İyi derecede pişmiş olan ve içerisinde kireç, taşçık ve kum katkılıdır. Hamur rengi koyu kırmızımsı griden (5 YR 4/2), sarımsı kırmızı (5 YR 5/6), açık kahve (10 YR 6/3) ve kızıl kahveye (5 YR 4/4, 5/4) kadar değişik tonlarda olup yerel üretim olmalıdır.

4.1.1.4. Orta Çağ Hamur-Astar ve Üretim Yeri Değerlendirmesi

Orta Çağ için en belirgin seramik grubu sırlı seramiklerdir. Bu gruba ait 19 adet seramik mevcuttur. Sırlı seramiklerin hamur renkleri kırmızının çeşitli tonları (5 YR 5/6, 6/6, 7/6, 7/8), pembe (5 YR 7/4; 7.5 YR 7/4), kahverengi (7.5 YR 5/3 6/3, 6/4), grimsi pembe (7.5 YR 6/2), açık gri (10 YR 7/1) ve soluk zeytuni (2.5 Y 6/3) renklerdedir. Sırlı seramiklerde genellikle beyaz astar uygulanıp daha sonra üzerine şeffaf tonda sır uygulanmıştır. Bazı örneklerde çeşitli renkte sırlı seramikler mevcuttur. Yerel üretim mal grupları arasında yer almaktadır (Lane, 1938: 45-47; Blackman ve Redford 2005:101-103).

Orta Çağ'a tarihlenen çanak, testi/maşrapa, pişirme kapları ve depolama kapları içinde iki çeşit hamur özelliği mevcuttur. Genel olarak iyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda mika katkılı örneklerin yanı sıra bazı örneklerde kum ve kireç katkı maddesi de mevcuttur. İlk gruptaki hamur rengi açık kırmızı (2.5 YR 6/6, 6/8), kırmızı (5 YR 7/4, 7/6), kahverengi (5 YR 6/4, 2,5 YR 4/2; 5 YR 4/4, 5/4; 7.5 YR 5/2, 5/3, 5/4) gibi kırmızı ve kahverenginin çeşitli tonlarından oluşmaktadır. Kısmen gevrek hamurlu grubun özelliklerini taşımaktadır. İkinci grup gri, pembe ve tonlarından oluşan hamur grubudur. Her iki hamur grubu bölgeye özgü olup yerel kil yataklarından üretilmiş olmalıdır.

4.1.2. Tipolojik Değerlendirme

Kuseyr Yaylası Kırsal Yerleşimlerinden tespit edilen seramikler Klasik Dönem'den başlayarak Orta Çağ sonlarına kadar çok fazla form çeşitliliği oluşturmaktadır. Kuseyr Yaylası'ndan tespit edilen seramiklerin tipolojik değerlendirmeleri şu şekildedir.

4.1.2.1. Klasik Dönem Seramiği Tipolojik Değerlendirmesi

Kuseyr Yaylası Klasik Dönem grubu içinde sadece 1 adet kırmızı figürlü *lekythos* formu tespit edilmiştir. *Lekythos*lar yağ veya parfüm gibi sıvıları saklamaya yarayan testi formudur (Delemen ve Çokay-Kepçe, 2009: 16). Genel olarak dar bir boyun ve dışa açılıp derinliği olan ağız kenarlı olup uzun silindirik gövdeli veya kısa küresel gövdeli olarak iki ana tipe ayrılmaktadır (Akkurnaz, 2016: 100-101). Kuseyr Yaylası'ndaki tip kısa küresel gövdeli bodur *lekythos* formudur.

4.1.2.2. Hellenistik-Roma Dönem Seramikleri Tipolojik Değerlendirmesi

Bu gruba ait ilk örnekler Hellenistik Döneme tarihlenen Megara (kalıp yapımı) kasesidir. Megara kasesi genellikle yuvarlak dipli ve kalıp yapımı olup kabartmalı gövdeye sahip içki kaseleridir. Kuseyr Yaylası'ndan tespit edilen, kabartmalı siyah firnisli gövde parçası M.Ö. 3.-2. yüzyıla tarihlenmektedir. Bölgenin bir diğer önemli mal grubu M.Ö. 2 ile M.S. 2. yüzyıl arasında kullanım görmüş olan DSA kaseleridir. Dışa açık basit ağızlı, hafif dışa açık ağızlı, keskin gövde geçişli, içe kapanan ağızlı ekhinus kaseler ve bu kaselere ait olabilecek alçak halka kaideleri Hellenistik-Roma Dönemi'nin form repertuvarını oluşturmaktadır. Bu grup 24 parçadan oluşmakta ve daha çok sığ kâse formlarıdır.

Kuseyr Yaylası'nda tespit edilen en erken formlardan biri balık tabaklarıdır. Dışa açık ağızlı, aşağı sarkık dudaklı balık tabağı formları mevcuttur. Tam formlarının ortasında balık yağının veya balık için hazırlanmış sos koymak amaçlı çukur bulunmaktadır (Akkurnaz, 2016: 132). Siyah firnisli olanlar M.Ö. 4 yüzyıldan M.Ö. 3. yüzyılın ortalarına kadar kullanım görür. Hellenistik Dönem'in siyah astarlı balık tabaklarının devamı niteliğinde olan Doğu Sigillata A grubu içinde de balık tabağı formları M.Ö. 2. yüzyıl ortaları ile M.Ö. 1. yüzyıla kadar devam etmektedir (Waage 1948: 15). Doğu Sigillata A grubu içinde 2 adet omurgalı sığ tabak formu ve DSA grubu tabak kaideleri mevcut olup M.Ö. 2 yüzyıl ile M.S. 1. yüzyılın sonuna kadar

kullanım görmüştür. Kırmızı astarlı formlardan birisi de krater formudur. Dik ağızlı, dışa sarkık dudaklı olan krater parçası M.S. 3.-2. yüzyılda kullanılan erken örnekleri mevcuttur (Sørensen ve Jacobsen, 2005: 278).

Çanaklara ait 2 adet ağız profili dışa açık ağızlı olup ağzın üst kısmı düzeltilmiş kaideye doğru daralan forma sahiptir. Çanaklar M.S. 3. yüzyıl ile M.S. 5. yüzyıla tarihlenmektedir (Casana, Wilkinson, 2005b: 203).

Hellenistik Dönem'in formları arasında yer alan *unguentarium*lar Kuseyr Yaylası'nda az sayıda olmasına karşın önemli bir gruptur. *Unguentarium* genel olarak şişkin karınlı, dar boyunlu ve kulpsuz parfüm şişesi olarak kullanılan formlardır. Yayladaki erken formlar M.Ö. 3. yüzyıl sonları ile M.Ö. 2. yüzyıl başlarına tarihlenmektedir (Körsulu, 2011: 78). Düz dipli torba gövdeli formlar Geç Hellenistik-Erken Roma Dönemi'ne (yaklaşık M.Ö. 1 yüzyıl ile M.S. 1. yüzyıla) tarihlendirilmektedir (Baldıran, 1999: 340).

Testiler grubu içinde 10 adet testi formu 7 tip oluşturmaktadır. Tip 1 boyun kısmı dar olup boyundan gövdeye hafif keskin geçiş yapmakta ve şişkin bir karına sahiptir. Boyundan gövdeye uzanan şerit kulplu ve kalitesiz siyah astarlı olup M.Ö. 3.-2. yüzyıla tarihlenmektedir (Crowfoot, 1957a: 269). Tip 2 dışa açık ağızlı, hafif kalınlaştırılmış dudaklı testi formlarıdır. M.Ö. 2 yüzyıl ve M.S. 1. yüzyıl arasında kullanım görmüştür (Reynold, 2014: 41-42; Tsuf, 2011: Fig. 25.3 No.60). Tip 3 dike yakın ağızlı dudak kısmı dışa çekilmiştir. Tip 4 dışa çekik ağızlı olup dudağı dışarı doğru kalınlaştırılmış forma sahiptir. Tip 5 hafif içe kapanan ağızlı testi formlarıdır. Bu formlar genel olarak M.S. 2.-3. yüzyıllara tarihlenmektedir. Tip 6 dik ağızlı, dudak hafif dışa doğru sivriltilmiş ve dar boyunlu testi formudur. Tip 7 dike yakın sivriltilmiş ağız kenarlı, dar boyunlu testi formudur. Hellenistik-Roma Dönemi testi grubu tip 6 ve tip 7 formları M.S. 3.-4. yüzyıllar arasında kullanılmış testi formlarıdır.

Pişirme kapları günlük kullanımın önemli kaplarından biridir. 9 adet pişirme kabı 5 ayrı tip oluşturmaktadır. Tip 1 dışa açık ağızlı, dudağı hafif kalınlaştırılmış ve M.Ö. 1. yüzyıla tarihlenmektedir. Tip 2 dik ağız kenarlı olup dudak çok az içe doğru çekilmiş ve ağızın üst kısmı düzleştirilmiştir. Bu formun Hellenistik Dönem pişirme kabı olan khytra'dan ilham aldığı düşünülmektedir ve M.Ö. 1. yüzyıl ile M.S. 1. yüzyıl arasına tarihlenmektedir (Vokaer, 2010: 120). Tip 3 dışa açık ağızlı, dudak hafif içe çekiktir. Dudak üçgenimsi bir profil verdiği için üçgen ağızlı olarak adlandırılmış olup

M.S. 1.-2. yüzyıllar arasında kullanımı görülür. Tip 4 dışa açık ve çok hafif kalınlaştırılmış ağız kenarlı olup, ağızdan gövdeye dikey uzanan oval kesitli kulp bulunmaktadır M.S. 2.-4. yüzyıla tarihlenmektedir. Tip 5 dik ağızlı dışa doğru şişkin karınlıdır ve M.S. 2-4 yüzyıl arasında kullanım görmüştür.

Depolama kapları üç ana grup üzerinden değerlendirilmiştir. Bunlar küçük depolama kapları, pithoslar ve amphoralardır. Küçük depolama kapları pithoslara oranla daha küçük boyutlu ve ince cidarlıdır. Dışa açık ağızlı dudağı yuvarlatılmış profile sahip olup M.S. 1.-3. yüzyıllar arasına tarihlenmektedir (Uygun, 2016: 228; Tsuf, 2011: 277). Pithoslar grubu içinde 8 adet pithos mevcuttur. Pithoslar/*dolium*lar genel itibariyle şişkin gövdeli, dar veya geniş ağızlı büyük depolama ve taşıma kabı olarak kullanılmaktadır. Genel olarak şarap mayalamaya ve depolamaya, zeytinyağı, tahıl ve salamura saklamaya yarar (Delemen ve Çokay-Kepçe, 2009: 9). Ağızlar 2 tipe ayrılmaktadır. Tip 1 içe kapanan ağızlı olup dudak dışa doğru kalınlaştırılmış ve M.S. 1.-3. yüzyıl arasında kullanım görmüştür. Tip 2 dışa açık ağızlı, dudağı dışa doğru katlanmış, iç bükey bir profile sahip olup M.S. 3. ve 4. yüzyıllara tarihlenmektedir (Mills, Reynolds, 2014:134). Depolama kaplarının son grubu amphoralardır. 7 adet amphora formundan 5 tanesi ağız 2 tanesi kaidedir. Amphoralar çoğunlukla, yukarıya doğru genişleyen gövdeye, belirgin omuza ve uzun boyuna sahiptir. Çift dikey kulpları en önemli özelliğidir. Düz dipli ve sivri dipli olanları mevcuttur. Genellikle şarap, zeytinyağı, bal, reçine ve su gibi besin maddelerinin depolanmasında ve taşınmasında kullanılmıştır (Delemen ve Çokay-Kepçe, 2009: 1-2). Tez kapsamında değerlendirilen amphoralar ağız formlarına göre iki tipe ayrılmaktadır. Tip 1 hafif dışa açık ağızlı, dudağı dışa doğru kalınlaştırılmış ve ağız kısmı yuvarlatılmıştır. M.S. 1.-3. yüzyıla tarihlenmektedir. Tip 2 dike yakın ağız profiline sahip olup dudağı dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Bu grupta genel olarak M.S. 1.-3. yüzyıla tarihlenmektedir. Son olarak kaideler topuz ve düz dipli olarak ikiye ayrılmakta yaklaşık M.S. 1.-3. yüzyıla tarihlenmektedir.

Kuseyr Yaylası'nda Hellenistik-Roma Dönemi'ne tarihlenen sadece bir adet kapak parçası mevcuttur. Latincesi *operculum* olarak adlandırılan kapak formunun birçok Hellenistik-Roma Dönemi form çeşitliliği söz konusudur. Ancak bölgeden ele geçen tek örnek disk biçimli olup M.S. 2.-3. tarihlenmektedir.

Dönemin son formu *Mortarium*/Mortarlardır. *Mortarium* kelimesi Latince bir kelime olup günümüzdeki dibek veya havan olarak kullanılan ezgi kabıdır. Bu kap formu ezme, karıştırma ve yoğurma amaçlı kullanılmaktadır (Delemen ve Çokay-Kepçe, 2009: 19). Bu gruba ait 3 parça *Mortarium* parçası mevcuttur. Genel itibariyle dışa açık ağızlı, dudak dışa ve hafif aşağı doğru çekilmiş ve dibe doğru daralan bir forma sahip olup M.S. 3. yüzyıl ile M.S. 4. yüzyılın başına tarihlenmektedir (Hayes, 1967: 347; Mills, 2014: 26).

4.1.2.3. Geç Antik Çağ Seramikleri Tipolojik Değerlendirmesi

Geç Antik Çağ içinde kaliteli servis kapları içinde kâse ve tabak formları önemli bir yere sahiptir. Dönemin kâse formları sayıca az olup DSA kaseleri yerini kırmızı astarlı seramiklere bırakmıştır. Bu grup genel itibariyle M.S. 4. yüzyıl ile M.S. 7. yüzyıl arasında kullanımı görülmektedir. Tabak formları 23 tane olup sayıca biraz daha fazladır. Kırmızı astarlı tabaklar DSA gurubu tabaklara göre daha sığ ve daha az kalitelidir. Bu tabak formları üretim yerleri veya çok çıktığı yere göre adlandırılmış buna göre formlar Afrika Kırmızı Astarlı tabakları (Geç Roma A ve Geç Roma B), Phokaia kırmızı astarlı tabakları (Geç Roma C) ve Kıbrıs kırmızı astarlı tabakları (Geç Roma D) olarak adlandırılmıştır. Genel itibariyle M.S. 4. yüzyıl ile M.S. 7. yüzyıl arasında kullanımı görülür (Hayes, 1972: Waage, 1948: 43-52).

Kuseyr Yaylası günlük kullanım kaplarından 4 parça çanak profili mevcuttur. Çanak formları tabaklardan daha derin ve kalın cidarlı olması ve hamur-astar yönünden farklılıklar göstermesi bakımından bu grup içinde değerlendirilmiş günlük kullanım kaplarıdır. Tespit edilen 4 seramikten 3 tanesi ağız 1 tanesi kaide formudur. Ağızlar kendi içinde 3 tip oluşturmaktadır. Tip 1 hafif içe kapanan ağız, dışa taşkın dudak ve yuvarlak kapanan gövdeye sahip çanak formudur. Tip 2 dışa açık ağızlı, dışa taşkın dudaklıdır. Tip 3 içe kapanan ağız, düz dudaklı çanak formudur. Genel itibariyle M.S. 4.-7. yüzyıl içinde kullanım görür.

Geç Antik Çağ'a tarihlenen 8 adet testi profili mevcuttur. Bunlar dar boyunlu ve geniş ağızlı olarak iki gruba ayrılmaktadır. Dar ağızlı olanlar hafif dışa açık ağızlı olup, dudak kısmı yuvarlatılmıştır. Mevcut örneklerin çoğunluğunda kulp yoktur ancak 6 önekten ikisinde vardır. Ancak bu durum genelinde kulp olmadığı anlamına gelmez. Genel olarak M.S. 4.-7. yüzyıl arasında kullanım görmüştür. Geniş ağızlılar hafif içe kapanan, basit ağızlı olup boyundan dışa doğru çıkıntı yapmaktadır. Ağızın

hemen altından gövdeye uzanan dikey kulp bulunmaktadır. Bu form M.S. 6.-7. yüzyıllar arasında kullanım görmüştür.

Pişirme kapları dönem itibariyle en çok kullanım görmüş kap formları arasında yer almaktadır. 22 adet pişirme kabı 8 ayrı tip oluşturmaktadır. Tip 1 içe kapanan inceltilmiş ağızlı, içbükey profile sahiptir. Tip 2 içe kapanan ağızlı, dışa çekik kalınlaştırılmış dudaklı ve kısa boyunludur. Tip 3 içe kapanan ağızlı dudak dışa doğru katlanmış, boyunsuz ve şişkin karınlıdır. Tip 4 dışa açık ağızlı ve yuvarlak kesitli dudak profilli, kısa boyunludur. Tip 5 hafif dışa eğik, sivriltilmiş ağız kenarlı, dudağı dışa doğru katlanmış, dar ve yüksek boyunludur. Tip 6 hafif dışa eğik ağızlı dudağı çok hafif dışa doğru kalınlaştırılmış kısa boyunlu pişirme kabıdır. Tip 7 bu gruba ait 6 parça pişirme kabı mevcuttur. Dik veya içe dönük ağızlı olup dudakları dışa doğru katlanmış ve bantlı ağız kenarlıdır. Tip 8 içe dönük ağızlı, dudağı dışa doğru katlanmış ve dudağın üst kısmı düze yakın biten bantlı ağız kenarlı pişirme kaplarıdır. Genel itibariyle tencere formu olarak tanımlayabileceğimiz formların haricinde sadece tip 1 güveç formudur. Güveç formu M.S. 4 yüzyıla tarihlenmektedir. Diğer tencere formlarının en erkeni M.S. 5. yüzyılda kullanılmaya başlanmış M.S. 6.-7. yüzyıllar arasında kullanımı artmıştır.

Depolama kapları kendi içerisinde küçük depolama kapları, pithoslar ve amphoralar olarak üç gruba ayrılmaktadır. Küçük depolama kapları içinde 10 adet mevcut olup Bunlardan 3 tanesi gövde, 1 tanesi kulp, 6 tanesi kaidedir. Bu grup seramikleri testilerden biraz büyük pithoslardan biraz küçük boyutludur. Genel olarak M.S. 6.-7. yüzyıllar arasında kullanımı söz konusudur. Pithoslar grubu içinde 9 adet seramik mevcut olup 8 tanesi ağız, 1 tanesi dip parçasıdır. Ağızlar 3 tipe ayrılmaktadır. Tip 1 dik ağızlı, dudak dışa doğru katlanmıştır. Dudağın dış kısmında parmak baskıyla oluşturulmuş bant şeklinde bezme bulunmaktadır. Tip 2 dışa açık ağızlı dudak dışa doğru katlanmıştır. Tip 3 içe kapalı ağızlı olup dudak dışa doğru katlanmıştır. Boyun kısmı olmadan direk gövdeye bağlanan bir profile sahiptir. Son olarak düz dipli bir pithos parçası gövdeye doğru "S" profillidir. Bu mal grubu genel olarak M.S. 4.-7. yüzyıllar arasında kullanımı görülür. Depolama kaplarının son grubu amphoralardır. Bu grupta 4 adet amphora formu mevcuttur. Bu grup dik ağızlı ve dudağı dışa doğru katlanmıştır. Dar boyunlu olup sağlam ele geçen örneklerden formları dışa doğru açılan bir omuza sahiptir, omuzdan gövdeye keskin bir geçiş yapan örnekler yoğunluktadır. Dike yakın gövdeye sahip olan kap formlarının dip kısımları düz veya

hafif oval şekildedir. Kuzey Suriye boyalı amphoralar grubu içinde değerlendirilen bu grup M.S. 6.-7. yüzyıllar arasında yoğun bir kullanım görmüştür (Reynolds, 2013: 100).

Geç Antik Çağ için çok çeşitli kapak formları olmasına karşın Kuseyr Yaylası için sadece disk şeklinde olan formlar tespit edilmiştir. Kapakların üst kısımları dalga bezekli olup ayrıca kapak üzerinde delikler mevcuttur. Genel olarak M.S. 6.-7. yüzyıllar arasında kullanımı görülür. Dönemin son kap formu *mortarium*lardır. Kuseyr Yaylası'ndan 5 adet *mortarium*/mortar tespit edilmiştir. Genel itibariyle dışa açık ağızlı olup dudak dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Bazı örnekler için dudak hafif içe çekilmiştir. Bu tip formlar ezme ve yoğurma gibi işlemler yapıldığı için gözenekli bir yapıya sahiptir. Genel olarak bu grup M.S. 6. yüzyılda kullanımı görülmektedir.

4.1.2.4. Orta Çağ Seramikleri Tipolojik Değerlendirmesi

Orta Çağ seramikleri kendi içerisinde sırlı ve sırsız seramikler olarak iki ana gruba ayrılmaktadır. Sırlı seramikler sırlı kâseler, sırlı tabaklar ve bir adet sırlı testi formu değerlendirmeye alınmıştır. 2 adet sırlı kâse formu turkuaz ve mavimsi tonda tek renk sırlıdır. M.S. 12.-13. yüzyıllarda kullanımı mevcuttur (Özgen, 2007: 49).

Tabak formları kaselere oranla daha fazladır. 17 adet sırlı seramikten 6 tanesi tek renk sırlı ağız profili, 8 tanesi kaide formudur. 3 tanede kazıma desenli (sgraffito) tabak formu mevcuttur. Tek renk sırlı seramiklerin üretimi Orta Çağ boyunca sevilerek yapılmış özellikle İslami Dönem, Bizans Dönemi, Beylikler ve Erken Osmanlı Dönemi'nde kullanımı devam etmiştir (Wartburg, 2007: 421; Tülek, 2010:641-642). Kazıma desenli (sgraffito) tabak formları dışa eğik ağızlı olup dudak dışa doğru çekilmiştir. Ağızdan gövdeye keskin geçişli olup kabın iç kısmında profil çıkıntı yapmıştır. Küresel bir gövdeye sahip olan kabın geneli beyaz tonda astarlı olup kazıma kısmı kahverengidir. A. Lane bu grubu Port Saint Simeon olarak tanımlamış ve M.S. 12.-13. yüzyılda kullanımı görülür (Lane, 1948: 45- 47).

Sırlı seramik grubunun son seramiği bir testi formuna ait kaide parçasıdır. Alçak halka kaideli bu parça tabak formlarına göre daha dik ve iç yüzeyindeki çark izleri belirgin olması bakımından testi olmalıdır. Bu form M.S. 11-12. yüzyıla tarihlenmektedir (Ökse ve Erdoğan,2018: 478).

Sırsız seramikler çanaklar, testiler, pişirme kapları, depolama kapları ve kapaklar olarak 5 genel gruba ayrılmıştır. İlk grup olan çanaklar yarım kürevi gövdeye sahip olup ağız kısmı hafif içe bükülmüştür. Kendi içinde 2 tipe ayrılan çanaklar M.S. 7.-9. yüzyıllar arasında kullanım görmüştür (Gophna, vd., 2007:37).

Dönemin testi formları genel olarak dışa açık basit ağızlı, uzun ve dar boyunludur. Bazı formlarda dudak dışa doğru katlanarak kalınlaştırılmıştır.10 adet testi formundan 8'i ağız, 2'si kaide formudur. Özellikle M.S. 7. yüzyıldan itibaren bölgede görülen İslami Dönem etkileri kap formlarındaki değişikliği göstermektedir (Vokaer, 2007: 702). Kapların hamur-astar özellikleri haricinde rulet baskı gibi, cidar kalınlığındaki artışta dönemin testi tiplerine özgüdür.

Pişirme kaplarının çoğunluğu içe kapalı ağızlı olup içe doğru hafif kalınlaştırılmış dudaklı formlardır. Sadece bir örnek dike yakın ağız profiline sahiptir. Bazı örneklerin ağız kenarında tutamak mevcuttur. Pişirme kapları genel olarak Bizans, Emevi ve Abbasi Dönemlerine (yaklaşık M.S. 7.- 10. yüzyıl) tarihlenmektedir. (Vokaer, 2010a: 127; Vokaer, 2010c: 580).

Depolama kapları iki ana guruba ayrılmaktadır. Bunlar küçük depolama kapları ve pithoslar/küplerdir. Orta Çağ'a tarihlenen 9 adet küçük boyutlu depolama kabı mevcuttur. Genel olarak bu grup seramiği dışa açık ağızlı, boyuna doğru daralan ve boyundan gövdeye genişlen kabaca "S" profillidir. Bazı örneklerde şerit kulp mevcuttur. Formlar üzerinde çeşitli bezemeler mevcuttur. Bunlar; kazıma, baskı, kabartma ve boyama şeklindedir.

Pithoslar/küpler genel itibariyle şişkin gövdeli, dar veya geniş ağızlı büyük depolama ve taşıma kaplarıdır. Kuseyr Yaylası'ndaki Orta Çağ'a tarihlenen 5 adet pithos/küp formu iki tip oluşturmaktadır. Tip 1 içe kapanan ve kalınlaştırılmış ağız kenarlıdır. Boyun olmaksızın direk gövdeye doğru genişleyen bir forma sahiptir. Tip 2 dike yakın ağızlı olup dudak dışa doğru çekilerek katlanarak kalınlaştırılmıştır. Kısa bir boyun ve boyundan gövdeye genişleyen bir forma sahiptir.

Son olarak 2 adet kapak formu iki tip oluşturmaktadır. İlk tip silindirik bir yapıya sahip olup orta kısmı bombeli bir şekil verilerek tutamak oluşturulmuştur. Tutamağın başladığı yere kadar dalgalı bir bezeme mevcuttur. Ayrıca kapağın üst uç ve orta kısmında bant şeklinde baskı bezek bulunmaktadır. İkinci tip silindirik bir

forma sahip disk formundadır. Dıştan merkeze doğru dalga bezekli olup çizi bezek ve baskı bezeklidir.

4.1.3. Buluntu Yerleri ve Seramikler Arasındaki İlişki

Kuseyr Yaylası Antiokheia'nın güney teritoryum alanı içinde kalan bölgededir. Bu bağlamda Hatay'ın Altınözü ve Yayladağı İlçeleri ile bu ilçelere bağlı köylerden oluşmaktadır. Bu alanda yapılan yüzey araştırmaları sonucunda 34 farklı günümüz köy yerleşimi sınırları içinden, 218 arkeolojik değere sahip yerleşim noktası ve arkeolojik buluntu belgelenmiştir. Tespit edilen arkeolojik değere sahip yerleşim noktası ve arkeolojik buluntulardan sadece 47 tanesinden seramik toplanmıştır (Pamir, Brands ve Çevirici 2008: 375-392; Pamir, Brands ve Nishiyama, 2009: 1-12; Pamir, 2011: 371-398; Pamir, 2014a: 138; Pamir, 2014b: 322).

4.1.3.1. Klasik Dönem Yerleşimi

Kuseyr Yaylası Klasik Dönem grubu içinde sadece 1 adet kırmızı figürlü *lekythos* kaide formu mevcuttur. Bu form Attika üretimi olup bölgenin seramiklerinin terminus ante quemini oluşturması bakımından önemlidir (Beazley, 1939: 27). Karun Höyüğü'nden tespit edilmiş olan *lekythos* kaidesi Kuseyr Yaylası'nın Klasik Arkeolojisi bağlamında yerleşim tarihini M.Ö. 5.-4. yüzyıllara kadar geriye gittiğini göstermektedir (Harita 4). Özelliklede Al Mina liman yerleşimi buluntuları ışında değerlendirecek olursak Karun Höyüğü Kuseyr Yaylası için önemli bir yerleşim yeri olduğunu göstermektedir (Beazley, 1939: 27).

4.1.3.2. Helenistik-Roma Dönemi Yerleşimleri

Kuseyr Yaylası Hellenistik-Roma Dönemi seramikleri 22 arkeolojik yerleşim alanından tespit edilmiştir. Bu yerleşim alanlarının kimisi birbirine yakınken kimisi uzak mesafelerde yer almaktadır (Harita 4-5). Bu dönem için en yoğun seramik tespit edilen yerleşimler; Sürütme Köyü (YKN 38: 3 adet; YKN 40: 13 adet; YKN 41: 1 adet; YKN 42: 7 adet), Şenköy (YKN 11: 1; YKN 12: 9) ve Kamberli Köyündeki Karun Höyüğü'nden (YKN 45: 21) tespit edilmiştir. Hellenistik-Roma Dönemi seramiklerinin az sayıdaki ele geçen yerleşimler Yayladağı/Mahmatlı Mevkii (YKN 1; 4 adet) Hanyolu (YKN 5: 1 adet; YKN 6: 1adet), Turfanda Köyü (YKN 14: 3 adet), Ayışığı Köyü/Ötegeçe Mevkii (YKN16: 3 adet), Çatbaşı Köyü Karamağara Mevkii (YKN18:1 adet), Şenköy-Gavurköyü (YKN 25: 1 adet), Çabala Köyü (YKN 27: 2

adet; YKN 28: 2), Kulaç Köyü (YKN 30: 4 adet), Kışlak Köyü Çakmaklı Tepe Mevkii (YKN 32: 1 adet), Sungur Köyü Ayvacık Mevkii (YKN 35: 2 adet), Yeşiltepe Köyü (YKN 44: 1 adet), Altınözü/Yanıkpınar Köyü (YKN 10: 1 adet) ve Altınözü/Yunushan Köyü (YKN 47: 3 adet) şeklinde sıralanmaktadır (Harita 4-5, Tablo 1).

Bu 22 yerleşim yerinden kaliteli servis kapları ve günlük kullanıma yönelik çok sayıda seramik ele geçmiştir. Bunların arasında özellikle tarımsal amaca yönelik yerleşimlerin tespiti bölgedeki taşıma, depolama, ezme ve pişirme işlemlerini yapmak için kullanılan kapların yoğunluğu ile doğru orantılıdır. Kuseyr Yaylası'ndaki zeytinyağı üretimi bölgede önemli geçim kaynaklarından birini oluşturmakta olup yaylada tespit edilen amphoralar ticaretin göstergesidir (Pamir, 2010: 77). Ticaretle birlikte ekonomik anlamda önemli bir gelişim kaydeden kırsal yerleşimlerdeki halk kaliteli servis kaplarını kullanma gücü elde etmiştir. Tabi kaliteli servis kaplarını bölgede çoğunluğu oluşturması Antiokheia'nın bir DSA üretim merkezi olmasıyla da açıklanabilir.

4.1.3.3. Geç Antik Çağ Yerleşimleri

Kuseyr Yaylası Geç Antik Çağ seramikleri 32 arkeolojik yerleşim alanından 91 adet seramik değerlendirmeye alınmıştır. Yaylada bu dönem için yerleşim sayısında ve seramik sayısında bir artış gözlenmektedir. Bu durum Kuseyr Yaylası'nın Geç Antik Çağ süresi boyunca kırsal yerleşim sayısının artışıyla açıklanabilir. Geç Antik Çağ seramiği tespit edilen yerleşimler Mahmatlı Mevkii (YKN 1: 2 adet), Yukarı Okçular Köyü (YKN 2: 1 adet), Çayır Mahallesi (YKN 3: 1 adet), Hanyolu (YKN 5: 3 adet; YKN 6: 1; YKN 9: 1 adet), Çatbaşı Köyü, Ercemil Mevkii (YKN 7: 4 adet), Şenköy/Gavurköy, Karabağ Mevkii (YKN 12: 3 adet), Şenköy Ceni Mevkii (YKN 17: 2 adet), Turfanda Köyü, Tırnaklı Mevkii (YKN 15: 3 adet), Ayışığı Köyü/ Ötegeçe Mevkii (YKN 16: 1 adet), Şenköy Ceni Mevkii (YKN 17: 1 adet), Çatbaşı Köyü Karamağara Mevkii (YKN 18: 1 adet; YKN 19: 2 adet), Yoncakaya Ceni Mevkii (YKN 20: 2 adet; YKN 21: 2 adet; YKN 22: 1 adet), Topraktutan Köyü (YKN 26: 1 adet), Çabala Köyü (YKN 27: 1), Kulaç Köyü (YKN 30: 1), Hisarcık Köyü (YKN 31: 5 adet), Yalaz Köyü/Sapanlı Çiftliği Mevkii (YKN 33: 1 adet), Güzelyurt Köyü (YKN 34: 1 adet), Sungur Köyü Ayvacık Mevkii (YKN 35: 2 adet), Kulaç Köyü (YKN 36: 6 adet), Sürütme Köyü (YKN 38: 2 adet; YKN 39: 2 adet; YKN 40: 4 adet; YKN 42: 15 adet), Karacurun Köyü/Ören Mahallesi (YKN 43: 3 adet), Hevliye Mevkii/Karun

Höyüğü (YKN. 45. 5 adet), Yunushan Köyü (YKN 46: 5 adet; YKN 47: 3 adet) şeklinde sıralanmaktadır (Harita 6, Tablo 1).

Hellenistik-Roma Dönemi M.Ö. 3.- M.S.4. yüzyıllar arasında yaklaşık 700 yıllık bir zaman aralığı içinde 22 yerleşim yeri belgelenmiştir. Bu sayının Geç Antik Çağ (M.S. 4- 7. yy.) içinde yaklaşık 300 yıllık bir zaman aralığında 32'ye yükselmiştir. Bu kısa zaman aralığında sayının bu kadar çok artması kırsal yerleşimlerdeki tarımsal faaliyetlerin (Özelliklede zeytin yağı üretimi) artışı ile desteklenmektedir (Pamir, 2010: 75-96). Bu tarımsal faaliyetler sonucunda taşıma, depolama, ezme ve pişirme kaplarına ihtiyaç duyulmuş olup bölgedeki seramik çoğunluğu bu durumu doğrular niteliktedir. Geç Antik Çağ süresi boyunca kaliteli servis kapları da yoğun bir şekilde kullanımı ele geçen seramiklerden anlaşılmaktadır.

4.1.3.4. Orta Çağ Yerleşimleri

Kuseyr Yaylası Orta Çağ seramikleri 22 arkeolojik yerleşim alanından 56 adet seramik değerlendirmeye alınmıştır. Seramik toplanan yerleşimler bakımından Hellenistik-Roma yerleşimleriyle Orta Çağ boyunca bölgede meydana gelen siyasi olaylarla ilişkili olabilir (Temiz 2011: 38-39; Gündüz, 2013: 59-75). Orta Çağ seramiği tespit edilen yerleşimler Mahmatlı Mevkii (YKN 1: 2 adet), Yukarı Okçular Köyü (YKN 2: 1 adet), Hanyolu Lebbede Mevkii (YKN 9: 1 adet), Şenköy/ Narlı Yatak Mevki (YKN 11: 2 adet), Şenköy/Gavurköy, Karabağ Mevkii (YKN 12: 2 adet), Şemel Tepesi (YKN 13: 3 adet), Turfanda Köyü, Tırnaklı Mevkii (YKN 15: 1 adet), Yoncakaya Ceni Mevkii (YKN 23: 1 adet; YKN 24: 1 adet), Çabala Köyü (YKN 27: 1 adet; YKN 28: 8 adet), Kulaç Köyü (YKN 30: 4 adet; YKN 36: 2 adet), Hisarcık Köyü (YKN 31: 5 adet), Kışlak Köyü Çakmaklı Tepe Mevkii (YKN 32: 1 adet), Sungur Köyü Ayvacık Mevkii (YKN 35: 1 adet), Sürütme Köyü, Bitigen Mevkii (YKN 39: 1 adet; YKN 42: 1 adet), Yeşiltepe Köyü (YKN 44: 2 adet), Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü (YKN 45: 3 adet), YKN. 46. Yunushan Köyü (YKN 46: 1 adet; YKN 47: 10 adet) şeklinde sıralanabilir (Harita 7, Tablo 1).

4.2. SONUÇ

Antiokheia'nın teritoryum alanı içinde kalan bölgede Klasik Dönem itibariyle tespit edilen en erken seramik buluntusu Karun Höyüğü'nden (YKN 45) tespit edilen, M.Ö. 5. yüzyıl ile M.Ö. 4. yüzyılın başına tarihlenmekte olan lekythos formudur (Lev. 1. Kat. No. 1; Beazley, 1939: 27). Bu kap formunun bölgede ele geçmesiyle birlikte Kuseyr Yaylası'nın yerleşim tarihini Klasik Arkeoloji bakımından M.Ö. 5.-4. yüzyıllara kadar geriye çekmektedir. M.Ö. 4.-3. yüzyıllar arasında yine birer formlarla örnekleyebildiğimiz siyah firnisli balık tabağı ve M.Ö. 3.-2. yüzyıllara tarihlenen megara kasesi kronolojik olarak bölgenin Hellenistik ve öncesinde yerleşim gördüğünü kanıtlamaktadır. Özelliklede Antiokheia'nın M.Ö. 3. yüzyılda kurulduğu göz önünde bulundurursak az sayıdaki bu buluntu grubunun kırsal yerleşimdeki azlığın sebebini açıklamaktadır. Kuseyr Yaylası kırsal yerleşimlerine ait seramiklerin M.Ö. 2. yüzyıla gelindiğinde artmış olduğu görülmektedir. Bu dönem için en yoğun grubu terra sigillatalar oluşturmaktadır. Kuseyr Yaylası'ndan tespit edilen bu grubunu Doğu Sigillata A olarak bilinen Kuzey Suriye kökenli seramikler oluşturur. Bu seramik grubu M.Ö. 2. yüzyılın ikinci yarısında üretilmeye başlandığı kabul görmüş, M.S. 2. yüzyıla kadar da üretilmeye devam edilmiştir (Hayes, 1985: 9; Waagé, 1948: 18). Antiokheia'nın teritoryum alanı içinde kalan bölgede, M.S. 2 yüzyılda çıkartılan bir yasa ile köylülere tarım yapması için arazi verilip karşılığında elde edinilen üründen pay istenmiştir. Bu durum kırsal yerleşimlerin sayısının artışına neden olmuştur (Pamir, 2014a:174). Kuseyr Yaylası'ndaki Roma Dönemi'ne tarihlenen seramik buluntular kırsal yerleşimin artışını doğrular niteliktedir.

Hellenistik-Roma Dönemi yaylada tespit edilen kap formları: kalıp yapımı kâse (Megara kasesi), DSA kaseleri, siyah firnisli ve kırmızı astarlı balık tabakları, DSA tabakları, kırmızı astarlı krater, çanaklar, *unguenterium*lar, testiler, pişirme kapları, küçük depolama kapları, pithos/*dolium*, amphora, kapak ve *mortarium*/mortarlardır. Kuseyr Yaylası Hellenistik-Roma Dönemi buluntu grubu M.Ö. 3 yüzyılda az miktarlardayken M.Ö. 2 ve M.S. 4. yüzyıl arasında sistematik bir şekilde artış göstermiştir. Özellikle Altınözü'ne bağlı Kamberli Köyü içerisindeki Hevliye Mevkii/Karun Höyüğü, Yayladağı'na bağlı Şenköy/Gavurköy, Karabağ Mevkii ve Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii Hellenistik-Roma Dönemi'ne ait çok sayıda seramik tespit edilmiştir. Bu yerleşim alanlarında mimari kalıntılar, sarnıçlar, kayaya oygu mezar odaları, taş işlikleri ve zeytin yağı işlikleri gibi kalıntılar mevcuttur.

Kuseyr Yaylası'ndaki kırsal yerleşimlerin yoğunluğu özellikle Geç Antik Çağ içerisinde (M.S. 4.-7. yy.) hızlı bir şekilde artışı devam etmiş olup (Pamir, 2014a: 174), buna bağlı olarak bölgedeki seramik buluntuların yoğunluğunda da artış olduğu gözlenmiştir. Geç Antik Çağ için tespit edilen formlar: Kâse, tabak (Afrika kırmızı astarlı tabakları, Phokaia kırmızı astarlı tabakları, Kıbrıs kırmızı astarlı tabakları), çanaklar, testiler, pişirme kapları, küçük depolama kapları, pithoslar, amphoralar, kapaklar ve *mortarium*lardır. Dönemin en belirgin seramik grubu içerisinde kırmızı astarlılar ön plandadır. M.S. 3. yüzyılda pazar payı bulan Afrika kırmızı astarlı seramiklerine ek olarak M.S. 4. yüzyıldan itibaren Kıbrıs kırmızı astarlıları ile birlikte Phokaia kırmızı astarlıları pazar payı bulmaya başlamıştır (Hayes, 1972; Hayes, 1980). Ayrıca bölgeye özgü bir diğer grup "brittle ware" olarak adlandırılan pişirme kapları ve testi formlarında kullanılan gevrek hamurlu mal grubudur. Bisküvi kırılganlığındaki mal grubu olarak bilinen bu grup M.S. 1. yüzyıldan başlayıp M.S. 10. yüzyıla kadar çeşitli formlarda kullanım görmüştür (Vokaer, 2010a: 115,116). Günümüz Suriye'si, Türkiye'nin güneyi ve Kuzeybatı Irak'ta görülen bu mal grubu, Amik Ovası'ndaki R. J. Braidwood tarafından "Brittle Orange Ware" olarak adlandırılan sert dokulu, portakal rengi, çark yapımı olan ve İlk Tunç Çağı'na tarihlenen mal grubuyla (Braidwood ve Braidwood, 1960: 368; Bell, 2014: 211) karıştırılmamalı çünkü teknik ve form açısından iki mal grubu arasında belirgin farklılıklar görülmektedir (Bell, 2014: 211,212; Vokaer, 2010a: 115-129). Kuseyr Yaylasındaki yerleşimlerden Hanyolu köyü, Şenköy, Yoncakaya Köyü, Kulaç Köyü, Sürütme Köyü, Kamberli Köyü (Karun Höyüğü), Yunushan Köyü'nden çok yoğun miktarda seramik tespit edilmiştir. Bu yerleşim alanlarında mimari kalıntılar, sarnıçlar, kayaya oygu mezar odaları, taş işlikleri ve zeytin yağı işlikleri gibi kalıntılar mevcuttur.

M.S. 638 yılında Arap orduları Antiokheia'yı fethetmesiyle bölge yönetimi İslami birliklerin altına girmiş ve kentte nüfus azalmıştır. Orta Çağ süresi boyunca bölge siyasi bakımdan çalkantılar içindedir (Temiz, 2011: 38-39; Gündüz, 2013: 59-75). Bu durum kırsal yerleşimleri de kötü yönde etkilemiş ve yayladaki seramik buluntuların yoğunluğunda da azalmalar görülmüştür. Bu bağlamda seramik yoğunluğu en az olan dönem Orta Çağ'dır. Kuseyr Yaylası'nın M.S. 7. yüzyıl ile M.S. 9. yüzyılları temsil eden mal grupları Abbasi Dönemi'ne ait testi, pişirme kabı ve pithos gibi işlevsel kaplardır (Vokaer, 2007: 702; Alp, 2009:201; Vokaer, 2010a: 127;

Vokaer, 2010c: 583). M.S. 9. yüzyıldan itibaren bölgede dikkat çeken grup ise sırlı seramikler olmuştur. Bu grup bölge için M.S. 9. yüzyıldan başlayarak M.S. 15. yüzyıla kadarki tarihsel aralığı kapsamaktadır (Waagé, 1948: 82; Lane, 1938: 38; Casana vd., 2005b: 280; Wartburg, 2007: 421; Tülek, 2010: 641-642).

"Hatay İli Kuseyr Yaylası Kırsal Yerleşimleri Seramikleri" adlı tez çalışması kapsamında 218 arkeolojik değere sahip yerleşim noktası ve arkeolojik buluntu arasından sadece 47 tanesinden toplanan seramikler değerlendirmeye alınmıştır. Bu alandan yerleşim yerleri, zeytinyağı işlikleri, taş ocakları, su yapıları (sarnıçlar ve havuzlar), kutsal mekânlar/alanlar, nekropoller ve kale kalıntıları gibi arkeolojik değere sahip bulgular tespit edilmiştir. Özellikle zeytinyağı işlikleri bölge ekonomisi için önemli bir yere sahiptir (Pamir, 2014: 322-324). Bu bağlamda taşıma, depolama amaçlı kullanılan testi, amphora ve pithosların çokluğu bölgenin endüstriyel anlamda gelişmiş olduğunu ve bu kapların zeytinyağı gibi sıvı maddelerin taşıma ve saklama gibi kullanımlarının olduğunu göstermektedir. Ayrıca kaliteli servis kaplarının varlığı yayla ekonomisinin iyi durumda olduğunu gösteren önemli bulgulardan biridir. Sonuç olarak Kuseyr Yaylası'ndan değerlendirmeye alınan 233 adet seramik neticesinde bölgenin yerleşim tarihi M.Ö. 5. ve M.Ö. 4. yüzyıllara kadar geriye çekilmiş olup, M.S. 15. yüzyıla kadar yerleşim dokusunun kesintisiz bir şekilde devam ettiği görülmüştür.

KAYNAKÇA

Acartürk, B. (2012). Toprağın Binlerce Yıllık Macerası. (Ed. Emine Gürsoy Naskali, Hilal Oytun Altun), *Kültürümüzde Toprak.* Yıl IV, Sayı 1, Acta Turcıca, Çevrimiçi Tematik Türkoloji Dergisi.

Akar M. ve Kara, D. (2018). Toprakhisar Höyük Kazısı: MÖ. 6. Binyıldan 1. Binyıla Amik Ovası Merkezleri ve Altınözü Kırsal Yerleşimleri Arası Politik, Ekonomik ve Kültürel İlişkiler. Anatolia, 44, 237-276.

Akbuz, L. A. (2008). *Hadrianopolis Roma Dönemi Seramiği*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı, İzmir.

Akın, F. (2012). *Rhodiapolis Seramikleri Roma Dönemi Tabakları, Çanakları ve Kaseleri "2006-2011 Buluntular"*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji Ana Bilim Dalı, Antalya.

Akkurnaz, F. B. (2016). *Eski Yunan ve Roma Kaplar- İşlevler.* İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları.

Alp, O. (2009). A Group of Late Roman Pottery from Harabebezikan Mound in Upper Euphrates (Turkey). *Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Anadolu Unıversıty Journal of Socıal Sciences*, 9 (1), 201–216.

Alpözen, T. O. (1975). Bodrum Müzesi Ticari Amphoraları. *Türk Arkeoloji Dergisi.* 22 (2), 5-32, Ankara: Türk Tarik Kurumu Basımevi.

Anderson-Stojanovic, V. R. (1992). *Stobi The Hellenistic and Roman Pottery.* Princeton: Princeton University Press.

Avşar, M. ve Avşar, L. (2013). Orta Çağ İslam Kazımalı-Akıtmalı Seramikler ve Taklid Teorisi. *Akademik Bakış Dergisi,* 39, Kasım – Aralık 2013 Uluslararası Hakemli Sosyal Bilimler E-Dergisi.

Ayta, T. (1976). *Toprak Sanatlarında Dekoratif Uygulama Yöntemleri*. İstanbul.

Bahadır, G. (2010). *Kuruluşundan IV. Yüzyıla Kadar Antakya*. Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 7 (13), 349-372, Hatay.

Baldıran, A. (1999). Stratonikeia'dan Unguentariumlar. *Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 4, 335-356.

Beazley, J. D. (1939). *The Excavations at Al Mina, Sueidia, III. The Red-figuret vases.* The Journal of Hellenic Studies, 59 (1), 1-44, Baskı: The Society for the Promotion of Hellenic Studies.

Bell, Angela M. (2014). *Tilmen Höyük'de Bahadır Alkım Kazıları Döneminde Ortaya Çıkartılan Anadolu'nun En Erken Yerli Çark Yapımı Mal Gruplarından Biri: Brittle Orange Ware.* (Ed. Aynur Özfırat, Çilem Uygun), Uluslararası Çağlar Boyunca Hatay ve Çevresi Arkeolojisi Sempozyumu Bildirileri, 211-226, Antakya: Hatay Life Medya.

Blackman, M. J. ve Redford, S. (2005). *Neutron Activation Analysis Of Medieval Ceramics From Kinet, Turkey, Especially Port Saint Symeon Ware, ancient Near Eastern Studies.* Vol. XLII, Peeters Press Louvain.

Braidwood, R. (1937). Mounds ın the Plain of Antıoch an Archeologıcal Survey. Chicago: The Unıversıty Of Chicago Press.

Braidwood, R. J. ve Braidwood L. S. (1960). *Excavations in the Plain of Antioch I. The Earlier Assemblages Phases A-J.* Chicago: The Unıversıty Of Chicago Press.

Casana, J. J. ve Wilkinson, T. J. (2005a). *Settlement And Landsdscapes in The Amuq Region.* (Ed. K. Aslıhan Yener), The Amuq Valley Regional Projects, Volume 1 Surveys in the Plain of Antioch and Orontes Delta, Turkey, 1995-2002, 25-46, Chicago.

Casana, J. J. ve Wilkinson, T. J. (2005b). *Gazetteer Of Sıtes.* (Ed. K. Aslıhan Yener), The Amuq Valley Regional Projects, Volume 1 Surveys in the Plain of Antioch and Orontes Delta, Turkey, 1995-2002, 203-280, Chicago.

Cau, M. A. (2007). Mediterranean Late Roman Cooking Wares: Evidence from the Balearic Island. *Late Roman Coarse Wares (LRCW) 2, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry*, BAR International Series 1340 (I), 219-246, Oxford: Hadrian Books Ltd.

Coşkun, F. Ç. (2014). 2005 Yılı Haç Dağı Mevkii Yüzey Araştırmasında Ele Geçen Hellenistik ve Roma Dönemi Seramikleri. (Ed. Aynur Özfırat, Çilem Uygun), *Uluslararası Çağlar Boyunca Hatay ve Çevresi Arkeolojisi Sempozyumu Bildirileri,* 145-160, Antakya: Hatay Life Medya.

Crowfoot, G. M. (1957a). Hellenistic Potery: General List, Megarian Bowls. *The Objects From Samaria*, 235-280, London: Palestine Exploration Fund.

Crowfoot, G. M. (1957b). Roman and Later Wares: Terra Sigillata General List, Late Roman A, B and C Wares, Byzantine and Arab Pottery. *The Objects From Samaria,* 306-364, London: Palestine Exploration Fund.

Çorbacı, H. Y. (2007). Mersin Müzesi'nde Bulunan Megara Kaseleri. *Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 16 (2), 169-186.

Dark, K. (2001). *Byzantine Pottery*, İngiltere.

Delemen, İ. ve Çokay-Kepçe, S. (2009). *Yunan ve Roma Kap Formları Sözlüğü.* İstanbul: Ege Yayınevi.

Demir, A. (1996). *Çağlar İçinde Antakya.* İstanbul: Akbank Yayınları.

Doksanaltı, E. M. (2006). *Knidos Kap-Krio Kazı Alanı.* Yayınlanmamış Doktora Tezi Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji Ana Bilim Dalı, Klasik Arkeoloji Bilim Dalı, Konya.

Downey, G. (1961). *A History of Antioch in Syria From Seleucus to The Arab Conquest,* Princeton, New Jersey: Princeton University Press.

Dragendroff, H. (1895). *Terra Sigillata ein Beitrag zur Geschichte der Griechischen und Römischen Keramik.* Bonner Jahrbüher des Rheinischen Landes Museums in Bonn, Bonner Jahrbücher 96, 1895, 18-155.

Duman, B. (2010). *Laodikeia Helenistik ve Erken Roma Dönemi Seramiği.* Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya.

Ertem, H. (1982). *Keban Projesi Han İbrahim Şah Kazısı 1979-1971.* Ankara: Türk Tarih Kurumu.

Evrin, Ç. T. (2005). The Cooking Wares of the Romans Discovered During the Excavations at the Republic Square in Tarsus, Cilicia. *Late Roman Coarse Wares (LRCW) 1, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry,* BAR International Series 1340, 681-690, Oxford: Hadrian Books Ltd.

Fakı, G. (2010). *Yayladağı İlçesinde (Hatay) Jeomorfolojik Birimler ile Arazi Kullanımı Arasındaki İlişki.* Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Mustafa Kemal Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Hatay.

Ferguson, J. (2014). Late Hellenistic and Early Roman Ceramic at Tall Madaba, Jordan. *Roman Pottery in the Near East.* Local Production and Regional Trade Proceedings of the round table held in Berlin, 19-20 February 2010. 171-188, Berlin.

Fırat, M. (2011). *Phokaia Geç Roma Dönemi Mutfak Kapları*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İzmir.

Fırıncı, S. (2010). *Rhodiapolis Seramikleri Roma Dönemi Pişirme Kapları "2006-2009 Buluntuları".* Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Antalya.

French, D. H., Moore, J. ve Russell, H. F. (1982). Excavations at Tille 1979-1982: An Interim Report. *Anatolian Studies*, 32, 161-187, British Institute at Ankara.

Gabrieli, R. Smadar., Charles, J. M. P. ve Kaldelli, A. (2007). Stumbling into the Darkness: Trade and life in Post-Roman Cyprus. *Late Roman Coarse Wares (LRCW) 2, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry*, BAR International Series 1662 (II), 791-802, Oxford: Hadrian Books Ltd.

Gerber, Y. (2014). Comparing Pottery traditions from South Transjordan and from Middle and North Transjordan durin the Nabataean/ Roman periods (1st to 5th centuries AD). *Roman Pottery in the Near East. Local Production and Regional Trade Proceedings of the round table held in Berlin*, 19-20 February 2010. 189-203, Berlin.

Gophna, R., Taxel, I. ve Feldstein, A. (2007). Kafr 'Ana, A Rural Settlement In The Lod Valley. *Published by the Emery and Claire Yass Publications in Archaeology (Bequeathed by the Yass Estate, Sydney, Australia) of the Institute of Archaeology,* 3-138, Tel Aviv University.

Gökhan, İ. (2013). Hatay Bölgesinde Memlûkler Dönemi. *Hatay Tarihi,* 139-178, Ankara: Anıt Matbaa.

Gunneweg, J., Perlman, I. ve Yellin, J. (1983). The Provenience, Typology and Chronology of Eastern Terra Sigillata. QEDEM, Monographs of Institute of Archeology 17, Jerusalem.

Güleç, E., Özer, İ., Sağır, M., Baykara, İ., Şahin, S., Erkman A. C. ve Yıldırım, A. A. (2014). İlk Modern İnsanlar Anadolu'da: Üçağızlı Mağarası. (Ed. Aynur Özfırat, Çilem Uygun), *Uluslararası Çağlar Boyunca Hatay ve Çevresi Arkeolojisi sempozyumu Bildirileri,* 21-26, Antakya: Hatay Life Medya.

Hamel, H. (2014). Roman Pottery in Baalbek/Heliopolis. *Roman Pottery in the Near East. Local Production and Regional Trade Proceedings of the round table held in Berlin,* 19-20 February 2010, 877-883. Berlin.

Harrison, T. P. (2010). Patina Krallığı'nın Başkenti Tell Tayınat. *Yakın Doğu Arkeolojisi / Geç-Hitit Krallığı, Aktüel Arkeoloji Dergisi*, 15, 78-85.

Hayes, J. W. (1967). North Syrian Mortaria, Source: Hesperia. *The Journal of the American School of Classical Studies at Athens,* 36 (4), 337-347.

Hayes, J. W. (1972). *Late Roman Pottery.* London: British School at Rome.

Hayes, J. W., (1980). *A Supplement To Late Roman Pottery.* Landon:British School at Rome.

Hayes, J. W. (1985). Sigillate Orientali. EAA, Atlante II, Atlante delle Forme Ceramiche II: Ceramica Fine Romana nel Bacino Mediterraneo (Tarda Ellenismo e PrimoImperio), Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale, Rome: 1-96.

Hayes, J. W. (1992). *Excavations at Saraçhane in Istanbul,* Vol. 2, The Pottery, Oxford: Princeton University Press.

Hayes, J. W. (1997). *Handbook of Mediterranean Roman Pottery,* London: The British Museum Press.

Henry, A. B. (2014). Aziz Symeon Hac Merkezi ve Manastırında Sürdürülen Çalışmalar Ön Sonuçlar. (Ed. Aynur Özfırat, Çilem Uygun), Hatay Arkeolojik Kazı ve Araştırmaları 357-366, Antakya: Hatay Life Medya.

Ramos, A. C., Laço, T., Almeida, R. ve Viegas, C. (2007). Les Céramiques Communes du VIe S. du Complexe Industriel de Salaisons de Poisson de Lagos (Portugal)". *Late Roman Coarse Wares (LRCW) 2, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry,* BAR International Series 1662 (II), 85-97 Hadrian Books Ltd., Oxford.

Kenrick, P. M. (2013). Pottery Other Than Transport Amphorae. (Ed. William Aylward) *Excavations at Zeugma,* The Packard Humanities Institute Los Altos, California 2013 Excavations at Zeugma, Conducted by Oxford University.

Kenyon, K. M. (1957a). Hellenistic Pottery: Stratified Groups. *The Objects From Samaria*, 217-234, London: Palestine Exploration Fund.

Kenyon, K. M. (1957b). Roman and Later Wares: Terra Sigillata, Stratified Groups. *The Objects From Samaria*, 281-305, London: Palestine Exploration Fund.

Korkmaz, H., Çetin, B., Özşahin, E., Karataş, A., ve Bom A. (2011). Hatay Coğrafyası. (Ed. Yakup Bulut) *Hatay İl Yıllığı*, Pozitif Matbaa.

Kowarska, Z. ve Lenarczyk S. (2014). Pithos-Type Vessels From The Excavationsin Chhim, Lebanon. *Roman Pottery in the Near East. Local Production and*

Regional Trade Proceedings of the round table held in Berlin, 19-20 February 2010. 125-134, Berlin.

Köroğlu, G. (2007). Glazed Pottery from Cyprus and the Hatay-Çukorova Region in the Mersin-Yumuktepe Excavations- Mersin-Yumuktepe Kazılarında bulunan Kıbrıs ve Hatay-Çukurova kökenli Sırlı Seramikler. *Çanak Late Antique and Medieval Pottery and Tiles in Mediterranean Archaeological Contexts- Akdeniz Çevresindeki Arkeolojik Kazılarda Ele Geçen Geç Antik ve Orta Çağ Seramiği ve Mimari Seramiği Byzas 7*, 441-457. İstanbul: Ege Yayınları.

Körsulu, H. (2011). Nagidos Unguentarıumları. *TUBA-AR* 14/2011, 69-86.

Laflı, E. (2011). Iron Age and Hellenistic Ceramics from Southwestern Paphlagonia *Arheologıja I Prırodne Nauke 7*: 9-166, Published: Center for New Technology Viminacium Archaeological Institute Belgrade.

Lane, A. (1938). Medieval Finds at Al Mina in North Syria. Archeologia 87: 19–78.

Mitchell, S. (2016). *Geç Roma İmparatorluğu Tarihi.* (Çev. Turhan Kaçar), Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları.

Mimaroğlu, S. (2011). *Kuşadası, Kadıkalesi / Anaia Kazısı'nda Ele Geçen Bizans Dönemi Günlük Kullanım Seramikleri.* Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Dalı, Bizans Sanatı Bilim Dalı, İzmir.

Mills, P. (2014). The Local Pottery From Ras El Bassit. *Roman Pottery in the Near East. Local Production and Regional Trade Proceedings of the round table held in Berlin,* 19-20 February 2010. 21-35.

Mills, P. J. E. ve Reynolds, P. (2014). Amphorae and Specialized Coarse wares of Ras Al Bassit, Syria; Local Products and Exports. *Late Roman Coarse Wares (LRCW) 4, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry.* The Mediterranean: a Market Without Frontiers Volume I, BAR International Series 2616 (I), 133-142, Hadrian Books Ltd., Oxford.

Mills, P. J. E ve Beaudry, N. (2007). The Ceramic Coarse Wares From the Basilica Excavations at Ras El Bassit, Syria: a Preliminary Assestment. *Late Roman Coarse Wares (LRCW) 1, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry,* BAR International Series 1662(II), 745-754, Hadrian Books Ltd., Oxford.

Mörel, A. (2010). *Dağlık Kilikia Bölgesinde Özköy Antik Yerleşimi: Arkeolojik Buluntular, Bölgesel Yerleşim Düzenlemesi ve Tarımsal Organizasyon*

Açısından İncelenmesi, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Mersin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mersin.

Najbjerg, T. ve Moss, C. (2014). *The History of Antioch-on-the-Orontes in the Greco-Roman Period Antıoch On The Orontes (Ası'dekı Antakya).* (Ed. Scott Redford), (çev. Azer Keskin, Tuna Şare), İstanbul: Koç Üniversitesi Yayınları.

Ökse, T. (1999). Önasya Arkeolojisi Seramik Terimleri. İkinci Baskı, İstanbul: Arkeoloji Sanat Yayınları.

Ökse, T. ve Erdoğan, N. (2018). *Ilısu Barajı İnşaat Sahası Kurtarma Kazıları III, Roma İmparatorluk Dönemi ve Orta-Yakın Çağ Yerleşmeleri.* (Ed. Nihat Erdoğan), Mardin Müze Müdürlüğü, Mardin.

Özal, H. Ç. (2004). *Mersin Yumuktepe Höyüğü XIII. Yüzyıla Tarihlenen I ve Ia Yapı Katı Sırlı Seramikleri (1993-1999)*, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Ana Bilim Dalı Türk İslam Sanatları Programı, İstanbul.

Özbal, R. (2014). Hatay'ın Neolitik ve Kalkolitik Dönemler. (Ed. Aynur Özfırat, Çilem Uygun), *Uluslararası Çağlar Boyunca Hatay ve Çevresi Arkeolojisi Sempozyumu Bildirileri,* 43-60, Antakya: Hatay Life Medya.

Özdemir, B. Ş. (2009). *Patara Roma Dönemi Günlük Kullanım Seramikleri* Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji Anabilim Dalı, Antalya.

Özgen, E. (2007). *Büyük Selçuklu Dönemi Turkuaz Sırlı Seramiklerinin Özellikleri ve Turkuaz Sırlı Yeni Seramik Tasarımları.* Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Geleneksel Türk El Sanatları Ana Sanat Dalı, İzmir.

Özşahin, E. (2014). Kuseyr Platosu'nun Doğal Ortam Özelliklerinin CBS ile Analizi. *Uşak Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 57- 84.

Özşahin, E. ve Uygur, V. (2014). The Effects Of Land Use And Land Cover Changes (LULCC) İn Kuseyr Plateau Of Turkey On Erosion. *Turkish Journal of Agriculture and Forestry, TÜBİTAK*, 38: 478-487.

Pamir, H. (2005). The Orontes Delta Survey. (Ed. K. Aslıhan Yener), *The Amuq Valley Regional Projects, Volume 1 Surveys in the Plain of Antioch and Orontes Delta, Turkey, 1995-2002,* 67-98, OIP v. 131., Chicago.

Pamir, H. (2006). Asi Deltası ve Asi Vadisi Arkeoloji Projesi Antakya ve Samandağ Yüzey Araştırmaları 2005. *24. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2, 397-418.

Pamir, H., Brands, G. ve Çevirici F. (2008). Hatay ili, Antakya, Samandağ ve Yayladağı Yüzey Araştırması 2006. 25. Araştırma Sonuçları Toplantısı, 3, 393-410, Ankara: Dösim Basımevi.

Pamir, H. (2009). Alalakh'dan Antiokheia'ya Hatay'da Kentleşme Süreci. *Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 6 (12), 258-288. Mustafa Kemal Üniversitesi, Hatay.

Pamir, H., Brands, G. ve Nishiyama, S. (2009). Hatay Yüzey Araştırmaları 2007: Antakya, Samandağ, Yayladağı ve Altınözü. *26. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 3, 1-12, Ankara: T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayın No. 3172-3.

Pamir, H. (2010). Antiokheia ve Yakın Çevresinde Zeytinyağı Üretimi ve Zeytinyağı İşlikleri. (Ed. Ü. Aydınoğlu – A. K. Şenol), *Antik Çağda Anadolu'da Zeytinyağı ve Şarap Üretimi,* 75-96., İstanbul: Mersin Üniversitesi Kilikya Arkeolojisini Araştırma Merkezi Yayınları.

Pamir, H. (2011a). Antakya'nın İlk Çağ Tarihi: Antiokhea Ad Orontes (Asi Kenarındaki Antiokheia ya da Asi Antiokheiası). (Ed. M. Nalan Yastı), *Hatay Kültür Envanteri,* 1, 21-37, Ankara: Sistem Ofset.

Pamir, H. (2011b). Hatay ili, Antakya, Samandağı ve Yayladağı Yüzey Araştırması 2008-2009. *28. Araştırma Sonuçları Toplantısı,* 1, 453-474, Ankara: Allâme Tanıtım & Matbaacılık.

Pamir, H. ve Yamaç, İ. (2012). Hatay Yüzey Araştırmaları 2010, Antakya, Samandağ, Yayladağı ve Altınözü. *29. Araştırma Sonuçları Toplantısı,* 2, 361-378, Ankara: Ofset Matbaacılık.

Pamir, H. (2014a). Asi Deltası ve Asi Vadisi Yüzey Araştırmaları. (Ed. Aynur Özfırat, Nilüfer Coşkun), *Mustafa Kemal Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Kazı ve Araştırmaları,* 137-176, Antakya: Hatay Life Medya.

Pamir, H. (2014b). Antakya, Altınözü, Yayladağı Yüzey Araştırmaları. (Ed. Aynur Özfırat, Çilem Uygun), *Hatay Arkeolojik Kazı ve Araştırmaları,* 297-328, Antakya: Hatay Life Medya.

Pamir, H. (2014c). Sabuniye Höyük Kazısı. (Ed. Aynur Özfırat, Çilem Uygun), *Hatay Arkeolojik Kazı ve Araştırmaları,* 137-156, Antakya: Hatay Life Medya.

Pamir, H. (2015). Antakya, Kuseyr Yaylası Kırsal Alan Yüzey Araştırmaları. *32. Araştırma Sonuçları Toplantısı,* 2, 353-372, Ankara: Ofset Matbaacılık.

Redford, Scott (1986). Excavations at Gritille (1982-1984): The Medieval Period. A Preliminary Report, *Anatolian Studies,* 36, 103-136., Ankara: British Institute at Ankara.

Reynolds, P. ve Waksman, S. Y. (2007). Cooking Wares, 2nd to 7th Centuries: Local forms and North Palestinian imports. *Berytus: Archaeological Studies*, 50, 59-81, Berytus.

Reynolds, P. (2013). "In Excavations at Zeugma", *Transport Amphorae of the 1st to 7th Centuries: Early Roman to Byzantine Periods",* Vol. II: 93-161, Pl. 43-74, California: Packard Humanities Institute, Los Altos.

Reynolds, P. (2014). The Homs Survey (Syria): Contrasting Levantine trends in the regional supply of fine wares, amphorae and kitchen wares (Hellenistic to early Arab periods). *Roman Pottery in the Near East. Local Production and Regional Trade Proceedings of the Round Table Held in Berlin,* 19-20 February 2010. 53-66, Berlin.

Ricci, M. (2005). Elaiussa Sebaste: conteks, prodiction & commere. *Çanak: Late Antique and Medieval Pottery and Tiles in Mediterranean Archaeological Contexts (Akdeniz Çevresindeki Arkeolojik Kazılarda Ele Geçen Geç Antik ve Orta Çağ Seramiği ve Mimari Seramiği),* 169-180, İstanbul: Ege Yayınları.

Schneider, G., Vokaer, A., Bartl, K. ve Daszkıewıcz, M. (2007). Some New Results Of Archaeometrıc Analysıs Of Brittle Wares. *Late Roman Coarse Wares (LRCW)1, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry,* BAR International Series 1662(II), 715-729, Hadrian Books Ltd., Oxford.

Slane, K. W. (1997). Tell Anafa II, The Hellenistic and Roman Pottery: The Fine Wares. *Kelsey Museum of the University of Michigan Museum of Art and Archaeology of the University of Missouri-Columbia Journal of Roman Archaelogy Supplementary* 10 (2).

Sørensen, L.W. ve Jacobsen, K. W. (2005*). Panayia Ematousa I A rural site in south-eastern Cyprus.* Aarhus Unıversıty Press.

Tate, G. (1992). *Les campagnes de la Syrie du Nord.* Beyrouth: Presses de l'Ifpo.

Taşyürek, O. A. (1975). Some New Assyrian Rock-Reliefs in Turk Some New Assyrian Rock-Reliefs in Turkey. *Anatolian Studies,* 25, 169-180.

Tchalenko, G. (1953). Villages Antiques de la Syrie du Nord. *Le Massif du Belus a L'Epoque Romanie II. Librairie Orientaliste Paul Geuthner,* Paris.

Tchalenko, G. (1958). Villages Antiques de la Syrie du Nord. *Le Massif du Belus a L'Epoque Romanie III. Librairie Orientaliste Paul Geuthner,* Paris.

Tekin, O. (2010). Eski Yunan ve Roma Tarihine Giriş. 3. Baskı, İstanbul: İletişim Yayınları.

Tekocak, M. (2006). Kelenderis Roma Çağı Seramiği. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Konya.

Temiz, M. (2011). İslam Fetihleri Sonrasında Antakya'nın Kentsel Gelişim Süreci. (Ed. M. Nalan Yastı), *Hatay Kültür Envanteri,* 1, 38-43, Ankara: Sistem Ofset.

Tülek, F. (2010). Osmaniye Orta Çağ Seramikleri Ön Değerlendirmesi. *XIII. Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazıları Ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri,* 14-16 Ekim 2009, 639-646, Pamukkale Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü Yayınları No: 1., İstanbul: BİLTUR Basım Yayın ve Hizmet A.Ş.

Tsuf, O. (2011). The Jaffa-Jerusalem Relationship during the Early Roman Period in Light of Jewish-Judean Pottery at Jaffa. *The History And Archaeology Of Jaffa,* Chapter 25, s. 271- 290. Los Angeles: Cotsen Institute of Archaeology Press, University of California Los Angeles.

Tezer, C. U. (2011). Nevşehir Camihöyük Helenistik ve Roma Dönemi Seramikleri. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji Anabilim Dalı, Ankara.

Uygun, Ç. (2009). *Patara Tepecik Nekropolü ve Bey Evi'nden Ele Geçen Kırmızı Astarlı Seramikler (İ.Ö. 2. yy.- İ.S. 4. yy.).* Yayınlanmamış Doktora Tezi, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı, Antalya.

Uygun, Ç. (2016). The Examples of Roman Pottery from Üçtepe in South-East Anatolia. (Ed. Rolf A. Stucky, Oskar Kaelin, Hans-Peter Mathys) *Proceedings of the 9th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East*. 9-13 June 2014, Basel., 221-234. Germany: Memminger MedienCentrum AG.

Vapur, Ö. (2009). Menderes Magnesiası Hypokaustlu Yapı Yerel Üretim Seramikleri. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji (Klasik Arkeoloji) Anabilim Dalı.

Vela, N. H. (2014). Un Contexte Du VIIe Siècle sur le Sanctuaire de Saint-Symeon a Qal`at Sem`an (Syrie). *Late Roman Coarse Wares (LRCW) 4, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry. The*

Mediterranean: A Market Without Frontiers, BAR International Series 2616 (I), 377-385, Hadrian Books Ltd., Oxford.

Vokaer, A. (2007). La Brittle Ware Byzantine Et Omyade En Syrie Du Nord. *Late Roman Coarse Wares (LRCW) 2, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry,* BAR International Series 1662 (II), 701-714, Hadrian Books Ltd., Oxford.

Vokaer, A. (2010a). Cooking in a Perfect Pot. Shapes, Fabrics and Function of Cooking Ware in Late Antique Syria. *Late Roman Coarse Wares (LRCW) 3, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry. Comparison between Western and Eastern Mediterranean,* BAR International Series 2185(I), 115-129, Hadrian Books Ltd., Oxford.

Vokaer, A. (2010b). Byzantine cooking ware imports in Syria: the "Workshop X". *Berytus: Archaeological Studies*, 53, 213-232.

Vokaer, A. (2010c). "Pottery Productıon And Exchange In Late Antıque Syrıa (Fourth-Eıghth Century A.D.)" A Study Of Some Imported And Local Wares., Lavan L. (ed.), Local Economies? Production and Exchange of Inland Regions in Late Antiquity" (Late Antique Archaeology 10).

Vokaer, A. (2013). Contınuıty and Changes in Ceramıc Productıon and Exchange in Syria, Between The end of The Byzantıne and The Begınnıng of The Early Islamic Periods (6th– 9th Century CE). *In A. Kralidis and A. Gkoutzioukostas (eds), Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου Βυζάντιο και Αραβικός Κόσμος: Συνάντηση Πολιτισμών / Proceedings of the International Symposium Byzantium and the Arab World: Encounter of Civilizations (Thessaloniki),* 16-18 December 2011). Thessaloniki, 483-510.

Vokaer, A. (2014). A 3rd to 4th Century AD Pottery Assemblege From Apamea And Some Further Considerations on Pottery Production And Distribution in Roman Syria. *Roman Pottery in The Near East. Local Production And Regional Trade Proceedings Of The Round Table Held İn Berlin,* 19-20 February 2010. 37-52.

Yalçıklı, D. ve Tekinalp, V. M. (2004). Mezraa Höyük 2001 Yılı Kazıları/ Mezraa Höyük Excavations 2001. (Ed. Jale Velibeyoğlu, Jean Greenhalgh, Numan Tuna), *Ilısu ve Karkamış Baraj Gölleri Altında Kalacak Arkeolojik ve Kültür Varlıklarını Kurtarma Projesi 2001 Yılı Çalışmaları,* 107-160, ODTÜ, TAÇDAM, Ankara.

Yaldır, A. K. (2002). İçel Müzesi'ndeki Erken Bizans Dönemi Seramik Buluntuları. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Mersin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mersin.

Yener, K. A., Harrison, T. ve Pamir, H. (2002). University of Chicago, Oriental Institute 2000 Yılı Hatay Aççana, Tayinat Höyükleri ve Samandağı Yüzey Araştırmaları. *19. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2 (289-302), T.C. Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara.

Yener, K. A. (2005). The Amuq Valley Regional Projects. (Ed. K. Aslıhan Yener), *The Amuq Valley Regional Projects, Volume 1 Surveys in the Plain of Antioch and Orontes Delta, Turkey, 1995-2002*, 1-16, Chicago: OIP v.131.

Yener, K. A. ve Murat A. (2014). Unutulmuş Krallık Mukiş ve Başkenti Aççana Höyük Antik Alanı. (Ed. Aynur Özfırat, Çilem Uygun), *Hatay Arkeolojik kazı ve Araştırmaları*, 95- 106, Antakya.

Yıldız, V. (2006). *Tarsus Cumhuriyet Alanı Kazısında Bulunan Doğu Sigillataları A Grubu Seramikleri*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji Ana Bilim Dalı, Klasik Arkeoloji Bilim Dalı, Konya.

Yıldıztekin, M. (2006). *Kubad-Abad Sarayı Kazılarında Ele Geçen Sırsız Seramik Buluntular (1982–1990).* Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Anabilim Tarihi, Çanakkale.

Zoroğlu, K. L. (1986). Samsat'da Bulunan Doğu Sigillataları, İlk Rapor. *Selçuk Üniversitesi Fen- Edebiyat Fakültesi Dergisi,* 3, 61-100.

Wartburg, M.-L. V. (2007). Chronology and Stratigraphy of the Medieval Pottery of Cyprus: a Critical Review. *Çanak: Late Antique and Medieval Pottery and Tiles in Mediterranean Archaeological Contexts (Akdeniz Çevresindeki Arkeolojik Kazılarda Ele Geçen Geç Antik ve Orta Çağ Seramiği ve Mimari Seramiği), Byzas 7*, 419-440, İstanbul: Ege Yayınları.

Waage, F. O. (1948). Hellenistic and Roman Tableware of North Syria. *Antioch on the Orantes IV. Part One Ceramics and Islamic Coins*, 1-66, Princeton: Princeton University Press.

Wicenciak, U. (2014). Pottery Production in the Late Hellenistic and Early Roman Periods at Jiyen-Ancient Porphyreon (Lebanon). *Roman Pottery in the Near*

East. Local Production and Regional Trade Proceedings of the round table held in Berlin, 19-20 February 2010, 103-124. Berlin.

Woolley, S. L. (1955). Alalakh: An Account of the Excavations at Tell Atchana in the Hatay, 1937–1949. London: Oxford University.

EK 1. TABLOLAR VE GRAFİKLER

Tablo 1: Kuseyr Yaylası Yüzey Araştırması Seramikleri Dönemsel Listesi.

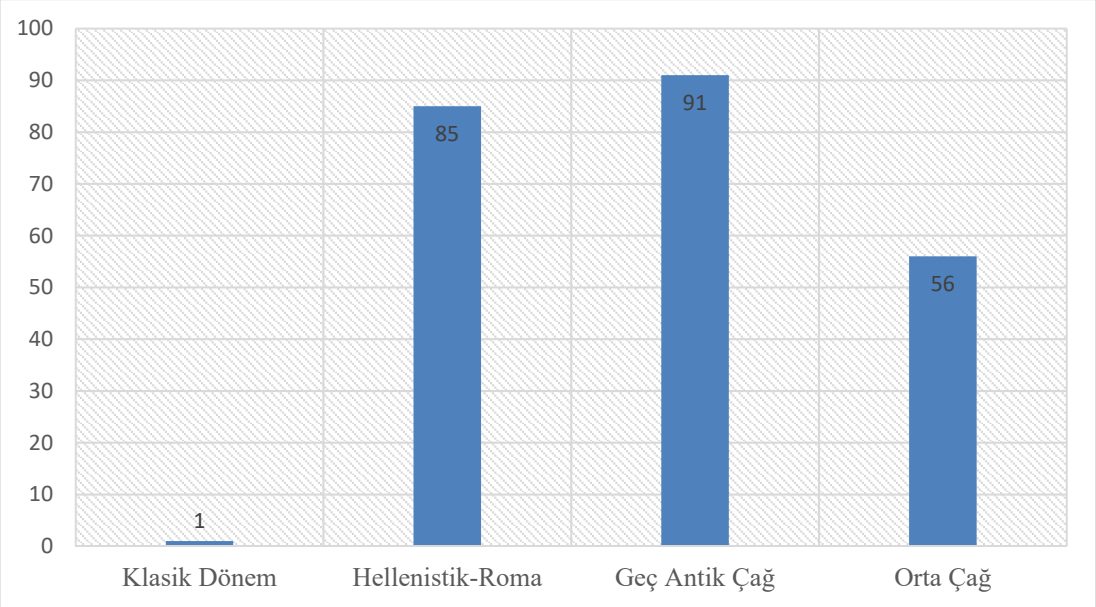
Seramik Toplanan Yerleşimler	Hellenistik-Roma Dönemi	Geç Antik Çağ	Orta Çağ	Diğer
YKN. 1. Mahmatlı Mevkii	4 Adet	2 Adet	2 Adet	
YKN. 2. Yukarı Okçular Köyü (Arabil Mevkii)		1 Adet	1 Adet	
YKN. 3. Çayır Mahallesi		1 Adet		
YKN4. Hanyolu Hüsnün Mevkii				Amorf
YKN. 5. Hanyolu	1 Adet	3 Adet		
YKN. 6. Hanyolu	1 Adet	1 Adet		
YKN. 7. Çatbaşı Köyü, Ercemil Mevkii		4 Adet		
YKN.8. Şeyh Abdullah Mevkii				Amorf
YKN. 9. Hanyolu Lebbede Mevkii		1 Adet	1 Adet	
YKN. 10. Yanıkpınar Mevkii	1 Adet			
YKN.11. Şenköy/ Narlı Yatak Mevki	1 Adet		2 Adet	
YKN.12.Şenköy/Gavurköy, Karabağ Mevkii	9 Adet	3 Adet	2 Adet	
YKN. 13. Şemel Tepesi			3 Adet	
YKN.14.Turfanda Köyü	3 Adet			
YKN.15.Turfanda Köyü, Tırnaklı Mevkii		3 Adet	1 Adet	
YKN.16. Ayışığı Köyü/ Ötegeçe Mevkii	3 Adet	1 Adet		
YKN.17. Şenköy Ceni Mevkii		2 Adet		
YKN.18. Çatbaşı Köyü Karamağara Mevkii	1 Adet	1 Adet		
YKN.19. Çatbaşı Köyü Karamağara Mevkii		2 Adet		
YKN. 20. Yoncakaya Ceni Mevkii		2 Adet		
YKN. 21. Yoncakaya Ceni Mevkii		2 Adet		

Tablo 1: Kuseyr Yaylası Yüzey Araştırması Seramikleri Dönemsel Listesi Devamı.

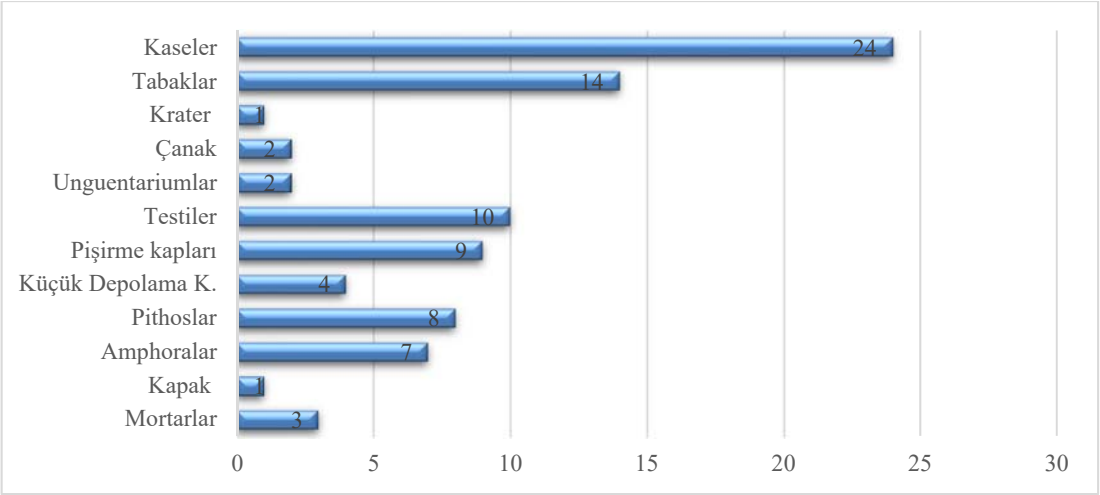
Seramik Toplanan Yerleşimler	Hellenistik-Roma Dönemi	Geç Antik Çağ	Orta Çağ	Diğer
YKN. 22. Yoncakaya Ceni Mevkii		1 Adet		
YKN. 23. Yoncakaya Ceni Mevkii			1 Adet	
YKN. 24. Yoncakaya Köyü			1 Adet	
YKN. 25. Şenköy-Gavurköyü	1 Adet			
YKN. 26. Topraktutan Köyü		1 Adet		
YKN. 27. Çabala Köyü	2 Adet	1 Adet	1 Adet	
YKN. 28. Çabala Köyü	2 Adet		8 Adet	
YKN. 29. Çabala Köyü				
YKN. 30. Kulaç Köyü	4 Adet	1 Adet	4 Adet	
YKN. 31. Hisarcık Köyü		5 Adet	5 Adet	
YKN. 32. Kışlak Köyü Çakmaklı Tepe Mevkii	1 Adet		1 Adet	
YKN. 33. Yalaz Köyü/ Sapanlı Çiftliği Mevkii		1 Adet		
YKN. 34. Güzelyurt Köyü		1 Adet		
YKN. 35. Sungur Köyü Ayvacık Mevkii	2 Adet	2 Adet	1 Adet	
YKN. 36. Kulaç Köyü		6 Adet	2 Adet	
YKN. 37. Sungur Köyü/ Yel değirmeni Mevkii				Amorf
YKN. 38. Sürütme Köyü	3 Adet	2 Adet		
YKN. 39. Sürütme Köyü, Bitigen Mevkii		3 Adet	1 Adet	
YKN. 40. Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii	13 Adet	4 Adet		
YKN. 41. Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii	1 Adet	4 Adet		
YKN. 42. Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii	7 Adet	15 Adet	1 Adet	

Tablo 1: Kuseyr Yaylası Yüzey Araştırması Seramikleri Dönemsel Listesi Devamı.

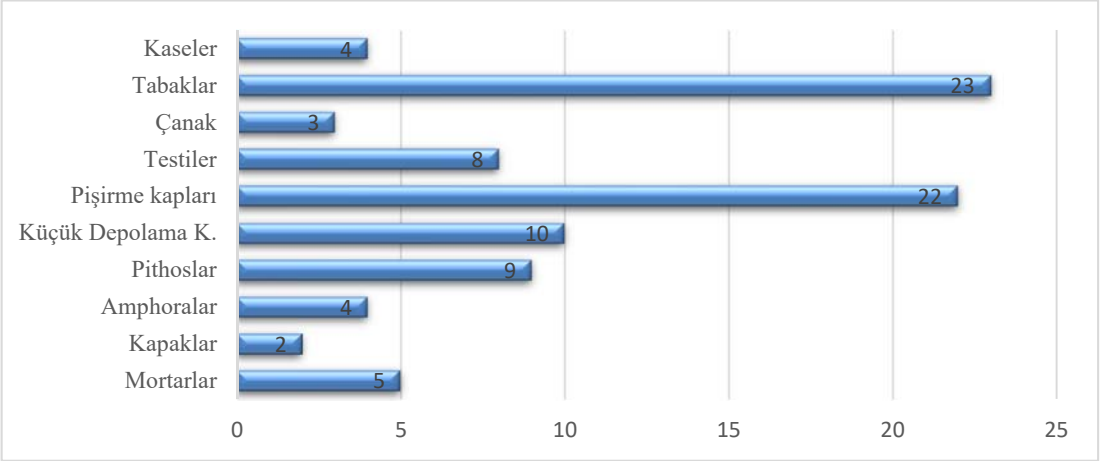
Seramik Toplanan Yerleşimler	Hellenistik-Roma Dönemi	Geç Antik Çağ	Orta Çağ	Diğer
YKN. 43. Karacurun Köyü/ Ören Mahallesi		3 Adet		
YKN. 44. Yeşiltepe Köyü	1 Adet		2 Adet	
YKN. 45. Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü:	21 Adet	5 Adet	3 Adet	
YKN. 46. Yunushan Köyü		5 Adet	1 Adet	
YKN. 47. Yunushan Köyü	3 Adet	3 Adet	10 Adet	



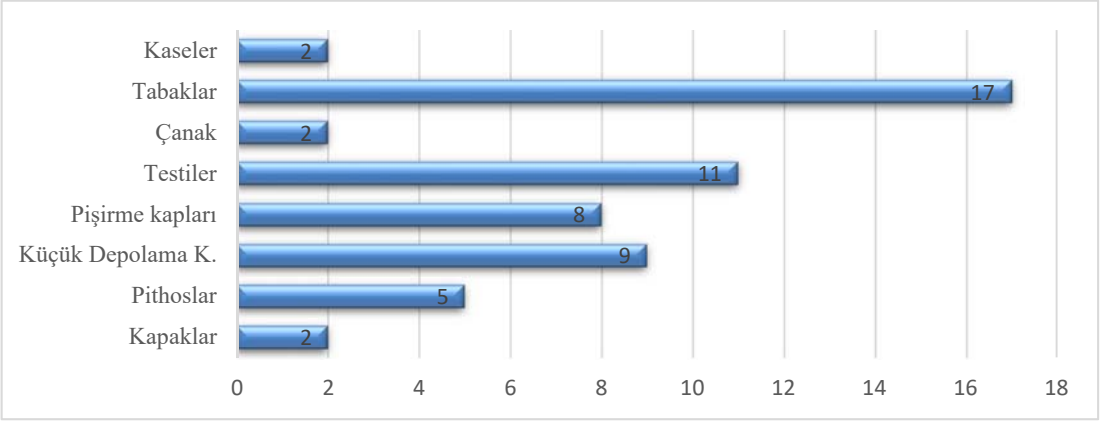
Grafik 1: Kuseyr Yaylası Yüzey Araştırması Seramikleri Dönemlere ayrılmış grafiği.



Grafik 2: Kuseyr Yaylası Hellenistik-Roma Dönemi Seramikleri

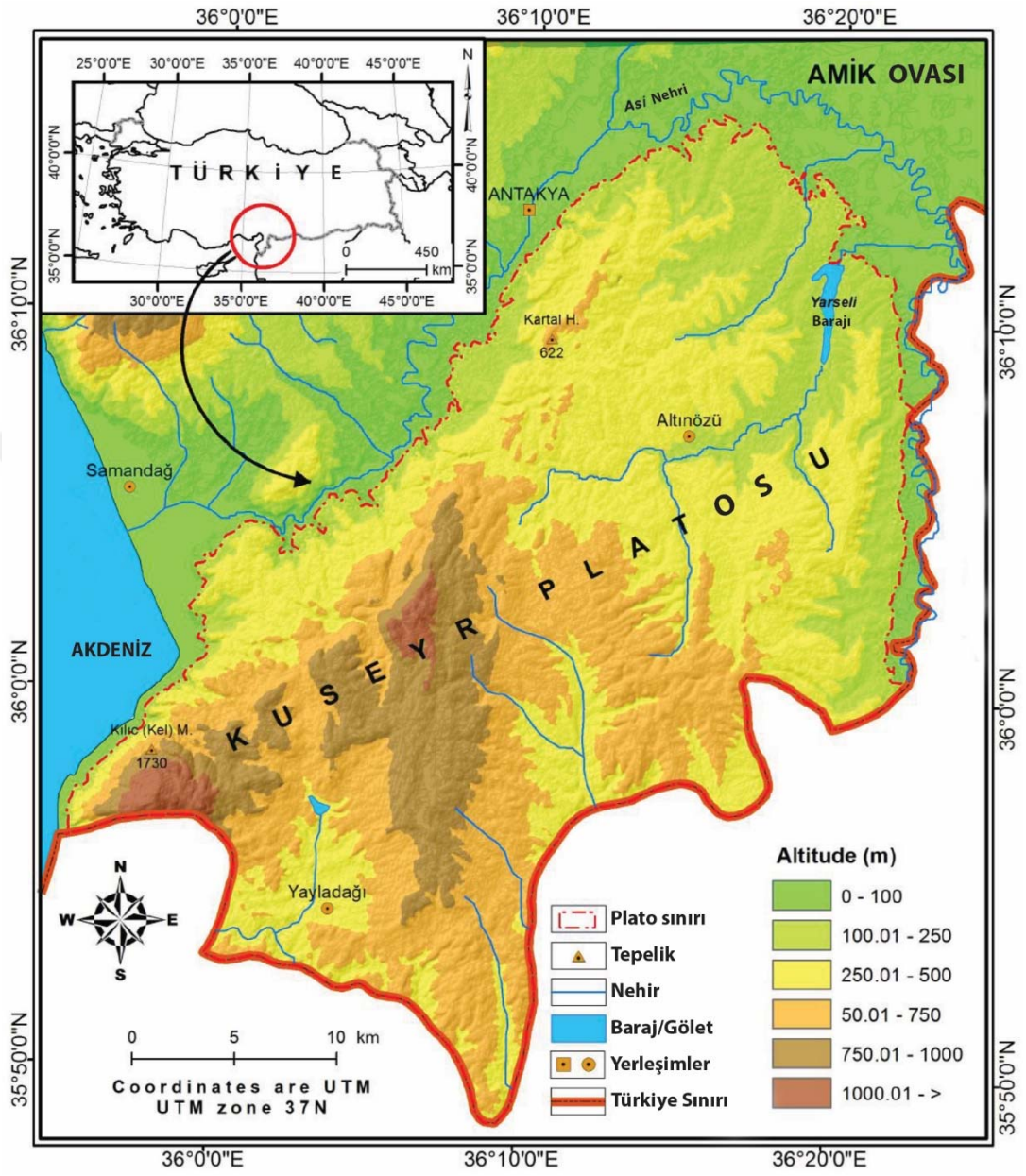


Grafik 3: Kuseyr Yaylası Geç Antik Çağ Seramikleri

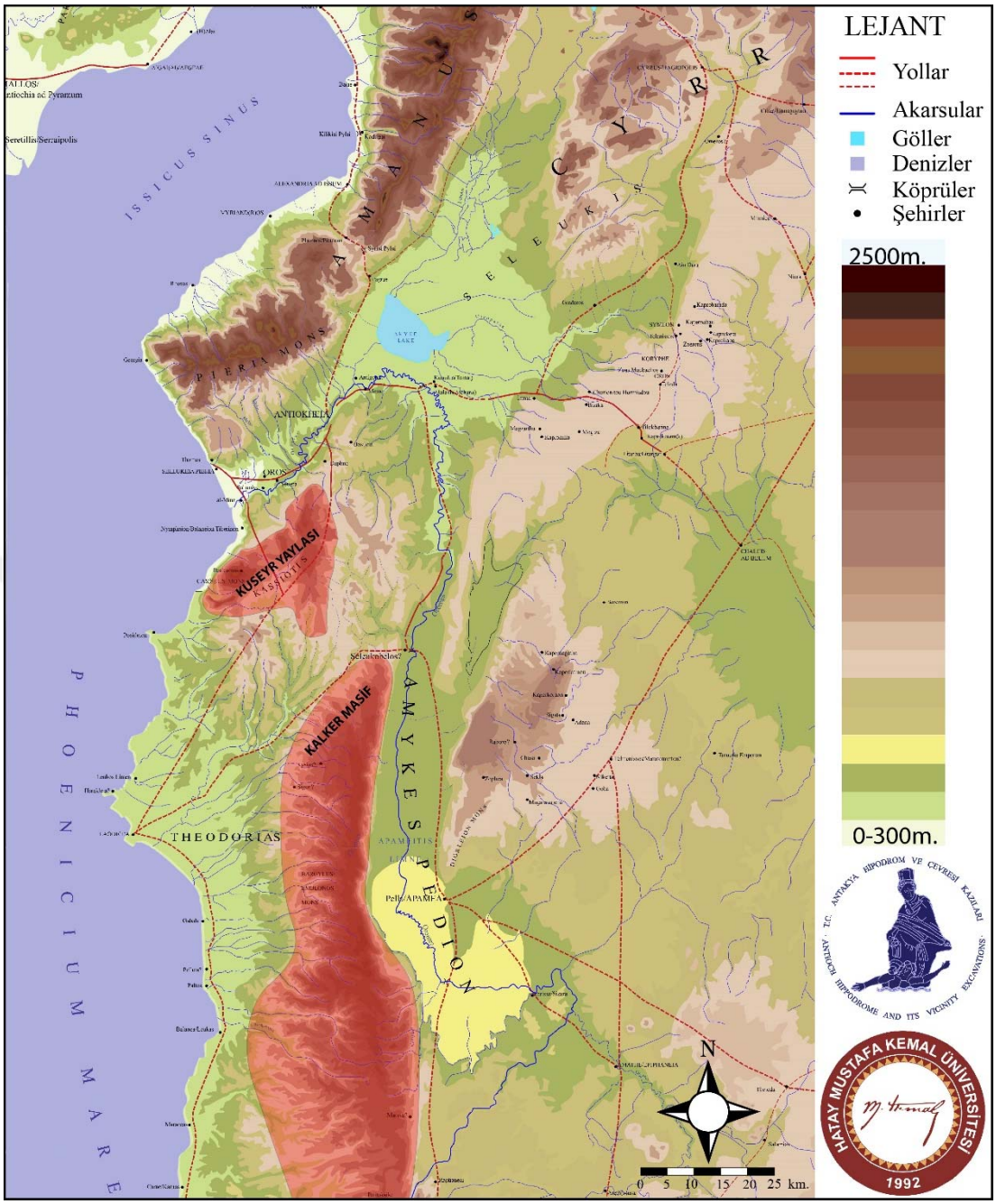


Grafik 4: Kuseyr Yaylası Orta Çağ Seramikleri

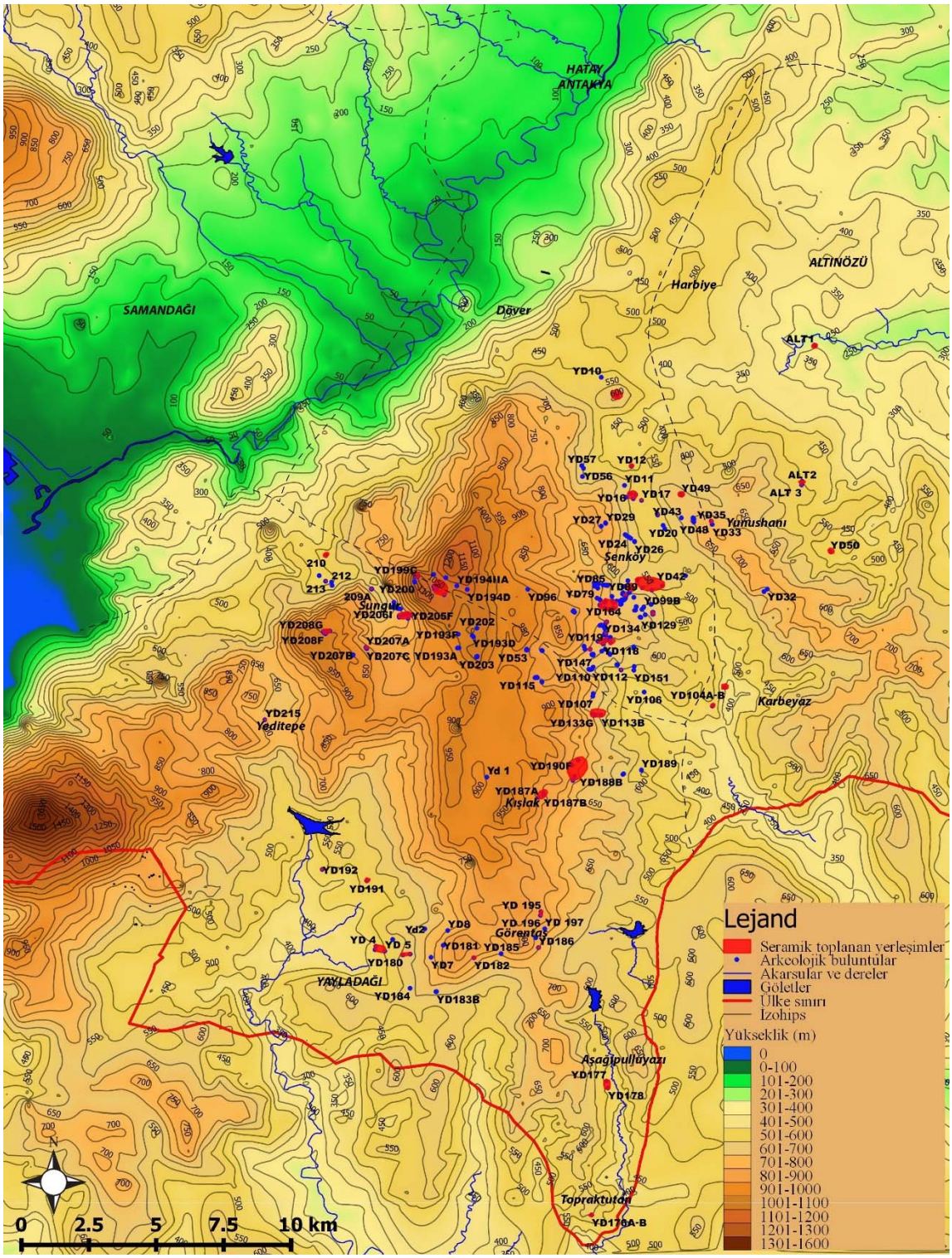
EK 2. HARİTALAR



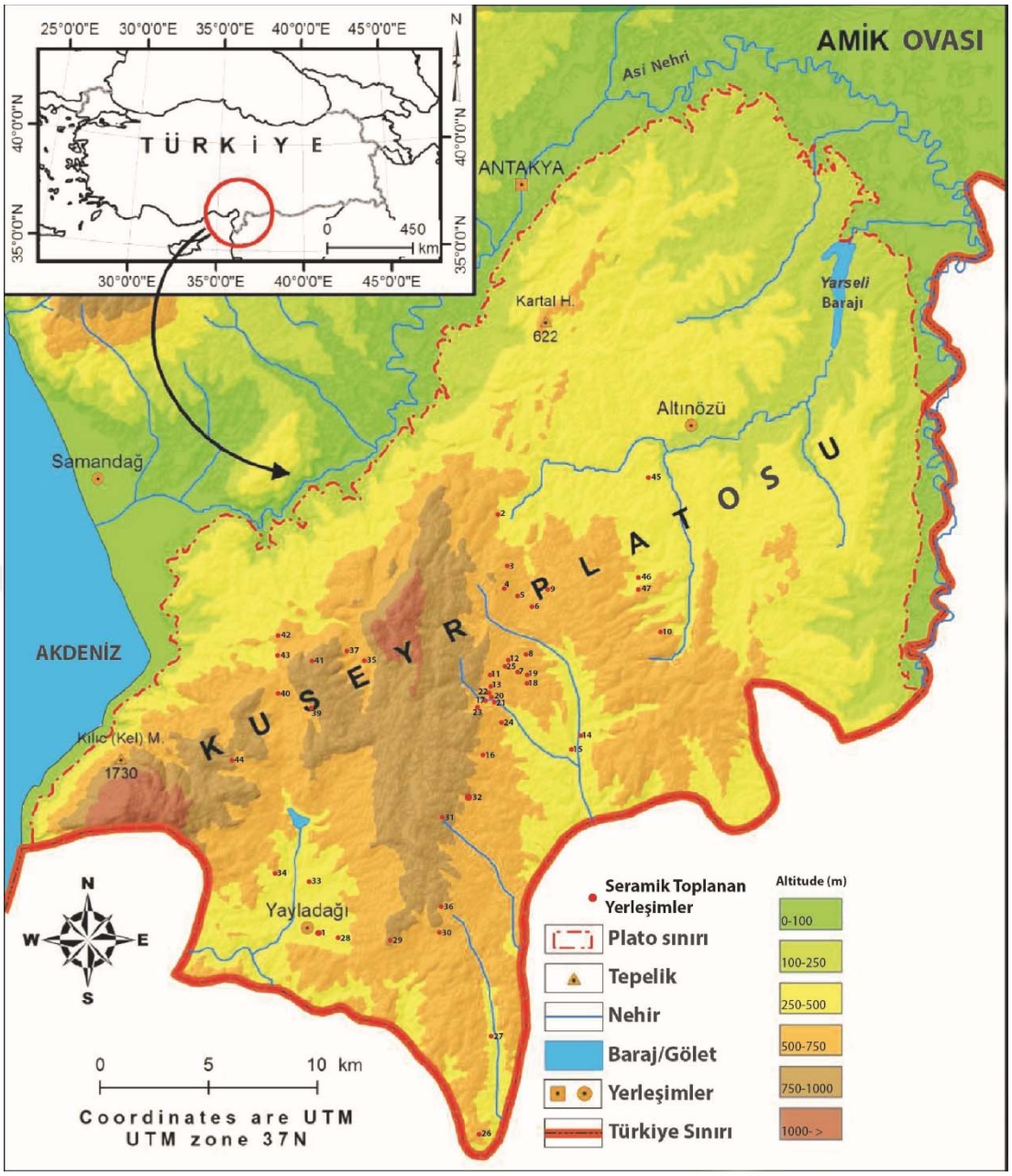
Harita 1: Kuseyr Yaylası Lokasyon Haritası (Özşahin ve Uygur, 2014: Fig. 1'den Türkçeye uyarlanmıştır).



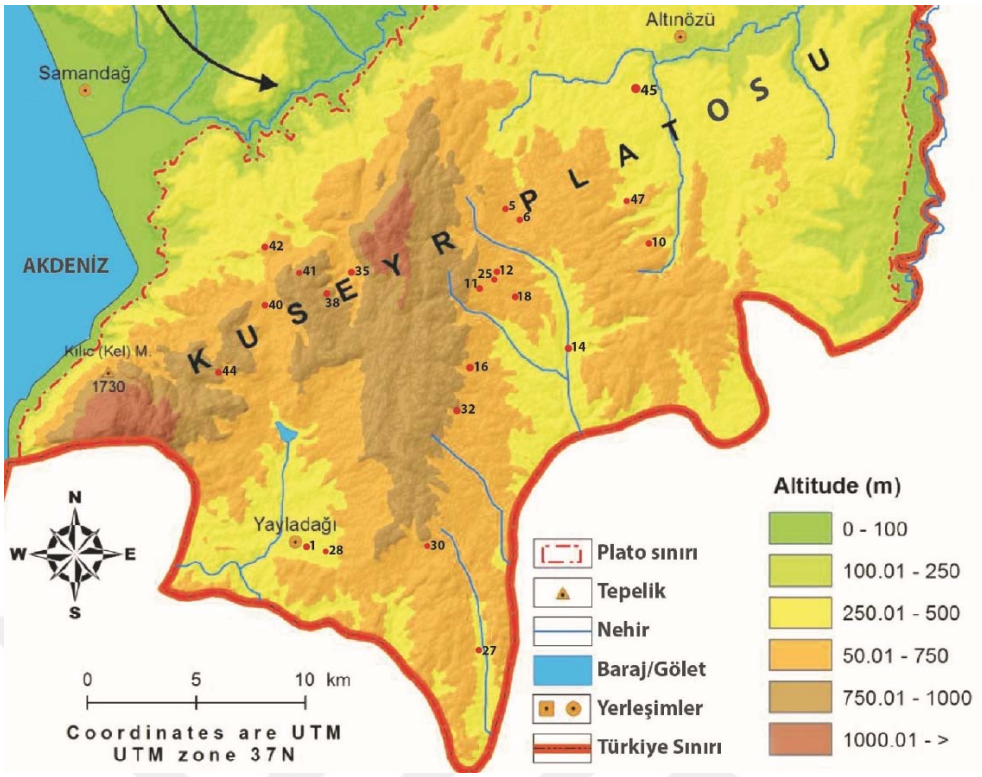
Harita 2: Kuseyr Yaylası ve Kalker Masif arasındaki bağlantı haritası (Antakya Hipodrom ve Çevresi Kazısı Arşivi İzniyle).



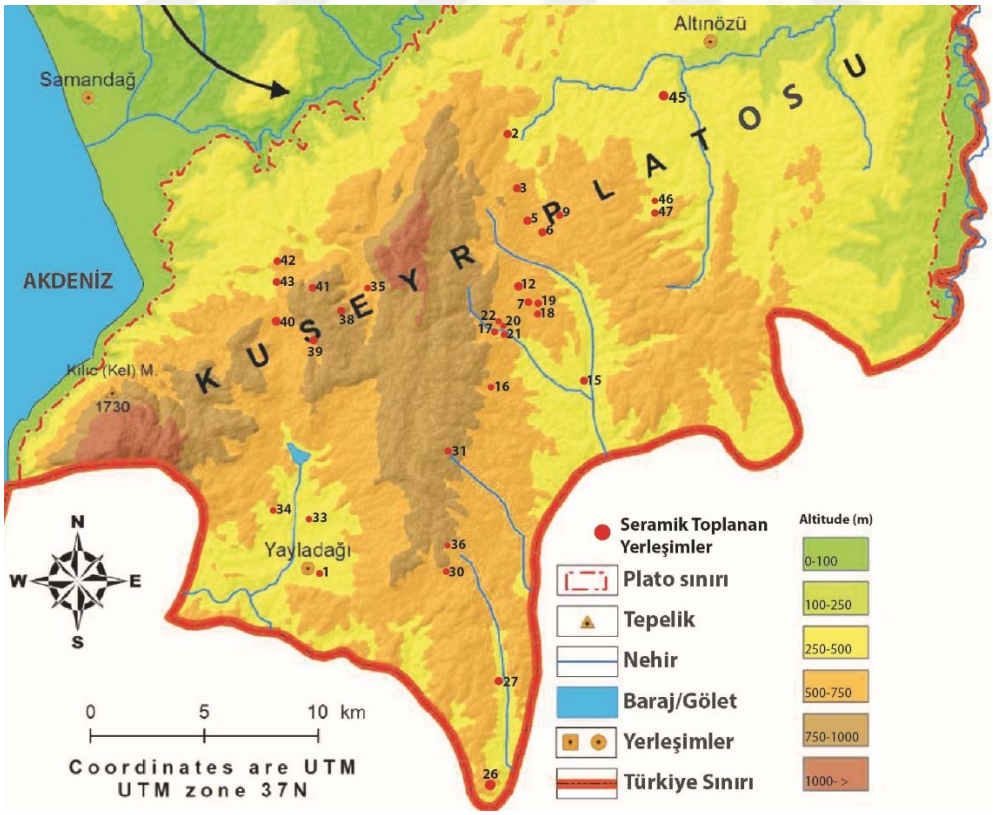
Harita 3: Kuseyr Yaylası 2006-2012 Yılı Yüzey Araştırması Buluntu Haritası (ODAP Arşivi).



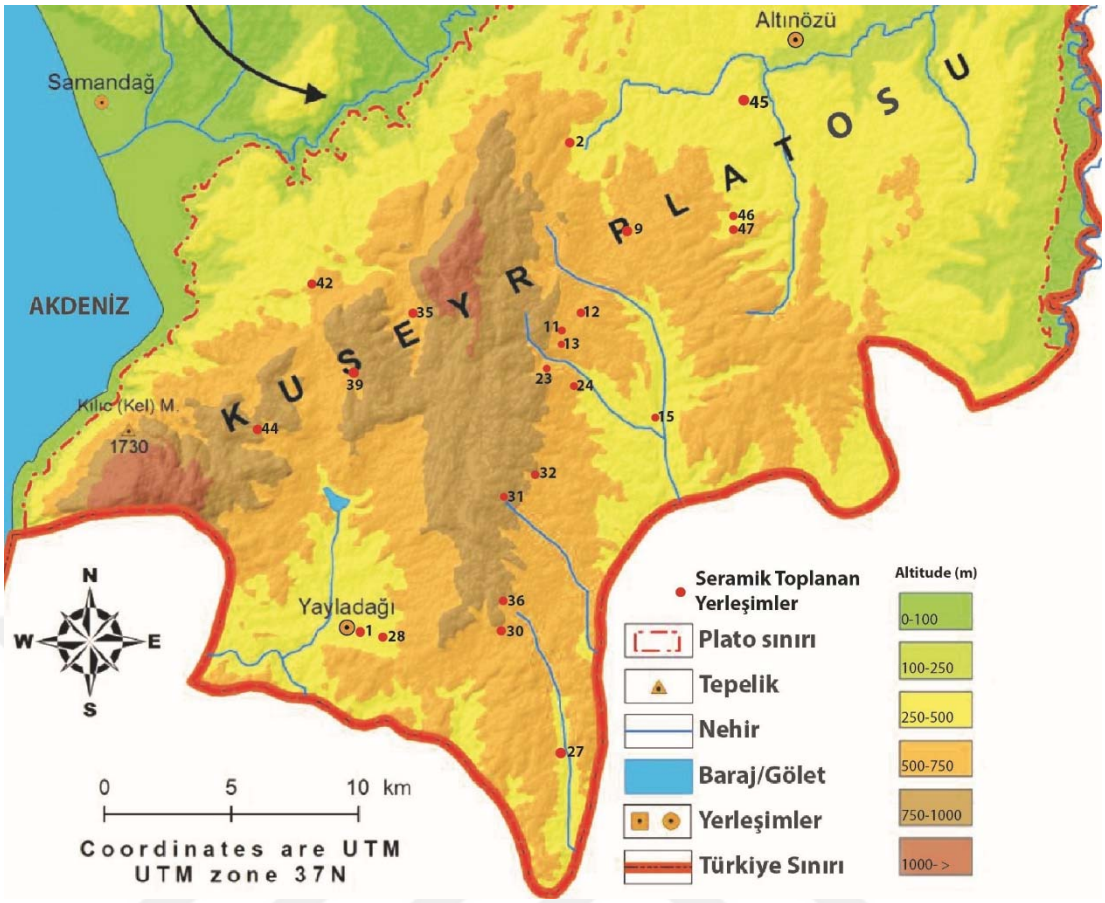
Harita 4: Kuseyr Yaylası Seramik Toplanan Yerleşimler (Özşahin ve Uygur, 2014: Fig. 1'den Türkçeye uyarlanmıştır).



Harita 5: Kuseyr Yaylası Hellenistik- Roma Dönemi seramik tespit edilen yerleşimler (Özşahin ve Uygur, 2014: Fig. 1'den Türkçeye uyarlanmıştır).



Harita 6: Kuseyr Yaylası Geç Antik Çağ seramik tespit edilen yerleşimler (Özşahin ve Uygur, 2014: Fig. 1'den Türkçeye uyarlanmıştır).



Harita 7: Kuseyr Yaylası Orta Çağ seramik tespit edilen yerleşimler (Özşahin ve Uygur, 2014: Fig. 1'den Türkçeye uyarlanmıştır).

EK 3. RESİMLER



Resim 1: YKN 3, Çayır Mahallesi, Zeytinyağı İşlik Parçası (ODAP Arşivi).



Resim 2: YKN 4, Hanyolu Hüsnün Mevkii, Yapı Kalıntısı (ODAP Arşivi).



Resim 3: YKN 12, Şenköy/ Gavurköy, Karabağ Mevkii, Sütun Başlığı (ODAP Arşivi).



Resim 4: YKN 16, Ayışığı Köyü/ Ötegeçe Mevkii, Zeytinyağı İşlik Parçası (ODAP Arşivi).



Resim 5: YKN 17, Şenköy, Ceni Mevkii, Anakayaya Oygu Mekân (ODAP Arşivi).



Resim 6: YKN 18, Çatbaşı Köyü, Karamağara Mevkii, Kaya Mezar Odası (ODAP Arşivi).



Resim 7: YKN 20, Yoncakaya Ceni Mevkii, Taş İşliği (ODAP Arşivi).



Resim 8: YKN 21, Yoncakaya Ceni Mevkii, Anakayaya Oygu Mekân (ODAP Arşivi).



Resim 9: YKN 28, Çabala Köyü, Kilise Kalıntısı (ODAP Arşivi).



Resim 10: YKN 32 (YD 190A) Kışlak Köyü/Çakmaklı Tepe Mevkii, Taş İşliği (ODAP Arşivi).



Resim 11: YKN 33, Yalaz Köyü/ Sapanlı Çiftliği, Sapanlı Kalesi (ODAP Arşivi).



Resim 12: YKN 37, Sungur Köyü/Yel Değirmeni Yapı Kalıntısı (ODAP Arşivi).



Resim 13: YKN 39, Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii Anakayaya Oygu Mekân (ODAP Arşivi).



Resim 14: YKN 40, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii, Anakayaya Oygu Mekân (ODAP Arşivi).



Resim 15: YKN 41, Sürütme Köyü, Su Havuzu (ODAP Arşivi).



Resim 16: YKN 42, Karacurun Köyü/Kangalı Mevkii, Kilise Kalıntısı (ODAP Arşivi).



Resim 17: YKN 44, Yeşiltepe Köyü/Kaleboğazı Mevkii, Kale Kalıntısı (ODAP Arşivi).



Resim 18: YKN 45, Kamberli köyü Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü (ODAP Arşivi).



Resim 19: YKN 46, Gelinler Dağı Nekropol Alanı ve Zeytinyağı işliği (ODAP Arşivi).



Resim 20: YKN 46, Gelinler Dağı Nekropol Alanı ve Zeytinyağı işliği (ODAP Arşivi).

EK 4. KUSEYR YAYLASI YÜZEY ARAŞTIRMASI SERAMİK TOPLANAN YERLEŞİMLER KATALOĞU

YKN 1. Mahmatlı Mevkii

Koordinatlar: N: 35°54'22.50"K E: 36° 5'2.10"D Altitude: 506 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD-4, YD-5, YD-6

Tanım: Höyük ve Kilise kalıntısı

Alan Yayladağı ilçesinden doğuya doğru 1 km uzaklıkla olup Antakya'ya giden asfalt yolun solunda yer almaktadır. Hafif bir tepelik üzerinde konumlanmıştır. Yerleşim üzerinde mimari blok taşlar, seramik parçaları ve bir kilise kalıntısı tespit edilmiştir (Pamir, Brands ve Çevirici 2008: 375-392). Büyük boyutlu bir yerleşim alanıdır.

YKN 2. Yukarı Okçular Köyü (Arabil Mevkii)

Koordinatlar: N: 36° 5'27.00"K E: 36° 9'41.00"D Altitude: 616 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 9

Tanım: Kale Kalıntısı

Yayladağı Antakya yolu üzerinde, Antakya İlçesine bağlı Yukarı Okçular Köyü'nün 1.5 km. doğusunda, Arabil mevkiinde yer alan bir kale yerleşimidir. Tepelik bir alan üzerine kurulmuştur. Kuzeybatı güneydoğu doğrultusunda yola paralel olarak konumlanmış olan kalenin çevre duvarları büyük kireç taşı bloklarla inşa edilmiştir. Kalenin içinde 2 adet beşik tonozlu iç yüzü sıvalı, su deposu/sarnıç belgelenmiştir. Orta boyutlu bir yerleşim alanıdır. (Pamir, Brands ve Nishiyama, 2009: 1-12).

YKN 3. Çayır Mahallesi

Koordinatlar: N: 36° 4'3.00"K E: 36° 9'58.00"D Altitude: 475 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 12A, YD 12B

Tanım: Tahıl Öğütme Haznesi (YD 12A) ve Zeytinyağı İşliği (YD 12B)

Antakya'ya bağlı Çayır Köyünden Yayladağı İlçesine doğru giderken, yaklaşık 700 metre mesafede yolun batısında kireçtaşından yapılmış tahıl öğütme haznesi (YD

12A) ve zeytinyağı işliği (YD 12B; Resim 1) tespit edilmiştir. Düz bir alan üzerinden tespit edilmiştir. Arkeolojik buluntuların yakınlarında çok az sayıda seramik ele geçmiştir (Pamir, 2014b: 322).

YKN 4. Hanyolu Hüsnün Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 3'24.00"K E: 36° 9'60.00"D Altitude: 535 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 13, YD 14, YD 15

Tanım: Mimari Kalıntılar

Antakya'ya bağlı Hanyolu Köyü'nün kuzeybatısında yola 500 m mesafede yer alır. Büyük boyutlu bir yerleşim olan alanda kesme blok taş kullanılarak birbirine paralel sıralanmış toplam 10 adet beşik kemer içeren 8m.'lik kuzey-güney yönlü mekanlardan oluşan bir yapı kalıntısı tespit edilmiştir. Roma dönemi kemer tekniğiyle yapılmış olup her bir kemerin ortasında kilit taşı bulunmaktadır (Resim 2). Yapı kalıntıları bir yerleşim yerinin olduğunun kanıtıdır (YD 13). Yapı kalıntılarının (YD 13) yaklaşık 160 metre kuzeyinde anakaya üzerine oyulmuş dikdörtgen biçimde bir niş yer almaktadır (YD 14). Niş'in tonoz şeklinde üst yapısı bulunmaktadır. Yan duvarları anakaya oyulmuş ve ön mekânı vardır. Yapı kalıntılarının (YD 13) yaklaşık 150 metre kuzeybatında yer alan düzlük alanda mezar odası yer almaktadır (YD 15). Bu kayalık alanın mezar odası yapılmadan önce taş ocağı olarak kullanılmış olabilir. Bu yapılar 200x200 m.'lik yer yer düz yer yer hafif meyilli bir alana yayılmış olup büyük boyutlu bir yerleşimden söz etmek mümkündür. Mezar odasının çevresinden çok az seramik ve kiremit buluntu ele geçmiştir (Pamir, 2014b: 324).

YKN 5. Hanyolu Köyü

Koordinatlar: N: 36° 3'22.00"K E: 36°10'10.01"D Altitude: 518 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 17

Tanım: Tarımsal Yerleşim Alanı

Antakya'ya bağlı Hanyolu Köyü yakınlarındaki YKN 4 numaralı yerleşimin (YD 13) yaklaşık 200 metre güneyinde yer almaktadır. Hafif bir meyil olan alanda teras yapılmıştır. Bu alan yaklaşık 50x100 m.'lik bir alanı kapsamaktadır. Yapılan araştırma sonucu çok sayıda seramik parçası ele geçmiştir. YKN 4 ile birlikte

değerlendirmeye alacak olursak büyük boyutlu bir tarımsal yerleşimdir (Pamir, 2014b: 324).

YKN 6. Hanyolu Köyü

Koordinatlar: N: 36° 3'6.00"K E: 36°10'29.00"D Altitude: 516 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 18, YD 19

Tanım: Mekanlar Grubu ve Mezar Odası

Yerleşim Hanyolu Köyü'nün yaklaşık 1,5 km. kuzey batısında asfalt yolun yaklaşık 100 m. doğusunda, tarlaların içinde yer almaktadır. Anakaya üzerine oygu mekanlar grubudur (YD 18). Mekanlar gurubunun 50 m kadar güneyinde mezar odası, kuyu ve taş işliği tespit edilmiştir (YD 19). Bu mekanlar grubu ve kaya mezar odalarının çevresinden çok sayıda kiremit ve seramik parçası ele geçmiştir. 50x10 m boyutlarında küçük boyutlu bir yerleşim alanıdır (Pamir, 2014b: 324).

YKN 7. Çatbaşı Köyü, Ercemil Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 01'26.00"K E: 36°10'00.8"D Altitude: 584 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 131

Tanım: Anakayaya Oygu Mezar Odası

Yayladağı İlçesine bağlı Çatbaşı Köyüne bağlı Ercemil Mevkii, Karamağara'nın güneybatısında yer almaktadır. Anakayaya oygu üç yataklı arcasoliumlu mezar odasıdır. Mezar odasına bir merdivenle inilmektedir. Mezarlar dikdörtgen plandadır ve çok iyi korunmuştur. Mezarın etrafında ağaçlık ve kayalıklar bulunmaktadır. Alandan çok az miktarda seramik tespit edilmiştir.

YKN 8. Şeyh Abdullah Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 1'46.00"K E: 36°10'23.00"D Altitude: 584 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 39 A, YD 39 B, YD 39 C

Tanım: Kaya Kabartmaları

Antakya'ya bağlı Karabur yani bugünkü adıyla Çatbaşı Köyü'nün yaklaşık 1 km batısındaki Şeyh Abdullah Mevkiinde, Ebuzeyt Tepesinde 3 adet Asur Dönemi'ne

ait kabartma tespit edilmiştir (Taşyürek, 1975: 174-175). Kabartmaların çevresinden çok sayıda seramik parçası ele geçmiştir.

YKN 9. Hanyolu Lebbede Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 3'29.00"K E: 36°10'58.00"D Altitude: 619 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 49

Tanım: Yerleşim Alanı ve Yerleşime Bağlı Yapılar

Yerleşim, Antakya'ya bağlı Hanyolu Köyü'nün kuzeyinde yaklaşık 2 km mesafede, Hanyolu ile Çayır köyü arasında bulunan dağın doğu eteğinde ki Lebbede mevkiinde yer almaktadır. Alanda modern yolun iki bölüme ayırdığı çok fazla yapı bulunmaktadır. Alan batı ve doğu yönünde yaklaşık olarak 100 m, güney ve kuzey yönünde ise yaklaşık olarak 150 m olarak tespit edilmiştir. Yaklaşık 1.5 hektarlık büyük boyutlu bir kırsal yerleşimin varlığından söz etmek mümkündür.

Alanda en az 3 farklı yerleşim şekli bulunmaktadır. En büyük sistem alanın güneyinde ki su havuzudur (YD 49A). Bu sistemin kuzeyinde kalan kısımda kesme taşlardan ev kalıntıları bulunmuştur. Kuzeydoğu kısımda kayaların düzeltilmesi ve bazı kaya bloklarından oluşan temel kalıntıları tespit edilmiştir (YD 49B). Ayrıca niş, blok taşlar (YD 49C), sarnıç (YD 49G) ve zeytinyağı üretmek için kullanılan işlik parçaları tespit edilmiştir (YD 49E). Alanın doğu tarafına doğru bazı teraslamalar görülmektedir. Bu teraslarda çok fazla seramik buluntusu tespit edilmiştir. Ayrıca yerleşimin kuzeyindeki alanda da çok sayıda seramik, cam buluntu, öğütme taşı tespit edilmiştir (Pamir, 2014a: 143; Pamir, 2014b: 322).

YKN 10. Yanıkpınar Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 2'21.00"K E: 36°13'57.00"D Altitude: 556 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 50

Tanım: Açık Alan Yerleşimi

Altınözü'ne bağlı Yanıkpınar Köyü'nün yaklaşık 1.5 km. kadar kuzeyinde yol kenarındaki düzlük alanda açık alan yerleşimi tespit edilmiştir. Küçük boyutlu yerleşimden çok miktarda seramik buluntu ele geçmiştir (Pamir, 2014b: 322).

YKN 11. Şenköy/ Narlı Yatak Mevki

Koordinatlar: N: 36° 2'21.00"K E: 36°13'57.00"D Altitude: 556 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 66

Tanım: Yerleşimi Alanı

Antakya'ya bağlı Çatbaşı Köyünden Yoncakaya Köyüne giden yolun 2. km'sinden yaklaşık 500 m kadar batısında engebeli arazide yer almaktadır. Alan dikdörtgen şeklinde teras duvarlarıyla çevrelenmiştir (YD 66). Alanda iki mezar odası tespit edilmiştir. Ayrıca bu alanın yakın çevresinde kaya mezarları, su havuzları ve mekânsal organizasyonlar bulunmaktadır. Bu yapılar alanın yaklaşık 150-200 m uzağında olup birlikte değerlendirecek olursak büyük boyutlu bir yerleşim yerinden söz etmek mümkündür (Pamir ve Yamaç, 2012: 368).

YKN 12. Şenköy/ Gavurköy, Karabağ Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 1'37.70"K E: 36° 9'57.40"D Altitude: 580 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 94

Tanım: Yerleşim Alanı

Alan, Antakya'ya bağlı Şenköy sınırları içerisinde yer alan Gavurköyü Karabağ bölgesinde, Çatbaşı Köyü'nün yaklaşık 1.7 km. kadar batısında yer almaktadır. Taşlık olan bu alan şu anda tarım arazisi olarak kullanılmakta olup dikdörtgen bir görünüme sahiptir. Teras duvarlarıyla desteklenen alanda çok yoğun miktarda seramik parçaları bulunmaktadır. Ayrıca Alanda mantar biçimli iki adet sütun kaidesi (Resim 3), üzerinde haç işareti bulunan, bezemeli, kırık bir taş levha parçası ve kayaca kabaca işlenmiş bir yazıt tespit edilmiştir. Yaklaşık 1 dönümlük alana yayılmış orta boyutlu yerleşim alanıdır (Pamir ve Yamaç, 2012: 368; Pamir, 2014a: 146).

YKN 13. Şemel Tepesi

Koordinatlar: N: 36° 00'55.3"K E: 36° 9'27.5"D Altitude: 921m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 97

Tanım: Yerleşim Alanı

Alan, Antakya Yayladağı anayolundan Yoncakaya köyüne giden yolun 3. kilometresinde yolun kuzey tarafına düşen Şemel tepesi üzerinde yer almaktadır. Kayaç ve tepelik bir yapıya sahiptir. Tepenin güneydoğu ve güneybatı kısmında teraslamalar mevcuttur. Tepe üzerinde ise düzensiz taşlardan oluşturulmuş duvar kalıntısı ve tepenin kuzeyinde armut biçimli bir sarnıç tespit edilmiştir. Orta boyutlu bir yerleşim alanıdır (Pamir, 2014a: 147).

YKN 14. Turfanda Köyü

Koordinatlar: N: 35°59'38.24"K E: 36°11'50.63"D Altitude: 401 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 104A- YD 104B

Tanım: Açık Alan Yerleşimi

Antakya Merkez'e bağlı Turfanda Köyü'nün güneybatısındaki yamaçta bir açık alan yerleşim tespit edilmiştir. Küçük boyutlu olan yerleşimde tarım faaliyetleri yürütülmekte olup arazide çok yoğun seramik buluntu tespit edilmiştir. Küçük boyutlu bir açık alan yerleşimidir (Pamir, 2014a: 138).

YKN 15. Turfanda Köyü, Tırnaklı Mevkii

Koordinatlar: N: 35°59'15.90"K E: 36°11'35.40"D Altitude: 488 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 105

Tanım: Açık Alan Yerleşimi

Antakya Merkez'e bağlı Turfanda Köyü'nün yaklaşık 3 km. kadar güneyinde yer alan Tırnaklı mevkiinde açık alan yerleşimi tespit edilmiştir. Alandan çok sayıda seramik parçası ele geçmiştir. Küçük boyutlu bir açık alan yerleşimidir (Pamir, 2014a: 138).

YKN 16. Ayışığı Köyü/ Ötegeçe Mevkii

Koordinatlar: N: 35°59'5.30"K E: 36° 9'15.10"D Altitude: 644 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 113 A-G

Tanım: Yerleşim Alanı

Yayladağı ilçesine bağlı Ayışığı Köyü'nün 500 metre güneyinde, stabilize yol üzerinde, Ötegeçe Mevkii olarak adlandırılan alanda yerleşim kalıntıları tespit edilmiştir. Hafif engebeli alanda günümüzde tarım yapılmaktadır. Alanda bir işlik yeri iki kaya mezar odası, bir sarnıç ve ezme taşları tespit edilmiştir (Resim 4). 200 x 300 metrelik bir alana yayılmış, büyük boyutlu bir yerleşimdir. Alandan yoğun miktarda seramik parçaları ele geçmiştir (Pamir, 2014a: 138-139).

YKN 17. Şenköy, Ceni Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 0'34.20"K E: 36° 9'27.40"D Altitude: 950 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 116, YD 117, YD 118, YD 119

Tanım: Yerleşim Alanı ve Kaya Mezar Odaları

Antakya Merkez'e bağlı, Yoncakaya Köyü'nün yaklaşık 1 km kadar kuzeybatısın da ki Ceni Mevkiinde yamaçta Anakayaya oygu mezar odası (YD 116) tespit edilmiştir. Bu kaya mezarının 40 m batısında bir kaya mezarı (YD 117) daha tespit edilmiştir. Kaya mezarlarının 150 m güneyinde bir mezar odası (YD 118) ve iki odalı bir mekân (YD 119) yer almaktadır. Kaya mezar odalarının 200 m batısında ise antik yerleşim özelliği gösteren blok taşlar ve işlik parçaları tespit edilmiştir. Yamaca oyulmuş olan kaya mezarının (YD 116) yaklaşık 100 metre kadar kuzeydoğusunda bir taş işliği (YD 132A) ve bir kaya mezar odası tespit edilmiştir (YD 132B). Yerleşim alanı kaya mezar odaları ile birlikte büyük boyutlu bir yerleşim alanı oluşturmaktadır (Pamir, 2014b: 297-328).

YKN 18. Çatbaşı Köyü, Karamağara Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 1'6.00"K E: 36°10'24.20"D Altitude: 588 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 103, YD 124, YD 125

Tanım: Kaya Mezar Odaları ve Zeytinyağı işliği

Antakya Merkez'e bağlı Çatbaşı Köyü/ Karamağara Mevkiinde yer almaktadır. Alan köyün yaklaşık 1.2 km. kadar batısındadır. Mezar odaları hafif eğimli alanda anakaya üzerine oyulmuştur. 2 odadan oluşan, içerisinde ezme taşı bulunan işlik yeridir (YD 125). İşlik yerinin yaklaşık 10 m. batısında avlulu bir mezar odası (YD

103; Resim 6), 20 m. batısında bir başka mezar odası daha tespit edilmiştir (YD124). Orta boyutlu bir arkeolojik alandır (Pamir, 2010: 77-96; Pamir, 2014a: 137-176).

YKN 19. Çatbaşı Köyü, Karamağara Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 1'8.09"K E: 36°10'24.08"D Altitude: 576m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 127A, YD 127B

Tanım: Mezar Odası ve Anakayaya Oygu Mekân

Antakya Merkez'e bağlı Çatbaşı Köyü/ Karamağara Mevkiinde yer almaktadır. Alan köyün yaklaşık 1.2 km. kadar batısında ve YKN. 18 numaralı işlik yerinin (YD 125) yaklaşık 100 m kuzeyinde yer alır ve kayalık yamak üzerinde yer alır. Alanda bir mezar odası (YD 127A) ve mekâna ait izler tespit edilmiştir. Ayrıca bu alanın 20 m batısında işlik parçası tespit edilmiştir (YD 126). Küçük boyutlu bir arkeolojik alandır (Pamir, 2014a: 137-176).

YKN 20. Yoncakaya Ceni Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 0'37.60"K E: 36° 9'29.40"D Altitude: 650m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 132A, YD 132B

Tanım: Taş işliği ve Kaya Mezar Odası

Antakya Merkez'e bağlı, Yoncakaya Köyü'nün yaklaşık 1.1 km. kadar kuzeybatısındaki Ceni Mevkii'nde bir taş işliği (YD 132A; Resim 7) ve bir kaya mezar odası tespit edilmiştir (YD 132B). Hafif eğimli bir kayaç üzerinde yer almaktadır. Bu alanın yaklaşık 100 m. kadar güneybatısında bir kaya mezar odası (YD 116) yer almaktadır (Pamir, 2014a: 137-176).

YKN 21. Yoncakaya Ceni Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 0'31.60"K E: 36° 9'33.10"D Altitude: 639m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 136, YD 137, YD 138

Tanım: Taş İşliği ve Anakayaya Oygu Mekân

Antakya Merkez'e bağlı Yoncakaya Köyü, Ceni Mevkiinde bir taş işliği yeri (YD 137) ve anakayaya oygu bir mekân tespit edilmiştir (YD136). Taş işliği hafif

tepelik bir konumda olup mekân ise kayacın eğimli kısmına yapılmıştır (Resim 8). Alandan az miktarda seramik tespit edilmiştir. Küçük boyutlu bir arkeolojik alandır (Pamir, 2014a: 137-151).

YKN 22. Yoncakaya Ceni Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 0'43.40"K E: 36° 9'26.50"D Altitude: 665 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 139

Tanım: Yerleşim Alanı

Antakya Merkez'e bağlı Yoncakaya Köyü Ceni Mevkii'nde, dörtgen planlı, tek odalı mekân tespit edilmiştir (YD 139). Bu mekânın yaklaşık 30 m güneyinde tahkimat duvarı (YD 135), bu duvarın 20 m. güneyinde ise tek odalı bir başka mekân (YD 133) yer almaktadır. Alandan seramik parçaları ele geçmiş orta büyüklükte bir yerleşim alanıdır (Pamir, 2014a: 138-142).

YKN 23. Yoncakaya Ceni Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 0'23.70"K E: 36° 9'8.50"D Altitude: 702 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 140

Tanım: Su Kaynağı

Antakya'ya bağlı Yoncakaya Köyü'nün yaklaşık 1.2 km. kuzeybatısında Ceni mevkiinde yer almaktadır. Kuzeyden güneye doğru eğimli yamaç üzerinde kayaçların arasında su kaynağı mevcuttur. Alandan az miktarda seramik parçası ele geçmiştir.

YKN 24. Yoncakaya Köyü

Koordinatlar: N: 35°59'59.20"K E: 36° 9'45.90"D Altitude: 575 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 156

Tanım: Anakayaya Oygu Mekân

Antakya Merkez'e bağlı Yoncakaya Köyü'nün 200 m. batısında ve yola 30 m. mesafede kare planlı bir mekân (YD 156) yer almaktadır. Mekân farklı dönemde farklı amaçlarla kullanılmış olması muhtemeldir. Alandan çok az sayıda seramik tespit

edilmiştir. Tek mekân olduğu için küçük bir yerleşim alanı demek mümkündür (Pamir, 2014a: 138-142).

YKN 25. Şenköy- Gavurköyü

Koordinatlar: N: 36° 1'28.50"K E: 36° 9'49.80"D Altitude: 586 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 170

Tanım: Nekropol Alanı

Antakya Merkez'e bağlı Şenköy Beldesi Gavurköy Mevkii'nde, Gavurköy tepesinin güneyinde yer alan vadinin doğu yukarısındaki yamaç üzerinde iki adet mezar odası tespit edilmiştir. Alanın yaklaşık 50-100 m kadar kuzeyinde 4 kaya mezar odası yer almakta yaklaşık 100 ile 250 m. güney ve güneybatısında yaklaşık 8 adet kaya mezar odası daha bulunmaktadır. Çok sayıda Kaya mezar odasının bulunduğu alandan az sayıda seramik ele geçmiştir. Büyük boyutlu bir nekropol alanıdır (Pamir, 2014a: 161-163).

YKN 26. Topraktutan Köyü

Koordinatlar: N: 35°49'7.10"K E: 36° 9'10.30"D Altitude: 558 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 176

Tanım: Yerleşim Alanı

Yayladağı İlçesi Topraktutan (Beysun) köyü Hatay'ın en uç noktasıdır. Köy 2002 yılında terkedilmiştir. Sınır karakolunun doğusunda bulunan ve terk edilmiş köy okulun bahçesinde bir zeytinyağı pres taşı belgelenmiştir. Terkedilmiş köyün içerinde kaçak kazı sonucu açığa çıkmış seramik parçaları mevcuttur. Üzerinde bulunan yakın dönem köy yerleşimi sebebiyle antik dönemdeki boyutları hakkında bilgi sahibi değiliz ancak az sayıdaki seramik buluntudan küçük boyutlu bir yerleşim alanı olduğunu söyleyebiliriz (Pamir, 2015: 354).

YKN 27. Çabala Köyü

Koordinatlar: N: 35°53'38.0"K E: 36° 05'32.1"D Altitude: 698 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 184

Tanım: Yerleşim Alanı

Yayladağı İlçesi'nin doğusunda yer alan Çabala Köyü içerisindeki tepelik kısmın tesviye edilmiş ve yerleşim kalıntılarına ait izler bulunmaktadır. Alanın kuzey tarafında bu yerleşime ait olması muhtemel bir teras duvarı tespit edilmiştir. Küçük boyutlu bir yerleşim yeri olduğu düşünülen alandan az miktarda seramik buluntu tespit edilmiştir (Pamir, 2015: 353-372).

YKN 28. Çabala Köyü

Koordinatlar: N: 35°54'18.10"K E: 36° 5'23.70"D Altitude: 558 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 180, YD 180 Gen

Tanım: Kilise Kalıntısı

Eski Yayladağı-Antakya yolu üzerinde, Yayladağı ilçesine yaklaşık 1.7 km. mesafede, stabilize yol üzerinde yer alan tek mekâna sahip apsisli kilise kalıntısıdır (Resim 9). Kilise kalıntısı yoldan hafif yüksekte tepelik alana yapılmıştır. Yapının kuzey, doğu ve güney duvarları korunmuşken batı duvarı yıkılmıştır. Kilise kalıntısının içerisinden ve çevresinden yoğun miktarda seramik parçaları, metal cürufu, cam kap parçaları ele geçmiştir (Pamir, 2014a: 159; Pamir, 2015: 354).

YKN 29. Çabala Köyü

Koordinatlar: N: 35°54'14.60"K E: 36° 6'49.10"D Altitude: 779 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 182

Tanım: Mimari kalıntı (Kale?)

Yayladağı İlçesi'ne bağlı Çabala köyünden Kulaç Köyüne doğru giderken 1.3 km. mesafede yolun sol tarafında ki tepelik alanda mimari kalıntılar tespit edilmiştir. Alanda duvar kalıntıları ve seramik parçaları tespit edilmiştir. Küçük boyutlu bir yerleşim alanıdır.

YKN 30. Kulaç Köyü

Koordinatlar: N: 35°54'26.80"K E: 36° 8'6.40"D Altitude: 729 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 186

Tanım: Yerleşim Alanı

Yayladağı İlçesine bağlı Kulaç Köyü'nün 200 m. güneyinde tepelik alan üzerinde yerleşim yeri tespit edilmiştir. Tepeden eteklere doğru teraslama yapıldığı gözlemlenmiştir. Alandan dağınık şekilde blok taşlar bulunmaktadır. Ayrıca yoğun miktarda seramik parçaları ele geçmiştir. Yerleşimin yaylımına göre orta boyutlu bir yerleşim yeridir (Pamir, 2015: 355).

YKN 31. Hisarcık Köyü

Koordinatlar: N: 35°57'26.80"K E: 36° 8'6.40"D Altitude: 820 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 187

Tanım: Yerleşim Alanı

Yayladağı'na bağlı Hisarcık Köyü'nün yaklaşık 800 m. batısında yer alan, 5 terastan oluşan yerleşim alanıdır. Yerleşim tepelik bir alana kurulmuş ve tepeden eteklere doğru teraslar devam etmektedir. Bu tepenin çevresinde ve teraslarda mekanlara ait duvarlar, zeytin ezme haznesi, kuyu, sarnıç, taş işliği ve işlenmiş taş bloklara rastlanılmıştır. Alandan yoğun miktarda seramik parçası ele geçmiştir. Büyük boyutlu bir yerleşim alanıdır (Pamir, 2015: 355).

YKN 32. Kışlak Köyü Çakmaklı Tepe Mevkii

Koordinatlar: N: 35°57'52.30"K E: 36° 8'50.00"D Altitude: 731 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 190

Tanım: Yerleşim Alanı ve Kaya Mezar Odaları

Yaylağı ilçesine bağlı, Kışlak Köyü'nün yaklaşık 1 km. batısında yer alan Çakmaklı Tepe mevkiinde, tepelik alan üzerinde tespit edilen yerleşim yeridir. Bu alanda zeytinyağı işliği (YD 190A; Resim 10), dört adet kaya mezar odası (YD 190B, YD 190C, YD 190D, YD 190E), anakayaya oygu basamaklar (YD 190F) tespit edilmiştir. Alanın yakınlarında çok sayıda seramik ve kiremit buluntusu ele geçmiştir. Orta boyutlu bir yerleşim alanıdır (Pamir, 2015: 356).

YKN 33. Yalaz Köyü/ Sapanlı Çiftliği Mevkii

Koordinatlar: N: 35°55'46.60"K E: 36° 4'40.40"D Altitude: 555 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 191

Tanım: Sapanlı Kalesi

Yalaz Köyü Sapanlı çiftliği mevkiinde bir kale yapısı (YD 191) tespit edilmiştir (Resim 11). Yüksek bir konumda, tepelik alanda konumlandırılmış kale yapısının güney eteğinden eski Yayladağı Antakya yolu geçmektedir. Bu yol "İpek Yolu" olarak bilinmekte ve Suriye'ye bağlanmaktadır. Kale yapısı kulelerle desteklenmiş olup kalın bir sur duvarıyla çevrelenmiştir. Yapının iç kısımlarında su kuyusu, mimari kalıntılar tespit edilmiştir. Alandan çok miktarda seramik parçası ele geçmiştir. Büyük boyutlu bir kale kalıntısıdır (Pamir, 2015: 365; Pamir, 2014a: 171).

YKN 34. Güzelyurt Köyü

Koordinatlar: N: 35°56'0.14"K E: 36° 3'46.80"D Altitude: 502 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 192

Tanım: Yerleşim Alanı

Yayladağı, Güzelyurt Köyü içerisinde bulunan ve yöre halkı tarafından kale olarak adlandırılan tepe günümüzde modern yerleşim yerinin altında kalmış durumdadır. Alandan çok az miktarda seramik buluntu ele geçmiştir. Günümüz köy yerleşimi sebebiyle altta kalan arkeolojik kalıntının boyutları hakkında bir veri elde edilememiş ancak az sayıdaki seramikten küçük boyutlu bir yerleşimden söz etmek mümkündür (Pamir, 2015: 357).

YKN 35. Sungur Köyü Ayvacık Mevkii

Koordinatlar: N: 35°56'0.14"K E: 36° 3'46.80"D Altitude: 502 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 194

Tanım: Yerleşim Alanı

Yerleşim Sungur Köyü'nün yaklaşık 2 km kuzeyinde, Ayvacık mevkii içerisinde yer almaktadır. Alanda tarıma elverişli bir düzlük alan ve bu düzlük alanın batısında yamaca kurulmuş olan yerleşimden söz etmek mümkündür. Yerleşim en az üç ayrı terastan oluşmuştur. En üste ki teras yapısında sarnıçlar yer alırken, ortadaki terasta kaya mezar odaları ve zeytinyağı işlik yerleri, en alt terasta ise yerleşime ait anakayaya oygu mekânsal kalıntılar tespit edilmiştir. Alanda toplamda 21 adet sarnıç, 1 kuyu, 3 kaya mezar odası, 1 zeytinyağı işlik kalıntısı ve mekanlara ait izler tespit

edilmiştir. Alandan çok miktarda seramik parçası ele geçmiş, büyük boyutlu bir yerleşim alanıdır (Pamir, 2015: 357-358).

YKN 36. Kulaç Köyü

Koordinatlar: N: 35°55'5.50"K E: 36° 8'8.70"D Altitude: 761 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 195, YD 196

Tanım: Kaya Mezar Odası

Yayladağı ilçesi, Kulaç Köyü'nün yaklaşık 900 m. kuzeydoğusunda tepelik alanda, yamacın güney kısmında kaya mezar odası yer almaktadır (YD 196). Bu alanın yaklaşık 100 m. kuzeyinde Osmanlı Dönemi'ne ait olduğu düşünülen bir mezar bulunmaktadır. Alandan çok miktarda seramik parçası ele geçmiştir (Pamir, 2015: 196).

YKN 37. Sungur Köyü/ Yel değirmeni Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 1'51.10"K E: 36° 5'38.40"D Altitude: 1145 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 199

Tanım: Gözetleme Kulesi/Bastion

Yayladağı ilçesi, Sungur Köyü'nün yaklaşık 2.9 km. kuzeybatısında, Yel değirmeni mevkii olarak bilinen alanda yapı kalıntılarına ait izler tespit edilmiştir (Resim 12). Çevreye hâkim konumda tepelik alanın kuzey kısmında kurulmuştur. Alanda çok sayıda blok taş ve duvar kalıntıları mevcuttur. Ayrıca az miktarda çatı kiremit parçaları ve seramik parçaları ele geçmiştir. 70x30 m boyutlarında bir alana yayılmış olan alan için orta boyutlu bir yerleşim yeri olması muhtemeldir (Pamir, 2014a: 172).

YKN 38. Sürütme Köyü

Koordinatlar: N: 36° 1'3.40"K E: 36° 5'19.30"D Altitude: 692 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 205

Tanım: Yerleşim Alanı

Yayladağı ilçesi, Sürütme köyü içerisinde zeytin yağı işliklerine ait ezme taşları ve hazne kalıntıları ve sarnıç tespit edilmiştir. Ayrıca köy içinde eski yerleşime ait duvar kalıntıları da saptanmıştır. Elde edilen bulgulara dayanarak 200x300 m. boyutların da ki bu alanın Antik dönemlerde de büyük boyutlu bir yerleşim yeri olduğunu göstermektedir. Alandan çok miktarda seramik ele geçmiştir (Pamir, 358-359).

YKN 39. Sürütme Köyü, Bitigen Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 0'26.00"K E: 36° 4'39.50"D Altitude: 836 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 207

Tanım: Yerleşim Alanı

Yayladağı ilçesi, Sürütme Köyü'nün yaklaşık 1.7 km. güneybatısında, Bitigen mevkii (Alem Çiftliği) içerisindeki tepelik alanda anakayaya oygu mekân, kaya mezar odası ve yerleşim alanı tespit edilmiştir (Resim 13). 60x30 m. boyutlarında orta boyutlu bir yerleşim yeridir. Alandan çok miktarda seramik parçası ele geçmiştir (Pamir, 2015: 359-360).

YKN 40. Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 0'45.70"K E: 36° 3'55.90"D Altitude: 945 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 208

Tanım: Yerleşim Alanı

Yayladağı ilçesi, Sürütme Köyü'nün yaklaşık 2.3 km. batısında, Bitigen Tepesi üzerinde yerleşim yeri tespit edilmiştir. Alan bölgenin en yüksek yerinde olup çevresi ormanlıktır. Alanda anakayaya oygu mekanlar, sarnıç ve taş işliği belgelenmiştir (Resim 14). Alandan çok miktarda seramik parçaları ele geçmiştir (Pamir, 2015: 360).

YKN 41. Sürütme Köyü/Bitigen Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 1'36.00"K E: 36° 4'46.00"D Altitude: 576 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 209

Tanım: Sarnıç, Su Havuzu

Yayladağı ilçesi, Sürütme köyünden Karacurun köyüne giden yolun güneybatısında anakaya üzerine oygu su havuzu (YD 209A) ve bir sarnıç (YD 209B) tespit edilmiştir (Resim 15). Alanda çok miktarda seramik parçası ele geçmiştir (Pamir, 2015: 360).

YKN 42. Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Koordinatlar: N: 36° 2'16.35"K E: 36° 3'51.21"D Altitude: 548 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 210

Tanım: Yerleşim Alanı

Yayladağı ilçesi, Karacurun Köyü'nün 1 km. kuzeyinde, Kangalı mevkii Göleğen Tepesi üzerinde yerleşim yeri tespit edilmiştir. Bu alanda; taş işliği, sarnıç, zeytinyağı işliği, köy içerisine taşınmış yazıt parçası ve ayrıca tek mekâna sahip bir kilise kalıntısı belgelenmiştir (Resim 16). Kilise apsisli bir yapıya sahip olup günümüze sadece temelleri kalmıştır. Ayrıca kilise kalıntıları arasından Yunanca yazıtlı bir taş bulunmuştur. Alandan kiremit parçaları, mozaik parçaları ve çok miktarda seramik parçası ele geçmiştir. 100x100 m'lik bir alana sahip büyük boyutlu bir yerleşim alanıdır (Pamir, 2015: 360-361).

YKN 43. Karacurun Köyü/ Ören Mahallesi

Koordinatlar: N: 36° 1'45.42"K E: 36° 3'50.87"D Altitude: 480 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 213

Tanım: Sarnıç

Yayladağı ilçesi, Karacurun Köyü'nün yaklaşık 200 m. batısında 3 adet sarnıç tespit edilmiştir. Alandan ve köy içinden çok miktarda seramik parçası ele geçmiştir. Seramik buluntuların çokluğundan orta büyüklükte bir yerleşimin varlığından söz etmek mümkündür (Pamir, 2015: 362).

YKN 44. Yeşiltepe Köyü

Koordinatlar: N: 35°58'59.50"K E: 36° 2'38.20"D Altitude: 709 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: YD 215

Tanım: Yeşiltepe Kalesi

Yayladağı ilçesi, Yeşiltepe Köyü Kaleboğazı mevkiinde, Yayladağı'ndan Samandağ'a giden yolunun 9. km.' sinden sonra yolun 800 m. sağında, kayalık alan üzerinde kale kalıntısı yer almaktadır (Resim 17). Dörtgen planlı olan kale yapısının güneydoğu köşesinde bir burç mevcuttur. Kalenin çevresinde teraslamalar yapılmış kuzey kenarda ek yapı ilave edilmiştir. Orta boyutlu bir büyüklüğe sahip olan kalenin içinde ve çevresinde sarnıç yapıları tespit edilmiştir (Pamir, 2015: 365; Pamir, 2014a: 171).

YKN 45. Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Koordinatlar: N: 36° 6'27.95"K E: 36°13'37.82"D Altitude: 300 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: ALT 1

Tanım: Höyük

Altınözü ilçesi, Kamberli Köyü sınırları içinde, Hevliye Mevkii olarak adlandırılan alanda 140x90 m. boyutlarında bir höyük tespit edilmiştir (Resim 18). Alan, Altınözü'nden Kos Kalesi'ne giderken yolun 2 km. sonra sağında yer almaktadır. Doğal tepe ve yamak üzerinde yerleşimler mevcut olup höyük üzerinden çok fazla miktarda seramik parçaları toplanmıştır (Pamir, 2014a: 143).

YKN 46. Yunushan Köyü

Koordinatlar: N: 36° 3'45.00"K E: 36°13'23.00"D Altitude: 503 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: ALT 2

Tanım: Gelinler Dağı Nekropol Alanı ve Zeytinyağı işliği

Altınözü'ne bağlı Yunushan Köyü'nde yolun kuzeyinde Nekropol alanı tespit edilmiştir. Nekropol alanında 20'ye yakın mezar odası, 1 adet zeytinyağı işliği (ALT 2L) tespit edilmiştir (Resim 19). Bu mezar odaları aynı sırada devam etmektedir (Resim 20). Zeytinyağı veya şarap işliği mezar odalarının alt kısmında yer almaktadır. Mezar odalarının üzerinde, girişinde ve mezar yataklarında kabartmalar ve yazıtlar mevcuttur. Genel olarak stel kabartması mevcuttur ve bunların üzerinde bukranion (boğa başları) ve çoğunlukla Yunanca yazıt yer almaktadır. Bunun dışında kadeh motifi, meyve tabağı motifi, rozet motifi ve peliks motifleri de görülmüştür. Alandan çok yoğun miktarlarda seramik parçaları ele geçmiştir (Pamir, 2014a: 170).

YKN 47. Yunushan Köyü

Koordinatlar: N: 36° 3'40.50"K E: 36°13'22.39"D Altitude: 513 m

Yüzey Araştırması Yerleşim No: ALT-3A, ALT-3B

Tanım: Açık Alan Yerleşimi

Altınözü'ne bağlı Yunushan Köyü'ndeki Nekropol alanının yaklaşık 150 m. kadar güneyinde yer alan açık alan yerleşim yeri tespit edilmiştir. Alandan çok yoğun miktarda seramik parçaları ele geçmiştir (Pamir, 2011b: 461).

EK. 5. KATALOG

Katalog No : 1 **Levha No** : 1

Arş. Envanter No : ALT 1-210

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 11 cm **h:** 1.8 cm

İç Rengi : ?

Dış Rengi : 10 YR 2/1 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 7/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Halka kaideli *lekythos* veya *skyphos* formudur. Kabın dış yüzeyi siyah firnislidir. Kabın iç yüzeyi ise kırık olduğundan firnisli olup olmadığı anlaşılamamaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Beazley, 1939: Fig. 70, Fig. 76 M.Ö. 5.-4 yüzyıl.

Katalog No : 2 **Levha No** : 1

Arş. Envanter No : YD 208-13

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** ? **h:** 1.8 cm

İç Rengi : 7.5 YR 8/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 2/1 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 8/6 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. Megara kâsesine ait gövde parçasıdır. Siyah firnisli olup çok fazla tahrip olmuştur.

Benzerleri ve Tarihleme: Duman, 2010: Lev. 35. F1; Çorbacı, 2007: Çiz. 1; Waage, 1948: Fig 9. 5-25; Gunneweg, Perlman ve Yellin, 1983: Fig. 1 TAKO 167.

Katalog No : 3 **Levha No** : 1

Arş. Envanter No : YD 208-25

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 10.6 cm **h:** 1.8 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 8/6 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık sivriltilmiş ağız kenarlı kâse formudur. Kırmızı astarlı olup yıpranmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1985: Tav. II. No. 13 (Form 14); Waage, 1948: P.II. 53; Yıldız, 2006: Lev. 41-290 Helenistik/Roma.

Katalog No : 4 **Levha No** : 1

Arş. Envanter No : YD 208-24

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 12 cm **h:** 2.3 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 8/6 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık basit ağız kenarlı kâse formudur. Kırmızı astarlı Doğu Sigillata A grubuna ait olup astar çok fazla yıpranmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1985: Tav. II. No. 13 (Form 14); Waage, 1948: P.II. 53; Yıldız, 2006: Lev. 25-178 Helenistik/Roma.

Katalog No : 5 **Levha No** : 1

Arş. Envanter No : YD 186-37

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler : **R:** 16.6 cm **h:** 1.2 cm

İç Rengi : 2.5 YR 7/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda kireç katkılıdır. Dışa açık, sivriltilmiş ağız kenarlı kâse formudur. Kırmızı astarlı Doğu Sigillata A grubuna ait olup astar çok fazla yıpranmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1985: Tav. II. No. 13 (Form 14); Adıbelli, 2006: L1.8; Yıldız, 2006: Lev. 40-286 Geç Helenistik / Erken Roma.

Katalog No : 6 **Levha No** : 1

Arş. Envanter No : YD 208-17

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 12 cm **h:** 2.1 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 8/6 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık basit ağız kenarlı kâse formudur. Kırmızı astarlı Doğu Sigillata A grubuna ait olup astar çok fazla yıpranmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1985: Tav. II. No. 13 (Form 14); Waage, 1948: P1. IV-143; Yıldız, 2006: Lev 49-343 Hellenistik- Roma.

Katalog No : 7 **Levha No** : 1

Arş. Envanter No : YD 210E-21

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 20 cm? **h:**2.7 cm

İç Rengi :2.5 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi :5 YR 6/8tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 6/8tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık, basit ağızlı, basamaklı inişli gövdeli kâse/tabak formudur. Kırmızı astarlı Doğu Sigillata A grubuna ait olup astar çok fazla yıpranmış olup seramik üzerinde kireç tabakası oluşmuştur.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1985: Tav. VII, Form 5; Adıbelli, 2006: Lev. 23-223; Yıldız, 2006: Lev27-184; Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 136-UC29.b.74 MS.117-119, Kenyon 1957: Fig. 77. M.S. 1-2 yüzyıl.

Katalog No : 8 **Levha No** : 1

Arş. Envanter No : YD 208-7

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 12.8 cm **h:** 2.3 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 8/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık basit ağız kenarlı kâse formudur. Kırmızı astarlı olup astar çok fazla yıpranmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1985: Tav. VI. No. 11-12, Form 45; Waage, 1948: P1.II-60 M.S. 1-2 yüzyıl.

Katalog No : 9 **Levha No** : 1

Arş. Envanter No : YD 208-14

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 12.4 cm **h:** 2.5 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 8/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık sivriltilmiş ağız kenarlı kâse formudur. Ağızdan kaideye keskin geçiş yapmaktadır. Kırmızı astarlı olup astar çok fazla yıpranmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1985: Lev. VI. Çiz. 16; Hayes 1997: Fig 29.1; Waage, 1948: P1 IV-405 K. M.S. 1-2 yüzyıl.

Katalog No : 10 **Levha No** : 1

Arş. Envanter No : YD 208-27

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 14.6 cm **h:** 1.8 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 8/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan sivriltilmiş ağız kenarlı kâse formudur. Ağız bandı kısa olup ağız bitiminden gövdeye keskin bir geçiş yapmıştır. Kahverengi astarlı olup astar yıpranmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Zoroğlu, 1986: Çiz.10 form 2 No:10 (M.S. 1 yüzyılın ikinci yarısı); Hayes, 2008: Fig. 6.154 (P.9155); Waage, 1948: P1V.463 Borge vd. 2010: Fig. 4B.10.

Katalog No : 11 **Levha No** : 2

Arş. Envanter No : ALT 1-261

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 12.6 cm **h:** 2 cm

İç Rengi : 10 YR 4/3 tonlarındadır

Dış Rengi :10 YR 4/4 tonlarındadır

Hamur Rengi :7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan, sivriltilmiş ağız kenarlı ekhinus kâse formudur. Ağız bandı dar olup dibe doğru daralmaktadır. Doğu Sigillata A grubuna aittir.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynold, 2014: Fig. 3e SHR270 CAT414; Coşkun, 2014: Fig. 11.

Katalog No : 12 **Levha No** : 2

Arş. Envanter No : ALT 1-118

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:**13 cm **h:** 2.9 cm

İç Rengi : 5 YR 4/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 3/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 4/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Çok hafif içe kapanan, sivriltilmiş ağız kenarlı, ekhinus kâse formudur. Kahverengi ve siyah astarlı olur astar yıpranmıştır. Doğu Sigillata A grubuna aittir.

Benzerleri ve Tarihleme: Coşkun, 2014: Fig. 30; Kenyon 1958: Fig. 67. No. 10 (Form 16).

Katalog No : 13 **Levha No** : 2

Arş. Envanter No : YD 208-20

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 12.4 cm **h:** 2 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 8/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan, basit ağız kenarlı, ekhinus kâse formudur. Kahverengi astarlı olup astar yıpranmıştır. Doğu Sigillata A grubuna aittir.

Benzerleri ve Tarihleme: Waage,1948: P.II. No.79f; Kenyon 1957: Fig. 38. No. 1.

Katalog No : 14 **Levha No** :2

Arş. Envanter No : YD 186-3

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler : **R:** 15.4 cm **h:** 2.5 cm

İç Rengi : 10 YR 5/8 tonlarındadır

Dış Rengi :10 YR 5/8 tonlarındadır

Hamur Rengi :7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan ağız kenarlı ekhinus kâse formudur. Kahverengi parlak astarlıdır. Doğu Sigillata A Grubuna aittir.

Benzerleri ve Tarihleme: Yıldız,2006: Lev.19 No. 132 (M. Ö 1.yy. son çeyreği M. S 1.yy); Waage,1948: 13,2-3; Kenyon 1957: Fig. 38. No. 1; Geç Helenistik/ Erken Roma.

Katalog No : 15 **Levha No** : 2

Arş. Envanter No : YD 4-Ç-4

Buluntu Yeri : Yayladağı, Mahmatlı mevkii

Ölçüler : **R:**15 cm **h:** 3.6 cm

İç Rengi :7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi :7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Hamur Rengi :7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, kireç ve az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan ağızlı küresel gövdeli ekhinus kâse formudur. Kırmızı firnisli olması gereken kabın firnisi aşırı derecede yıpranmıştır. Doğu Sigillata A grubuna aittir.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenyon, 1957: Fig. 38. No. 6; Goldman, Fig. 193-396, 397; Waagge, 1948: pl.2, 77a- 77b Geç Helenistik, Erken Roma.

Katalog No : 16 **Levha No** :2

Arş. Envanter No : YD 94/4-88

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler : **R:**17 cm **h:** 2.5 cm

İç Rengi :10 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi :10 YR 5/8 tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 8/4tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç katkılıdır. İçe kapanan ağızlı ekhinus kâse formudur. Doğu Sigillata A grubuna aittir.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenyon, 1957: Fig. 38. No. 9; Goldman, Fig. 193 No. 396, 397; Waagge, 1948: Pl. 2,3. 75- 80; Reynold, 2014: Fig. 3e Helenistik/Roma.

Katalog No **:** 17 **Levha No** **:** 2

Arş. Envanter No **:** ALT 1-68

Buluntu Yeri **:** Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler **:** **R:** 17 cm **h:** 3.4 cm

İç Rengi **:** 7.5 YR 4/1tonlarındadır

Dış Rengi **:**7.5 YR 4/1 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**7.5 YR 7/1 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan, sivriltilmiş ağız kenarlı kâse formudur. Koyu kahverengi renkte astarlı olup astar yıpranmıştır. Doğu Sigillata A grubuna aittir.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynold, 2014: Fig. 3e SHR270 CAT425; Coşkun, 2014: 18 Helenistik/ Roma.

Katalog No **:** 18 **Levha No** **:**2

Arş. Envanter No **:** YD 104-10

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Turfanda Köyü

Ölçüler **:** **R:**20 cm **h:**3.7 cm

İç Rengi **:**7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 7.5 YR 5/1 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, çok miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda taşçık katkılıdır. Hafif içe kapalı ağızlı, dip kısma doğru daralan konik bir profile sahip ekhinus kaselere benzeyen kâse formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.4-PT57 (Geç Hellenistik Dönem); Tsuf, 2011: Fig. 25.1 No:8 (M.Ö. 1 yüzyıl- M.S. 1. yüzyıl).

Katalog No : 19 **Levha No** : 3

Arş. Envanter No : ALT 1-74

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 5.2 cm **h:** 3.1 cm

İç Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır- 10 R 3/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır- 10 R 3/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 4/2tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Halka kaideli kâse formudur. Kabın dış kısmında kırmızı ve kahverengi tonda astar bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Waage 1948: P. II. 75k; Pamir, 2005: Fig. 3.14.9 Helenistik/ Erken Roma.

Katalog No : 20 **Levha No** : 3

Arş. Envanter No : ALT 1-54

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 6 cm **h:** 2.6 cm

İç Rengi : 10 R 4/6 red tonlarındadır

Dış Rengi : 10 R 4/6 red tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 8/4 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. Dışa çekik, alçak halka kaideli kâse formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Waage 1948: P. II. 75k; Pamir, 2005: Fig. 3.14.9 Helenistik/ Erken Roma.

Katalog No : 21 **Levha No** : 3

Arş. Envanter No : YD 208-37

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 8 cm **h:**2.4 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Tanım : Kötü pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa çekik, halka kaideli kâse parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Waage 1948: P. II. 77f; Yıldız, 2006: Lev. 42-297 Geç Hellenistik/Erken Roma.

Katalog No : 22 **Levha No** : 3

Arş. Envanter No : YD 94/4-41

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler : **R:** 9.2 cm **h:**3.1 cm

İç Rengi : **7.**5 YR 7/6 tonlarındadır

Dış Rengi :**7.**5 YR 8/6 tonlarındadır

Hamur Rengi :**7.**5 YR 7/3 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, iyi elenmiş kilden yapılmıştır. Az miktarda taşçık, miktarda kum katkılıdır. İç ve dış yüzü astarlanmıştır. Derin kâse veya tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Pamir, 2005: Fig. 3.14.9 (DSA); Waage 1948: P. II. 75k Geç Helenistik/Erken Roma.

Katalog No : 23 **Levha No** : 3

Arş. Envanter No : ALT 1-81

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 10 cm **h:** 2.9 cm

İç Rengi : 10 YR 8/3 tonlarındadır

Dış Rengi :10 YR 8/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 7/3 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Alçak halka kaideli kâse formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Waage 1948: P. II. 75k; Pamir, 2005: Fig. 3.14.9 Helenistik/ Erken Roma.

Katalog No : 24 **Levha No** : 3

Arş. Envanter No : YD 186-4

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler : **R:** 4.6 cm **h:**3.1 cm

İç Rengi : 2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda taşçık katkılıdır. Dışa çekik halka kaideli kâse formudur. DSA grubudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Yıldız, 2006: Lev. 46-319; Waage 1948: P. II. 75p Geç Helenistik/ Erken Roma.

Katalog No : 25 **Levha No** : 3

Arş. Envanter No : YD 208-8

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 6.4 cm **h:**1.9 cm

İç Rengi : 7.5 YR 8/6tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 8/6tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 8/4tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa çekik halka kaideli açık kap parçasıdır. Kırmızı astarlı olup sık dokuludur.

Benzerleri ve Tarihleme: Yıldız, 2006: Lev. 40-286; Reynolds, 2014: Fig. 3p (SHR480-CAT128) Helenistik/Roma.

Katalog No : 26 **Levha No** :4

Arş. Envanter No : ALT 1-83

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 14 cm **h:**1.3 cm

İç Rengi :7.5 YR 2.5/1tonlarındadır

Dış Rengi :7.5 YR 2.5/1tonlarındadır

Hamur Rengi :7.5 YR 8/3tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudağı aşağı doğru çekilmiş balık tabağıdır. Siyah astarlı olup, astar yoğun şekilde yıpranmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Waage, 1948: PI. No.18a; Kenyon, 1957: Fig. 37. No. 5 Helenistik/ Roma.

Katalog No **:** 27 **Levha No** **:**4

Arş. Envanter No **:** ALT 1-79

Buluntu Yeri **:** Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler **:** **R:** 14.6 cm **h:**2.3 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 3/2tonlarındadır

Dış Rengi **:**2.5 YR 4/8tonlarındadır

Hamur Rengi **:**2.5 YR 8/3tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak aşağı doğru çekilmiş balık tabağıdır. Kahverengi astarlı olup, astar yıpranmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Waage,1 948: P1.1 18. f; Kenrick, 2013: P1.1 PT.3; Kenyon, 1957: Fig. 37. No. 4, Helenistik/ Roma.

Katalog No **:** 28 **Levha No** **:** 4

Arş. Envanter No **:** ALT 1-46

Buluntu Yeri **:** Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler **:** **R:** 14.8 cm **h:**1.9 cm

İç Rengi **:**5 YR 4/4tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 4/4tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak aşağı doğru çekilmiş balık tabağıdır. Kahverengi tonda astarlı olup, astar yoğun tahribat görmüştür.

Benzerleri ve Tarihleme: Waage, 1948: p1.1 18.f; Kenrick, 2013: P11. PT3; Kenyon, 1957: Fig. 37. No. 11 Helenistik/ Roma.

Katalog No : 29 **Levha No** : 4

Arş. Envanter No : YD 94/4-45

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler : **R:** 18 cm **h:**2.2 cm

İç Rengi : 10 YR 5/8 tonlarındadır

İç Rengi : 10 YR 5/8tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 7/2 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak dışa doğru çekilmiş balık tabağıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds, 2014: Fig. 3d FW1 p. 56; Waage, 1948: Pl.I.18f; Kenyon, 1957: Fig. 37. No. 13 Helenistik/Roma.

Katalog No : 30 **Levha No** :4

Arş. Envanter No : ALT 1-108

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 27 cm **h:**4.3 cm

İç Rengi :2.5 YR 4/6 tonlarındadır

Dış Rengi :10R YR 4/6 tonlarındadır

Hamur Rengi :7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. Dik ağızlı olup ağız sivriltilmiştir. Ağız bandı uzun olup, ağızdan gövdeye keskin (dirsekli) geçişlidir. Kırmızı astarlı DSA tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Gunneweg, Perlman ve Yellin, 1983: Fig.11 Terra72; Uygun, 2009: Tab. 5. T.12; Waage, 1948: 426u; Kenyon, 1957: Fig. 79. No. 20 (Erken Roma); Hayes,1985: Tab. V. No. 10.

Katalog No : 31 **Levha No** :4

Arş. Envanter No : YD 94/1-2

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler : **R:** 32 cm **h:**3.1 cm

İç Rengi : 5 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi :5 YR 5/8 tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 7/6 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika katkılıdır. Hafif dışa açılan basit ağızlı, gövdesi keskin (dirsekli) geçişli DSA tabak formudur. Astarı yıpranmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Gunneweg, Perlman ve Yellin, 1983: Fig. 11 Terra 72; Waage, 1948: Pl. V. 430p.; Zoroğlu 1986: Çiz. 5. Form 14- No. 11; Hayes,1985: Tab. V. No. 12. Geç Helenistik/ Erken Roma.

Katalog No : 32 **Levha No** : 4

Arş. Envanter No : ALT 1-115

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 5.4 cm **h:** 2.1 cm

İç Rengi : 10 R 4/4tonlarındadır

Dış Rengi : 10 R 3/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 7/4tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Halka kaideli olup tondo kısmı hafif derin balık tabağı formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds, 2014: Fig. 3d (SHR207-CAT179); Waage, 1948: Pl. I No. 15a; Kenyon, 1957: Fig. 37. No. 3,4,5. (M.Ö. 3. Yüzyıl).

Katalog No :33 **Levha No** : 4

Arş. Envanter No : ALT 1-33

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 6 cm **h:** 2.4 cm

İç Rengi : 10 YR 8/3tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 8/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 7/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Halka kaideli tabak formudur. Tondosu çok hafif oval olup düze yakındır. Kahverengi tonlarda astarlı Doğu Sigillata A grubuna aittir.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.13-PT234; Waagé, 1948: Pl. 1u; Crowfoot, 1957a: Fig. 55. No. 2 Geç Helenistik.

Katalog No : 34 **Levha No** : 4

Arş. Envanter No : YD 208-10

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 9.2 cm **h:**2 cm

İç Rengi : 2.5 YR 4/8tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 4/8tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 8/4tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Alçak halka kaideli tabak formudur. Kabın iç ve dış astar kısmı yıpranmıştır. Doğu Sigillata A grubuna aittir.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. III. No. 124p; Yıldız, 2006: Lev. 8-58; Gunneweg, Perlman, Yellin, 1983: Fig. 7 JERS17; Akın, 2012: Lev. 1-5 (İ.Ö 1yy); Slane, 1997: FW.73- FW.122.

Katalog No : 35 **Levha No** : 4

Arş. Envanter No : YD 208-11

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 12.8 cm **h:**1.5 cm

İç Rengi : 7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 4/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Alçak halka kaideli tabak formudur. Kırmızı ve kahverengi tonlarda astarlı olup astar yıpranmıştır. Doğu Sigillata A grubuna aittir.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. IV. No. 405; Akın, 2012: Lev. 1-7; Uygun, 2009: Lev1-2; Slane, 1997: FW.90 Roma.

Katalog No : 36 **Levha No** :4

Arş. Envanter No : ALT 1-103

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 10.8 cm **h:** 1.6 cm

İç Rengi : 10 YR 8/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 8/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 7/6tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Halka kaideli tabak veya kâse formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Gunneweg, Perlman, Yellin, 1983: Fig. 8 Term32; Waagé, 1948: Pl. III. No. 110; Akın, 2012: Lev1-5; Uygun, 2011: Lev1-2; Slane, 1997: FW.77 Helenistik/ Erken Roma.

Katalog No :37 **Levha No** :4

Arş. Envanter No : ALT 1-258

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 14 cm **h:** 2.9 cm

İç Rengi :10 R 4/8tonlarındadır

Dış Rengi :10 R 4/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 8/3 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Halka kaideli tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Waage, 1948: P1. III 115f; Crowfoot, 1957a: Fig. 73. No. 8; Slane, 1997: FW.121 Helenistik/ Erken Roma.

Katalog No : 38 **Levha No** : 4

Arş. Envanter No : ALT 3B-57

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 16 cm **h:** 2.5 cm

İç Rengi : 2.5 YR 4/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 4/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 4/8 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa çekik alçak halka kaideli tabak formudur. Kırmızı astarlı olup astar çok fazla tahrip olmuştur. DSA Grubuna ait seramik parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. III. No. 116x; Crowfoot, 1957a: Fig. 73. No.14; Uygun, 2011: Lev. 1-2; Akın, 2012: lev1-7; Gunneweg, Perlman, Yellin, 1983: Fig. 8. terra32; Slane, 1997: FW.71- FW.309 (DSA) Roma.

Katalog No **:** 39 **Levha No** **:** 4

Arş. Envanter No **:** YD 210E-20

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 14 cm **h:**1.2 cm

İç Rengi **:** 2.5 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 6/8tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 6/6tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Alçak halka kaideli tabak formudur. Kırmızı parlak astarlı olup astar tahrip olmuştur.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 2008: Fig. 40-1287 1331; Waage, 1948: P1. IV No. 126k; Slane, 1997: FW.78 Geç Hellenistik- Erken Roma.

Katalog No **:**40 **Levha No** **:** 4

Arş. Envanter No **:** ALT 1-123

Buluntu Yeri **:** Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler **:** **R:** 34 cm **h:** 2.5 cm

İç Rengi **:** 5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda mika ve az miktarda kireç katkılıdır. Dik ağızlı olup dudak dışa doğru çekilmiş krater parçasıdır. Kabın dış yüzeyinde kahverengi astarlı olup astarın yüzeyinde beyaz renkte boya bezek yapılmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds, 2014: Fig. 3a (M.Ö. 3.-2. yüzyıl); Hayes, 1985: Tav. 15, No. 11 (Form 76B); Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 148.UC75. 181).

Katalog No **:** 41 **Levha No** **:** 5

Arş. Envanter No **:** ALT 1-331

Buluntu Yeri **:** Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler **:** **R:** 24 cm **h:**5.5 cm

İç Rengi **:**7.5 YR 6/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**7.5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı olup ağzın üst kısmı düzeltilmiştir. Dudak içe ve dışa doğru çok hafif çekilmiştir. Dibe doğru daralan çanak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd. 2005b: A.20-1; Akın, 2012: Lev31-240. M.S. 1. yüzyıl ve M.S. 5. yüzyıl.

Katalog No **:** 42 **Levha No** **:** 5

Arş. Envanter No **:** YD 94/4-60

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 28 cm **h:**4.4 cm

İç Rengi **:**5 YR 8/4tonlarındadır

Dış Rengi **:**7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**7.5 YR 5/1 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, iyi elenmiş killi, az miktarda kum, az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak kenarı hafif kalınlaştırılmış çanak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd., 2005b: Fig. A.20.1; Akın, 2012: Lev. 31 Kat. No. 241. M.Ö. 1yy ve M.S. 5. yy.

Katalog No : 43 **Levha No** : 5

Arş. Envanter No : ALT 1-341

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 3 cm **h:**2.7 cm

İç Rengi : 7.5 YR 8/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 8/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda mika ve az miktarda kireç katkılıdır. Düğme dipli *Unguentarium* parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Doksanaltı, 2006: No. 1362 (M.Ö. 2. yüzyıl ortaları); Körsulu, 2011: Res. 2- 2a (M.Ö. 4. yüzyıl sonu- M.Ö. 3. yüzyıl başı).

Katalog No : 44 **Levha No** : 5

Arş. Envanter No : ALT 1-279

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 2.8 cm **h:**3 cm

İç Rengi : 5 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 8/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 7/2 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda mika, az miktarda kum ve az miktarda kireç katkılıdır. Düz dipli şişkin karınlı *unguentarium* parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Tezel, 2010: Lev. 30 No124; Baldıran, 1999: No. 36- 43 (M.Ö. 1. yüzyıl- M.S. 1 yüzyıl).

Katalog No : 45 **Levha No** : 5

Arş. Envanter No : YD 170-5/1

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy Gâvur Köyü

Ölçüler : **R:**7.6 cm-22 cm **h:**9 cm-4.7 cm

İç Rengi : 7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 4/1 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 7/6 tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, az miktarda mika ve az miktarda kireç katkılıdır. İyi elenmiş kilden yapılmıştır. Ağız kısmı eksik olan kabın uzun bir boyun ve boyundan omuza dikey kulpu vardır. Aynı kap parçasına ait gövde parçası bulunan çapına göre çizime yerleştirilmiştir. Testi formudur. Kabın dış yüzeyi siyah astarlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Crowfoot, 1957a: Fig. 58. No. 9.

Katalog No : 46 **Levha No** : 5

Arş. Envanter No : YD 94/4-28

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy/ Gâvur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler : **R:** 9.2 cm **h:**5.8 cm

İç Rengi :**7.**5 YR 7/1tonlarındadır

Dış Rengi :7.5 YR 7/4tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 5/1 tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kum ve çok miktarda kireç katkılıdır. Gözenekli yapıya sahiptir. Dışa açılan ağızlı, uzun boyunlu testi formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Wicenciak, 2014: Pl. 14.85 Type 3 p.117; Tsuf, 2011: Fig. 25.3 No.60 (Erken Roma); Kenrick, 2013: Pl. 11 No. PT190.

Katalog No **:** 47 **Levha No** **:** 5

Arş. Envanter No **:** YD 94/4-46

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 8.8 cm **h:**5.2 cm

İç Rengi **:**5 YR 7/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 7/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 5/1 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda mika ve az miktarda kireç katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak hafif dışa kalınlaştırılmıştır. Uzun boyunlu kapalı bir kap parçasıdır. Amphora ya da testi formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Wicenciak, 2014: Fig. 21.2 p.117 (M.S. 1. Yy); Tsuf, 2011: Fig. .25.3 No.59 (Erken Roma).

Katalog No **:**48 **Levha No** **:** 5

Arş. Envanter No **:** ALT 3A-50

Buluntu Yeri **:** Yunushan Köyü

Ölçüler **:** **R:** 4.8 cm **h:** 3 cm

İç Rengi **:**10 YR 8/3 tonlarındadır

Dış Rengi **:**10 YR 8/3 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dike yakın ve sivriltilmiş ağız kenarlı, dar boyunlu testi formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.21-PT364.

Levha No : 49 **Katalog No** : 5

Arş. Envanter No : YD 4-Ç-18

Buluntu Yeri : Yayladağı, Mahmatlı mevkii

Ölçüler : **R:**10,6 cm **h:** 2,5 cm

İç Rengi :7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Dış Rengi :5 YR 3/1 tonlarındadır (Siyah astarlı olabilir)

Hamur Rengi :2.5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, kireç, kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudağı dışarı doğru kalınlaştırılmış testi formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Vokaer, 2014: Fig. 3. No. 7 M.S. 2.-3. yüzyıl.

Katalog No : 50 **Levha No** : 5

Arş. Envanter No : YD 208-3

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 10 cm **h:**2.8 cm

İç Rengi :5 YR 5/6tonlarındadır

Dış Rengi :5 YR 5/6tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dik ve basit ağız kenarlı testi formudur. Testinin dış kısmında şerit şeklinde çıkıntı bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Barge, vd. 2010: Fig. 4B.13 P.190: Hamel, 2014: Fig. 5. No. 11 (M.S. 2- 3. yüzyıl); Doksanaltı, 2006: K119.

Katalog No : 51 **Levha No** : 6

Arş. Envanter No : YD 94/4-65

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler : **R:** 9.6 cm **h:**2.9 cm

İç Rengi :10 YR 7/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 7/3 tonlarındadır

Hamur Rengi :10 YR 6/1 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda mika ve az miktarda kireç katkılıdır. İçe kapanan ağızlı, dudak dışa kalınlaştırılmıştır testi formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. .25.1 No.19-24; Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 132 UC 16b 28 (Erken Roma).

Katalog No : 52 **Levha No** : 6

Arş. Envanter No : YD 6-19

Buluntu Yeri : Yayladağı, Mahmatlı mevkii

Ölçüler : **R:** 8.4 cm **h:** 2 cm

İç Rengi : 2.5 Y8/2 tonlarındadır

Dış Rengi :2.5 Y 8/2 tonlarındadır

Hamur Rengi :7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, deniz kabuğu, az miktarda kum, az miktarda mika katkılıdır. Dike yakın basit ağızlı kapalı bir kaptır. Kabın ağız kısmından başlayan bir kulp bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. .25.1 No.19-24; Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 132 UC 16b 28 Helenistik/ Erken Roma.

Katalog No : 53 **Levha No** : 6

Arş. Envanter No : ALT 1-324

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 10.4 cm **h:**7.2 cm

İç Rengi :5 YR 6/2tonlarındadır

Dış Rengi :5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 5/1 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, çok miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dik ağızlı olup dudak hafif dışa doğru sivriltilmiştir. Ağzın iç tarafında kapak oturtma yeri bulunmaktadır. Uzun boyunlu testi formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Vokaer, 2010a: Fig. 2. No. 7. (M.S. 3. yüzyıl); Tekocak, 2006: Lev. 53.No:291.

Katalog No : 54 **Levha No** :5

Arş. Envanter No : YD 104-25

Buluntu Yeri : Yayladağı, Turfanda Köyü

Ölçüler : **R:** 5.4 cm **h:**1.8 cm

İç Rengi :10 YR 8/2 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 8/2 tonlarındadır

Hamur Rengi :10 YR 8/4 tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dike yakın inceltilmiş ağız kenarlı testi formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Fırat, 2011: Katalog 61. No. 43

Katalog No : 55 **Levha No** : 6

Arş. Envanter No : YD 113-26

Buluntu Yeri : Yayladağı, Ayışığı Köyü/Ötegeçe Mevkii

Ölçüler : **R:** 12.8 cm **h:**2.8 cm

İç Rengi :2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi :2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi :2.5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda kireç katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak hafif kalınlaştırılmıştır. Ağız kenarına tutturulmuş dikey kulp bulunmaktadır. Testi formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Ferguson, 2014: Fig.6 No. 24 (M.Ö. 63- M.Ö. 15); Tsuf, 2011: Fig. .25.4-66; Kenrick, 2013: P1.37 PT.586 (Orta İmparatorluk Dönemi).

Katalog No : 56 **Levha No** : 6

Arş. Envanter No : ALT 1-36

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 15 cm **h:**3 cm

İç Rengi :10 R 4/6 tonlarındadır

Dış Rengi :10 R 4/1 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 R 4/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. Dik ağızlı olup, ağzın üst kısmı düzeltilmiş ve dudak çok hafif içe doğru çekilmiştir. Kısa boyunlu olup boyundan gövdeye içbükey ve keskin bir geçiş yapmaktadır. Pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Gerber, 2014: Fig. 3 No. 3; Vokaer, 2010a: Fig. 6 No. 4.5.

Katalog No : 57 **Levha No** : 6

Arş. Envanter No : YD 210E-5

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 16.8 cm **h:**3.7 cm

İç Rengi :5 YR 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi :5 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 4/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda taşçık katkılıdır. Dik ağızlı, kısa boyunlu, şişkin karınlı pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Gerber, 2014: Fig. 3. No.3 (MÖ 1.yy. ortası MS 1.yy.); Vokaer, 2010a: Fig. 6 No. 4.

Katalog No : 58 **Levha No** : 6

Arş. Envanter No : YD 125-30

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy Karamağara Mevkii

Ölçüler : **R:** 20.6 cm **h:**2.5 cm

İç Rengi : 2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç katkılıdır. Dik ağız kenarlı olup dudak çok az içe doğru çekilmiştir. Kısa boyunlu olup boyundan gövdeye keskin bir geçiş yapmaktadır. Pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Vokaer, 2010a: Fig. 6 No. 4.; LRCW2 Vol.2, Fig. .11 032.7 s.754.

Katalog No **:** 59 **Levha No** **:** 6

Arş. Envanter No **:** YD 113-35

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Ayışığı Köyü/Ötegeçe Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 11.6 cm **h:**3.5 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Dış Rengi **:**2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**2.5 YR 5/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak hafif içe çekiktir. Kısa boyunlu, şişkin karınlı Pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. 25.5 No. 64-66; Kenrick, 2013: P1.27 PT437; Reynolds, 2014: Fig. 5.g (MS 1.yy. ve 2.yy); Schneıder, Vokaer, Bartl ve Daszkıewıcz, 2007: Fig. 4 No. 2 (M.S. 2. yüzyıl).

Katalog No **:** 60 **Levha No** **:** 6

Arş. Envanter No **:** YD 209-7

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 18 cm **h:**1.5 cm

İç Rengi **:**5 YR 6/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ve çok hafif kalınlaştırılmış ağız kenarlı pişirme kabıdır. Ağızdan gövdeye dikey uzanan oval kesitli kulp bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Vokaer, 2014: Fig. 4. No.4-5(M.S. 3-4 yüzyıl); Kenrick, 2013: P1.18 PT316; Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. .127 CW.14.42 (M.S. 2.yy).

Katalog No **:** 61 **Levha No** **:** 6

Arş. Envanter No **:** YD 113-14

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Ayışığı Köyü/Ötegeçe Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 13.8 cm **h:**2.8 cm

İç Rengi **:**5 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/2 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 7/1 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, az miktarda kum, çok miktarda kireç ve az miktarda seramik tozu katkılıdır. İçe hafif kapanan ağızlı, çok az dışa çekik dudaklı pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 138 UC42.100; Laflı, 2011: P1.20 No.463.

Katalog No **:** 62 **Levha No** **:** 6

Arş. Envanter No **:** YD 205-2

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sungur Köyü, Ayvacık Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 12 cm **h:**3.1 cm

İç Rengi **:**5 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 4/4 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 4/4 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve çok miktarda kum katkılıdır. Dike yakın ağızlı olup sivriltilmiş dudaklıdır. Kısa boyunlu pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. 25.4 No.64-66 (M.S. 2. yüzyıl); Gerber, 2014: Fig. 6 No. 4 (M.S. 324-363).

Katalog No : 63 **Levha No** : 6

Arş. Envanter No : YD 194-16

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sungur Köyü

Ölçüler : **R:** 16.8 cm **h:**3 cm

İç Rengi :5 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi :5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 5/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dike yakın ağızlı, kısa boyunlu pişirme kabıdır. Dışa doğru şişkin karınlı olup kendinden astarlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. 25.4 No.64-66 (M.S. 2. yüzyıl); Gerber, 2014: Fig. 6 No. 4 (M.S. 324-363).

Katalog No : 64 **Levha No** : 7

Arş. Envanter No : YD 180-1

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çabala Köyü

Ölçüler : **R:** 16.2 cm **h:**9 cm

İç Rengi : 5 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve az miktarda taşçık katkılıdır. Dışa açık ağızlı, uzun boyunlu küçük depolama (Kavanoz) parçasıdır. Kabın boyun kısmında yatay biçimde ip baskı bezek bulunmakta aynı zamanda kırmızı tonlarda boya ile çapraz şekilde yapılmış yiv bezekte görülmektedir.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. 25.2 No. 45; Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şekil 8 No:7.

Katalog No : 65 **Levha No** : 7

Arş. Envanter No : YD 180 Gen-4

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çabala Köyü / Hisarcık Kalesi

Ölçüler : **R:** 14 cm **h:**2.9 cm

İç Rengi : 7.5 YR 4/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 10YR 5/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 5/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. Dışa açılan ve yuvarlatılmış ağız kenarlı küçük depolama kabı (kavanoz) parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. 25.2 No. 45.; Uygun, 2016: Fig. 3. No. 21.

Katalog No : 66 **Levha No** : 7

Arş. Envanter No : YD 4-2

Buluntu Yeri : Yayladağı, Mahmatlı mevkii

Ölçüler : **R:** 18 cm **h:** 4 cm

İç Rengi : 10 YR 6/3tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 6/3tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 6/2 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, kireç, taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açılan ağızlı dudağı yuvarlatılmış küçük depolama kabı (kavanoz) parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. 25.2 No. 45; Uygun, 2016: Fig. 3. No. 21.

Katalog No : 67 **Levha No** : 7

Arş. Envanter No : YD 215-4

Buluntu Yeri : Yayladağı, Yeşiltepe Köyü

Ölçüler : **R:** 17 cm **h:**4.8 cm

İç Rengi : 7.5 YR 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık, hafif yuvarlatılmış ağız kenarlı, uzun boyunlu küçük depolama kabı (kavanoz) parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. 25.3 No. 60; Uygun, 2016: Fig. 3. No. 21.; Geber, 2014.194: Fig. 3 No. 11.

Katalog No : 68 **Levha No** : 7

Arş. Envanter No : YD 94/4-11

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler : **R:** 20.4 cm **h:**2.7 cm

İç Rengi : 5 YR 8/4tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 7/4 tonlarındadır

Hamur Rengi: 7.5 YR 8/4tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan ağızlı, dudak dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Depolama kabı (Pithos veya küp).

Benzerleri ve Tarihleme: Reynold, 2014: Fig. 6d; Tezer, 2011: Lev. 24 No. 108.

Katalog No : 69 **Levha No** : 7

Arş. Envanter No : YD 184-4

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çabala Köyü

Ölçüler : **R:** 33 cm **h:**8.2 cm

İç Rengi : 5 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/6 tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudağı dışa doğru katlanmış *dolium/*pithos parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Mills, 2014: Fig. 20 N34 P2.2; Mills ve Reynolds, 2014: Fig. 5. 21 (3.- 4.yy. ortası).

Katalog No : 70 **Levha No** : 7

Arş. Envanter No : YD 184-1

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çabala Köyü

Ölçüler : **R:** 36.6 cm **h:**11.7 cm

İç Rengi : 5 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, çok miktarda taşçık, az miktarda bitkisel katkı ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudağı dışa doğru katlanmış *dolium/*pithos parçasıdır. İç bükey bir profile sahiptir.

Benzerleri ve Tarihleme: Mills, 2014: Fig. 20 N34 P2.2 Mills ve Reynolds, 2014: Fig. 5. 21 (3.- 4.yy. ortası).

Katalog No : 71 **Levha No** : 7

Arş. Envanter No : YD 194-4

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sungur Köyü

Ölçüler : **R:** 38 cm **h:**9.5 cm

İç Rengi : 5 YR 4/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 4/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 4/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum, az miktarda mika ve çok miktarda taşçık katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Kısa boyunlu depolama kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Mills, 2014: Fig. 20 N34 P2.2; Mills ve Reynolds, 2014: Fig. 5. 21 (3.- 4.yy. ortası).

Katalog No : 72 **Levha No** : 7

Arş. Envanter No : YD 210-3

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 27.4 cm **h:**7.3 cm

İç Rengi : 5 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık, basit ağızlı, kısa boyunlu *dolium*/pithos parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Mills ve Reynolds, 2014: Fig. 5.21 LRCW4 Vol1 (133-142) Roma.

Katalog No **:** 73 **Levha No** **:** 7

Arş. Envanter No **:** YD 210-11

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 23 cm **h:**9.6 cm

İç Rengi **:** 2.5 YR 5/6tonlarındadır

Dış Rengi **:** 2.5 YR 4/8tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 2.5 YR 4/6tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, çok miktarda taşçık, çok miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Düz dipli *dolium* parçasıdır. Dipten gövdeye geçerken ‘’S’’ profiline sahiptir.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. 25.3 No: 61 (M.S. 1. yüzyıl ile M.S. 2. yüzyıl).

Katalog No **:** 74 **Levha No** **:** 7

Arş. Envanter No **:** YD 205-7

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü

Ölçüler **:** **R:** 29 cm **h:**6.4 cm

İç Rengi **:** 5 YR 4/3 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 4/3 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 4/4 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, Çok miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Düz dipli *dolium* parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. 25.3 No: 61 (M.S. 1. yüzyıl ile M.S. 2. yüzyıl).

Katalog No : 75 **Levha No** : 7

Arş. Envanter No : YD 205-6

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü

Ölçüler : **R:** 34 cm **h:**6.4 cm

İç Rengi : 5 YR 4/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 4/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 3/3 tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Düz dipli *dolium*/pithos parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. 25.3 No: 61 (M.S. 1. yüzyıl ile M.S. 2. yüzyıl).

Katalog No : 76 **Levha No** : 8

Arş. Envanter No : YD 50-5

Buluntu Yeri : Yayladağı, Yanıkpınar Mevkii

Ölçüler : **R:** 10.6 cm **h:**3.5 cm

İç Rengi : 2.5 Y 8/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 Y 8/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum katkılıdır. Hafif dışa açık ağızlı dudak dışa katlanmıştır. Amphora formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Anderson-Stojanovic, 1992: Pl. 100-853 (Erken Roma); Reynolds, 2013: Pl.43 AM2 Form2D (M.S.1. yüzyıl ile M.S. 3. yüzyıl ortaları); Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 161 No. A44.88 (Orta Roma).

Katalog No : 77 **Levha No** : 8

Arş. Envanter No : ALT 3A-13

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 11 cm **h:** 4.8 cm

İç Rengi : 7.5 Y 8/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 Y 8/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, çok miktarda kum, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Hafif dışa açık ağızlı dudağı dışa doğru katlanmış ve ağız kısmı yuvarlatılmış amphora formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds, 2013: P1.52 AM15 (M.S. 3.yüzyıl ortaları) Roma Dönemi.

Katalog No : 78 **Levha No** : 8

Arş. Envanter No : YD 66/1-14

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy/ Narlı Yatak Mevkii

Ölçüler : **R:**12 cm **h:**2.6 cm

İç Rengi : 7.5 YR 7/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 8/6 tonlarındadır

Hamur Rengi :7.5 YR 7/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda seramik tozu katkılıdır. Dik ağızlı dudak dışa doğru kalınlaştırılmıştır amphora formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Tsuf, 2011: Fig. 25.3-58; Reynold, 2013: Pl.52. Fig. AM29 3. yy. (Geç Augustus/ Tiberius); Rowe, 2004: Fig. 94 No. 3.

Katalog No : 79 **Levha No** : 8

Arş. Envanter No : YD 190-3

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kışlak Köyü Çakmaklı Tepe Mevkii

Ölçüler : **R:** 11.4 cm **h:**3.8 cm

İç Rengi : 5 YR 7/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 7/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 7/2 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda kum katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak dışa doğru çok hafif çekilmiş, boynu gövdeye doğru daralmakta olan amphora parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynold, 2013: Pl.43. Fig. AM3 Form3B (M.S. 1. yüzyıl ile M.S. 3. yüzyıl); Wicenciak, 2014: Fig. 19. No. 6 Type 10 (Erken Roma 1.yy. ortaları).

Katalog No : 80 **Levha No** : 8

Arş. Envanter No : YD 104-52

Buluntu Yeri : Yayladağı, Turfanda Köyü

Ölçüler : **R:**13.6 cm **h:**5.4 cm

İç Rengi : 10 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 Y 7/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 7/3tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda beyaz taşçık katkılıdır. Dike yakın ağıza sahiptir. Dudak dışa doğru katlanmış amphora formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 165.A49.97.

Katalog No : 81 **Levha No** : 8

Arş. Envanter No : YD 137-31

Buluntu Yeri : Yayladağı, Yoncakaya Ceni Mevkii

Ölçüler : **R:** 14.4 cm **h:**3.7 cm

İç Rengi : 10YR 7/3tonlarındadır

Dış Rengi : 10YR 7/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10YR 7/3 tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika, az miktarda taşçık ve kum katkılıdır. Yüksek topuz kaideli amphora formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 167, A69.137; Kenrick, 2013: Pl.37 PT594 Geç Hellenistik- Erken Roma; Alpözen, 1975: Lev. 5 Şekil 4 (M.S. 2. yüzyıl).

Katalog No : 82 **Levha No** : 8

Arş. Envanter No : YD 186-7

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler : **R:** 4.6 cm **h:**4.8 cm

İç Rengi : 7.5 YR 7/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 6/2 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, çok miktarda kum, az miktarda mika ve az miktarda taşçık katkılıdır. Düz dipli amphora parçasıdır. Dip kısmı kalın cidarlı olup gövdeye doğru incelmektedir.

Benzerleri ve Tarihleme: Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 167-A71.140 Geç Helenistik/ Erken Roma.

Katalog No : 83 **Levha No** : 8

Arş. Envanter No : YD 17-29

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hanyolu

Ölçüler : **R:**30.4 cm **h:**3.4 cm

İç Rengi : 7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : iyi pişmiş, az miktarda kireç, çok miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılı pithos için yapılmış disk şeklinde kapak parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: Pl. 24- PT.395; Anderson-Stojanovic, 1992: Pl.140-1208-1209 (Orta Roma kapak).

Katalog No : 84 **Levha No** : 8

Arş. Envanter No : YD 210E-10

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 30 cm **h:**3 cm

İç Rengi :5 YR 6/6 tonlarındadır

Dış Rengi :5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 4/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak dışa doğru çekilmiştir ve dibe doğru daralan mortarium parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1967: Fig. 3 No.5; Mills, 2014: Fig. 10 No. M32.1 Ba4.2 Roma Dönemi; Mills ve Reynolds, 2014: Fig. 6 No. 25 (M.S. 300-350).

Katalog No **:** 85 **Levha No** **:** 8

Arş. Envanter No **:** YD 18-21

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Hanyolu

Ölçüler **:** **R:**38 cm **h:**3.5 cm

İç Rengi **:** 7.5 YR 4/3 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 7.5 YR 4/3 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**7.5 YR 4/2 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Ağız dışa açık olup dudak dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Kabın iç ve dış yüzünde yanık izleri bulunmaktadır. Mortarium formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1967: Fig. 3. No. 5; Mills, 2014: Fig. 10 M32.1 B1.2 Roma Dönemi.

Katalog No **:** 86 **Levha No** **:**8

Arş. Envanter No **:** YD 210E-9

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 40 cm **h:**3.1 cm

İç Rengi **:**5 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı olup dudak dışa doğru çekilmiş çok hafif içe sivriltilmiş mortarium formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1967: Fig. 3. No. 1; Mills, 2014: Fig. 10 M32.1 Ba1. 12 Roma Dönemi.

Katalog No : 87 **Levha No** : 9

Arş. Envanter No : ALT 2 Gen-8

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 11 cm **h:** 4.3 cm

İç Rengi : 10 YR 8/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 8/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 8/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı kâse formudur. Kendinden astarlı olup dibe doğru daralan bir forma sahiptir.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1972: Fig. 22 No. 7 (M.S. 5. yüzyılın ikinci yarısı); Kenrick, 2013: P1.35-PT557; Waage, 1948: Pl. X. No. 892 (Geç Roma B); Geç Antik Çağ.

Katalog No : 88 **Levha No** : 9

Arş. Envanter No : ALT 1-196

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 12 cm **h:**2.6 cm

İç Rengi :7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi :7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Hamur Rengi :7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, kalınlaştırılmış dudaklı kâse formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Waage, 1948: Pl. XI. No. 932k (Geç Roma D); Adıbelli, 2006: Lev.26-No. 289.

Katalog No : 89 **Levha No** : 9

Arş. Envanter No : YD 194-2

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sungur Köyü

Ölçüler : **R:** 17.2 cm **h:**4.5 cm

İç Rengi :5 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi :5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı açık derin kâse formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Waage, 1948: Pl.VI No.627f (Orta Roma); Akbuz, 2008: Lev.79 No. 456; Vokaer, 2014: Fig. 8. No.1.

Katalog No : 90 **Levha No** : 9

Arş. Envanter No : ALT 1-277

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 30 cm **h:**5.5 cm

İç Rengi :7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi :7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Hamur Rengi :7.5 YR 6/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık, sivriltilmiş ağızlı, dışa kalınlaştırılmış dudaklı kâse formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. X No. 878f; Hayes, 1972: Fig. 28 No. 1 Patili: Fig. 9.14 LRCW2 Vol. 1 406 Geç Antik Çağ.

Katalog No : 91 **Levha No** : 9

Arş. Envanter No : YD 210E-15

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 24 cm **h:**2.2 cm

İç Rengi :2.5 YR 5/6tonlarındadır

Dış Rengi :2.5 YR 5/8tonlarındadır

Hamur Rengi :2.5 YR 5/8tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak dışa doğru çekilmiş ve düz bitmektedir. Afrika Kırmızı Astarlı tabak formudur. Dudağın uç kısmı kırıktır.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 2008: Fig. 36.1144; Waage, 1948: P1.IX No. 852k; Hayes, 1972: Fig. 14 No. 11 (ARSW) Geç Antik Çağ.

Katalog No : 92 **Levha No** : 9

Arş. Envanter No : YD 131-1

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çatbaşı Köyü Ercemil Mevkii

Ölçüler : **R:** 26 cm **h:**2.6 cm

İç Rengi :10 R 6/8tonlarındadır

Dış Rengi :10 R 6/8tonlarındadır

Hamur Rengi :10 R 6/8tonlarındadır

Tanım : İyi derecede pişmiş, az miktarda mika ve az miktarda kireç katkılıdır. Dışa açık ağızlı ve ağız kenarı altında çıkıntılı tabak/kâse formudur. Kırmızı astarlı tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Adıbelli, 2006: Lev6: 88; Barge vd. 2010: P.190 Fig. 4.15; Hayes, 2008: Fig. 36.1141; Hayes, 1972: Fig. 26. form 91-No.23; Waage, 1948: Pl. X No. 883m (Geç Antik Çağ).

Katalog No **:** 93 **Levha No** **:** 9

Arş. Envanter No **:** YD 210E-18

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 30 cm **h:**1.9 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi **:**2.5 YR 5/8tonlarındadır

Hamur Rengi **:**2.5 YR 5/6tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık, yuvarlatılmış basit ağızlı tabak formudur. Tabağın iç kısmında iki adet oluk bezek bulunmakta olup kırmızı astarlı ve sık dokuludur.

Benzerleri ve Tarihleme: Adıbelli, 2006: Lev.14 No.163; Waage, 1948: Pl. VIII No. 805u (Late B); Hayes, 1972: Fig. 22 Form 77, M.S. 5. yüzyıl.

Katalog No **:** 94 **Levha No** **:** 9

Arş. Envanter No **:** YD 105-57

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Turfanda Köyü, Tırnaklı Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 35.4 cm **h:**1.8 cm

İç Rengi **:**5 YR 6/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**7.5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**7.5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, çok miktarda siyah taşçık, az miktarda beyaz taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık düze yakın ağız kenarlı dibe doğru kademeli daralan profilli tabak parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: P1. IX No. 852p; Hayes, 1972: Fig. 20 Form69 No. 1, M.S. 5. yüzyılın 2. çeyreği.

Katalog No **:** 95 **Levha No** **:** 9

Arş. Envanter No **:** YD 210E-14

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 38 cm **h:**2.1 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi **:**2.5 YR 5/8tonlarındadır

Hamur Rengi **:**2.5 YR 5/6tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık düze yakın ağızlı olup dudak aşağı doğru çekilmiş kırmızı astarlı tabak formudur. Ağzın üst kısmında oluk bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd. 2005b: A.19 No.6; Hayes, 1972: Fig. 15 Form 60-1,2 ARSW (M.S. 4. yüzyıl ortaları); Waagé, 1948: P1. IX No. 820a Geç Antik Çağ.

Levha No **:** 96 **Katalog No** **:** 9

Arş. Envanter No **:** YD 210E-16

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 38 cm **h:**1.6 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Dış Rengi **:**2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**2.5 YR 5/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı olup dudağı içe ve dışa doğru kalınlaştırılmış topuz ağızlı Afrika Kırmızı Astarlı tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Waage, 1948: P1. VIII No.802k; Hayes, 1972: Fig. 31 Form 105. No.17 Geç Antik Çağ.

Katalog No **:** 97 **Levha No** **:** 10

Arş. Envanter No **:** YD 213-12

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Karacurun Köyü/ Ören Mahallesi

Ölçüler **:** **R:** 17.4 cm **h:**1.3 cm

İç Rengi **:**5 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 5/8 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak dışa doğru katlanmış kırmızı astarlı tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1972: Fig. 71 Form 14 No.4; Hayes, 2008: Fig. 40.1287; Waağe, 1948: Pl.XI No.946k; Coşkun, 2008: Fig. :83 (M.S. 6.yy. ilk yarısı) Geç Antik Çağ.

Katalog No **:** 98 **Levha No** **:** 10

Arş. Envanter No **:** YD 94/1-3

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 19.2 cm **h:**1.7 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi **:**2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak dışa doğru katlanmış kırmızı astarlı tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Adıbelli, 2006: Lev.24-234; Coşkun, 2014: 82; Hayes, 1972: Fig.63 Form 3. No.13D; Hayes, 2008: Fig. 39. 1274. (M.S. 6.yy. ilk yarısı Geç Antik Çağ. Phokaia kırmızı astarlı seramiği).

Katalog No **:** 99 **Levha No** **:** 10

Arş. Envanter No **:** YD 131-33

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Çatbaşı Köyü Ercemil Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 21 cm **h:**1.9 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi **:**2.5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**2.5 YR 5/8tonlarındadır

Tanım **:** Çok iyi derecede pişmiş, az miktarda kireç ve a miktarda mika katkılıdır. Hafif dışa açık ağızlı dudak dışa doğru katlanmıştır. Kırmızı astarlı tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1972: Fig. 68 Form3 No.28H; Waagé, 1948: Pl. XI No. 941f.

Katalog No **:** 100 **Levha No** **:** 10

Arş. Envanter No **:** YD 210-5

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 20.8 cm **h:**1.6 cm

İç Rengi **:**5 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/8tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 5/6tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudağı dışa doğru katlanmış ve kalınlaştırılmıştır. Kırmızı astarlı az gözenekli yapıya sahiptir.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1972: Fig. 68-10C; Casana vd. 2005b: Fig. A.19-7; Hayes, 2008: Fig. 42.1331; Coşkun, 2014: Fig. 82 M.S. 6.yüzyılın ilk yarısı.

Katalog No : 101 **Levha No** : 10

Arş. Envanter No : ALT 1-321

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:**25.4 cm **h:**2.6 cm

İç Rengi :5 YR 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi :5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dışa kalınlaştırılmış dudaklı tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1972: Fig. 68 Form3 No.10C; Hayes, 2008: Fig. 42.1332; Coşkun, 2014: 80 (6. yüzyıl ilk yarısı); Waage, 1948: P1.11.946k.

Katalog No : 102 **Levha No** : 10

Arş. Envanter No : YD 17-11

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hanyolu

Ölçüler : **R:** 26.6 cm **h:**2.1 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 6/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak dışa doğru kalınlaştırılmış tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Adıbelli, 2006: Lev.31-353; Hayes, 1972: Fig. 71 Form10 No.11A; Hayes, 2008: Fig. 36.1162; Waage, 1948: Pl. XI-949u. Geç Roma C.

Katalog No : 103 **Levha No** : 10

Arş. Envanter No : YD 17-7

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hanyolu

Ölçüler : **R:**22 cm **h:**3.5 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi :2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak dışarı kalınlaştırılmış tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1972: Fig. 71 Form10 No.1 (M.S. 6.-7. yy.); Hayes, 2008: Fig.35.1133; Adıbelli, 2006: Lev.25-268.

Levha No : 104 **Katalog No** : 10

Arş. Envanter No : YD 94/1-71

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler : **R:** 27.6 cm **h:**2.4 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/8tonlarındadır

Dış Rengi :2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi :2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak dışa doğru katlanmış kırmızı astarlı tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1972: Fig. 71-Form10-No1A; Hayes, 2008: Fig. 35. 1133; Waage, 1948: Pl. XI-947k Coşkun, 2014: Fig. 63 (M.S. 6. yy. sonu 7. yy. başı)

Katalog No **:** 105 **Levha No** **:** 10

Arş. Envanter No **:** YD 213-11

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Karacurun Köyü/ Ören Mahallesi

Ölçüler **:** **R:** 32 cm **h:**2.1 cm

İç Rengi **:**5 YR 6/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 6/6tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 5/8tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak dışa doğru katlanmış kırmızı astarlı tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 2008: Fig. 40.1298; Waage, 1948: P1.XI.949a; Hayes, 1972: Fig. 71-Form10-No1A Geç Roma.

Katalog No **:** 106 **Levha No** **:** 10

Arş. Envanter No **:** YD 131-16

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Çatbaşı Köyü Ercemil Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 20.6 cm **h:**1.8 cm

İç Rengi **:**7.5 YR 6/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**7.5 YR 7/6tonlarındadır

Hamur Rengi **:**7.5 YR 7/6tonlarındadır

Tanım **:** Çok iyi derecede pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika katkılıdır. Hafif dışa açık ağızlı dudak dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Kabın dış yüzeyinde dudağın hemen altından başlayan baskı bezekler bulunmakta olup tabak/kâse formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. XI No.932u (Geç Roma D); Kenkel, 2005: Fig. 5.5; Hayes, 1972: Fig. 80-Form2 No.10; Hayes, 2008: Fig. 42.1422; Coşkun, 2014: Fig.72-74 (M.S. 5. yüzyıl ortaları 6.yüzyıl başları).

Katalog No **:** 107 **Levha No** **:** 10

Arş. Envanter No **:** YD 125-33

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Şenköy Karamağara Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 20 cm **h:**2.3 cm

İç Rengi **:**7.5 YR 6/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**7.5 YR 6/6tonlarındadır

Hamur Rengi **:**7.5 YR 6/6tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak hafif dışa kalınlaştırılmıştır. Gövde üzerinde dikey baskı bezekler bulunmakta olup tabak/kâse formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Hayes, 1972: Fig. 80-Form2 No.10; Hayes, 2005: Fig. 42. 1442; Coşkun, 2014: 72-74; Kenkel, 2005: Fig. 5.5; Waagé, 1948: P1.XI No.932u Geç Roma D.

Katalog No **:** 108 **Levha No** **:** 10

Arş. Envanter No **:** YD 210-1

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 28.4 cm **h:**3.6 cm

İç Rengi **:**5 YR 6/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/8tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 6/8tonlarındadır

Tanım **:** Çok iyi pişmiş, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Dibe doğru daralan gövde üzerinde askı bezek bulunmaktadır. Derin tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. XI No.930f (Geç Roma D); Kenkel, 2005: Fig. 5.7; Hayes, 1972: Fig. 80-Form2 No.12; Hayes, 2008: Fig. 42. 1422; Coşkun, 2014: Fig. 93 M.S. 4. yüzyıl.

Katalog No : 109 **Levha No** : 11

Arş. Envanter No : YD 17-13

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hanyolu

Ölçüler : **R:**8.4 cm **h:**1 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 R 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Düz, alçak halka kaideli tabak parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. XI No. 944f, 949u; Hayes, 1972: Fig. 30-Form 104 No.29C; Adıbelli, 2006: Lev. 32-383; Hayes, 2008: Fig. 39.1274 (M.S. 550-625 yılları arasına tarihlenmektedir).

Katalog No : 110 **Levha No** : 11

Arş. Envanter No : YD 205-5

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü

Ölçüler : **R:** 13 cm **h:**1.2 cm

İç Rengi : 5 YR 6/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Kısa halka kaideli tabak formudur. Kırmızı astarlı olup gözenekli yapıya sahiptir.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. XI No. 930k; Hayes, 1972: Fig. 70, Form 5, No.3A M.S. 6. yüzyılın ilk yarısı; Hayes, 2008: Fig. 42-1303-1307; Coşkun, 2014: 88 (M.S. 6. yüzyıl).

Katalog No : 111 **Levha No** : 11

Arş. Envanter No : YD 210E-17

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 16 cm **h:**1.4 cm

İç Rengi : 2.5 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 5/8tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 5/6tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Alçak halka kaideli kırmızı astarlı tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. XI No. 949a; Hayes, 1972: Fig. 68- Form 68, No.29H; Coşkun, 2014: 90. (M.S. 6. yüzyıl ortaları).

Katalog No : 112 **Levha No** : 11

Arş. Envanter No : YD 210-9

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 15.6 cm **h:**1.8 cm

İç Rengi : 2.5 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 5/8tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş az miktarda mika katkılıdır. Alçak, sivriltilmiş halka kaideli tabak formudur. Sık dokulu ve kırmızı astarlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. X, No. 883m; Hayes, 1972: Fig. 71- Form 10, No.14C; Hayes, 1972: Fig. 80- Form 3.2; Lund, 2005: Fig. 121-FW16. No. 266; Kenrick, 2013: P1.30 PT.476; Akın, 2012: Lev. 5-35 6.yy. ilk çeyreği.

Katalog No : 113 **Levha No** : 11

Arş. Envanter No: YD 94/4-76

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler : **R:** 18cm **h:**1.4 cm

İç Rengi : 5 YR 6/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, çok miktarda mika katkılıdır. Alçak, halka kaideli, kırmızı astarlı tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. VIII, No. 805u; Hayes, 1972: Fig. 32, Form 106, No.1 (M.S. 600- 660).

Katalog No : 114 **Levha No** : 11

Arş. Envanter No : YD 12-5

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çayır Mahallesi

Ölçüler : **R:** 21.2 cm **h:** 2.8 cm

İç Rengi : 2.5 YR 4/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi :2.5 YR 4/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Hafif içe kapanan ağızlı dudak dışa doğru çekilip inceltilmiş çanak parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd., 2005b: A20.8 (britille ware).

Katalog No **:** 115 **Levha No** **:** 11

Arş. Envanter No **:** YD 213-2

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Karacurun Köyü/ Ören Mahallesi

Ölçüler **:** **R:** 26 cm **h:**4.4 cm

İç Rengi **:**7.5 YR 7/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**7.5 YR 7/6tonlarındadır

Hamur Rengi **:**2.5 Y 7/1tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak dışa doğru çekilmiş çanak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Anderson-Stojanovic, 1992: Lev140-1211; Laflı, 2011: P1.17, No: 407.

Katalog No **: 116** **Levha No** **:** 11

Arş. Envanter No: YD 195-2

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler **:** **R:** 26 cm **h:**4.4 cm

İç Rengi **:**5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım **:** Kötü pişmiş, az miktarda mika ve çok miktarda taşçık katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudağı çok hafif içe doğru çekilmiş çanak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Mills ve Beaudry, 2007: Fig. 8 G31.5.

Katalog No : 117 **Levha No** : 11

Arş. Envanter No : YD 208-31

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 8 cm **h:**2.3 cm

İç Rengi : 2.5 YR 5/6tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 5/6tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 5/6tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa çekik halka kaideli çanak formudur. Az gözenekli, kendinden astarlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds, 2014: Fig. 3f (SHR480CAT949) Roma/Geç Roma.

Katalog No : 118 **Levha No** : 11

Arş. Envanter No : YD 210E-13

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 5 cm **h:**4 cm

İç Rengi :5 YR 6/6 tonlarındadır.

Dış Rengi :5 YR 6/6 tonlarındadır.

Hamur Rengi :5 YR 5/6 tonlarındadır.

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dik ağızlı, dudak dışa doğru katlanmıştır. Uzun ve dar boyunlu testi parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Akbuz, 2008: Lev. 90 şekil. 530; Wicenciak, 2014: Fig. 21. No.2.

Katalog No : 119 **Levha No** : 11

Arş. Envanter No : YD 210E-4

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 6.5 cm **h:** 3.3 cm

İç Rengi : 5 YR 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 4/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda taşçık katkılıdır. Dışa açık, basit ağızlı, dar ve uzun boyunlu testi parçasıdır. Kabın boyun kısmında kırmızı renkte boya ile bezeme yapılmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Vokaer, 2014: Fiğ.3 No. 7. M.S. 4. yy; Kenrick, 2013: Pl.31. PT.488.

Katalog No : 120 **Levha No** : 11

Arş. Envanter No : ALT 3B-84

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 5.4 cm **h:** 3.6 cm

İç Rengi :5 YR 7/4 tonlarındadır

Dış Rengi :5 YR 7/4 tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. Hafif dışa açık ağızlı, dudak dışa doğru katlanıp sivriltilmiştir.

Benzerleri ve Tarihleme: Vapur, 2009: Çiz17-130; Doksanaltı, 2006: No: 1768, K119 (M.S. 3. yy).

Katalog No : 121 **Levha No** : 11

Arş. Envanter No : YD 113-9

Buluntu Yeri : Yayladağı, Ayışığı Köyü/Ötegeçe Mevkii

Ölçüler : **R:** 3.2 cm **h:**2.6 cm

İç Rengi :10 YR 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi :10 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi :2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak hafif kalınlaştırılmış, dar boyunlu testi formudur. Ağız kenarına tutturulmuş dikey kulp bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Vela, 2014: Fig. 3 No.10.

Katalog No : 122 **Levha No** : 12

Arş. Envanter No : ALT 2Gen-10

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 4 cm **h:** 3.5 cm

İç Rengi : 5 YR 3/1 tonlarındadır.

Dış Rengi : 5 YR 3/1 tonlarındadır.

Hamur Rengi : 5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dar ve uzun boyunlu testi formu olup sadece boyun mevcuttur.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.21-PT365; Vela, 2014: Fig. 3 No.10.

Katalog No **:** 123 **Levha No** **:** 12

Arş. Envanter No **:** ALT 2L-10

Buluntu Yeri **:** Yunushan Köyü

Ölçüler **:** **R:** 4.4 cm **h:** 4.7 cm

İç Rengi **:**10 YR 4/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**10 YR 4/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 10 YR 4/8 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dar ve uzun boyunlu testi parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.21-PT.365; Vela, 2014: Fig. 3 No.10

Katalog No **:** 124 **Levha No** **:** 12

Arş. Envanter No **:** YD 192-3

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Güzelyurt Köyü

Ölçüler **:** **R:** 8.4 cm **h:**4.2 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 7/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:**2.5 YR 7/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**2.5 YR 7/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Hafif içe kapanan, basit ağızlı kapalı testi formudur. Ağzın altından gövdeye uzana dikey kulp bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Vokaer, 2007: Fig. 2, No. 4. M.S. 6.-7. yy; Vokaer, 2010: Fig. 3, No. 5; Kenrick, 2015: P1.37 PT59; Kenrick, 2013: Pl. 37. PT591.

Katalog No **:** 125 **Levha No** **:** 12

Arş. Envanter No **:** YD 195-1

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler **:** **R:** 10 cm **h:**3.6 cm

İç Rengi **:**5 YR 7/8 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 7/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda mika ve çok miktarda taşçık katkılıdır. Dike yakın, basit ağızlı kapalı kap parçasıdır. Ağızdan gövdeye uzanan dikey şerit kulp bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Hamel, 2014: Fig.5. No.12; Kenrick, 2015: P1.37 PT59; Vokaer, 2007: Fig. 2, No. 4. (M.S. 6.-7. yy); Vokaer, 2010a: Fig. 3, No. 5.

Katalog No **:** 126 **Levha No** **:** 12

Arş. Envanter No **:** YD 139-15

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Yoncakaya Ceni Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 15.4 cm **h:**3.4 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. İçe kapanan inceltilmiş ağızlı, içbükey profile sahip pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Tekocak, 2006: Lev 48, No: 283. (M. S 4. yüzyıl); Özdemir, 2009: Lev. 19. Kat. No. 188

Katalog No **:** 127 **Levha No** **:** 112

Arş. Envanter No **:** YD 105B-2

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Turfanda Köyü, Tırnaklı Mevkii

Ölçüler **:** **R:**9 cm **h:**2.5 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**10 R 6/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda beyaz taşçık, az miktarda kireç ve çok miktarda siyah taşçık katkılıdır. Hafif içe kapalı ağızlı, dudağı dışa doğru katlanmış pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.12. PT.194 M.S. 5.-7. yüzyıl; Vokaer, 2014: Fig. 6. No.2 (M.S. 5. yüzyıl).

Katalog No **:** 128 **Levha No** **:** 12

Arş. Envanter No **:** ALT 2M-53

Buluntu Yeri **:** Yunushan Köyü

Ölçüler **:** **R:** 13 cm **h:** 2.1 cm

İç Rengi **:**10 YR 4/3 tonlarındadır

Dış Rengi **:**10 YR 3/3 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 10 YR 3/2 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı, kısa boyunlu, gövdeye doğru genişleyen profile sahip pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.12. PT.194 M.S. 5.-7. yüzyıl; Vokaer, 2014: Fig. 6. No.2 (M.S. 5. yüzyıl).

Katalog No **:** 129 **Levha No** **:** 12

Arş. Envanter No **:** YD 4-51

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Mahmatlı mevkii

Ölçüler **:** **R:** 13.2 cm **h:** 1.7 cm

İç Rengi **:**5 YR 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/4tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 4/3 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az kireç, çok miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan ağızlı dudak dışa doğru kalınlaştırılmış pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Anderson-Stojanovic, 1992: Pl. 143- No. 1236 M.S. 5.-7. yüzyıl.

Katalog No **:** 130 **Levha No** **:** 12

Arş. Envanter No: YD 104-24

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Turfanda Köyü

Ölçüler **:** **R:**13.2 cm **h:**2.9 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 5/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç katkılıdır. Hafif içe kapanan ağız kenarlıdır. Dudak dışa doğru çekilmiş ve kısa bir boyuna sahip pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P132.PT.496; Vokaer, 2014: Fig. 6.2 sy.42, Apamea; Reynolds, 2014: Fig. 10.e 15. M.S. 6 yüzyıl.

Katalog No : 131 **Levha No** : 12

Arş. Envanter No : YD 19-5

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hanyolu

Ölçüler : **R:**13.2 cm **h:**2.4 cm

İç Rengi : 2.5 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi :2.5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Ağız içe kapalı olup dudak dışa doğru katlanmış pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Vokaer, 2014: Fig. 6. No.2; Kenrick, 2013: Pl.32. No.495 (M.S. 5.-7. yüzyıl); P. Reynolds, 2014: Fig. 10f (M.S. 5- 6 yüzyıl).

Katalog No : 132 **Levha No** : 12

Arş. Envanter No : YD 210-8

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 12 cm **h:**1.9 cm

İç Rengi :5 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi :5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan ağızlı dudak dışa doğru katlanmış ve şişkin karınlı pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Pamir, 2005: Fig. 3.14.13; Kenrick, 2013: P1.27 PT. 436 (M.S. 6.-7. yüzyıl).

Katalog No **:** 133 **Levha No** **:** 12

Arş. Envanter No **:** YD 209-6

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 20 cm **h:**1.4 cm

İç Rengi **:**5 YR 6/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/6tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan ağızlı dudak dışa doğru katlanmış ve şişkin karınlı pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Pamir, 2005: Fig. 3.14.13; Kenrick, 2013: P1.27.PT436; Mörel, 2010: Kat. No.39 (M.S. 6.-7. yüzyıl).

Katalog No **:** 134 **Levha No** **:** 12

Arş. Envanter No **:** ALT 1-170

Buluntu Yeri **:** Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler **:** **R:** **h:**3 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 5/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**2.5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. İçe kapanan ağızlı olup dudak dışa doğru katlanmıştır. Ağızdan gövdeye doğru genişleyen bir profile sahip olup ağızdan gövdeye dikey uzanan şerit kulplu pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P127 PT436; Pamir, 2005: Fig. 3.14.13 (M.S. 6.-7. yüzyıl).

Katalog No **:** 135 **Levha No** **:** 13

Arş. Envanter No **:** YD 127-3

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Şenköy Karamağara Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 14.4 cm **h:**2.5 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 5/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/6tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 5/2tonlarındadır

Tanım **:** İyi derecede pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda siyah taşçık katkılıdır. Dışa açık ve basit ağızlı, kısa boyunlu, şişkin karınlı pişirme kabıdır. Tam örneklerinde gövde üzerinde oluk bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.12 PT.196-197; Kenrick, 2013: P1.27-PT.435 M.S. 5.-6. yüzyıl; Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 126 CW13a.34 M.S. 5.yüzyılın ilk yarısı (Kıbrıs).

Katalog No **:** 136 **Levha No** **:** 13

Arş. Envanter No **:** YD 208-4

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 16 cm **h:**2.8 cm

İç Rengi **:**5 YR 6/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 6/6tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 4/6tonlarındadır

Tanım **:** Kötü pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ve basit ağızlı, kısa boyunlu, şişkin karınlı pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 126 CW13v1.36 (4.5 yy. ilk yarısı).

Katalog No **:** 137 **Levha No** **:** 13

Arş. Envanter No **:** YD 208-2

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 14.6 cm **h:**2.7 cm

İç Rengi **:**5 YR 5/6tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ve basit ağızlı, kısa boyunlu, şişkin karınlı pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 126, CW13a.33 (4.5 yy. ilk yarısı) Roma/Geç Roma.

Katalog No **:** 138 **Levha No** **:** 13

Arş. Envanter No: YD 132-13

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Yoncakaya Ceni Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 10.8 cm **h:**3.7 cm

İç Rengi **:**2.5YR 4/8tonlarındadır

Dış Rengi **:**5YR 4/1tonlarındadır

Hamur Rengi **:**2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Tanım **:** İyi derecede pişmiş, az miktarda kireç katkılıdır. Hafif dışa açık, sivriltilmiş ağız kenarlı, dudağı dışa doğru katlanmış pişirme kabıdır. Dar ve yüksek boyunludur.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.32-PT.589 (5.6 yy. pişirme kabı); Vokaer: Fig. 2. No.1 (Apamea); Vokaer, 2010a: P.126, Fig. .33 (Apamea).

Katalog No **:** 139 **Levha No** **:** 13

Arş. Envanter No **:** YD 137-27

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Yoncakaya Ceni Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 14.4 cm **h:**3.7 cm

İç Rengi **:**2.5 YR 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**2.5 YR 6/8 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç ve kum katkılıdır. Hafif dışa açık ağızlı, dudağı çok hafif dışa doğru kalınlaştırılmış kısa boyunlu pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.37 PT. 587 Erken Bizans (Zeugma); Vokaer, 2010a: Fig. 4.1 s.127; Vokaer, 2007: Fig. 2 No.2, M.S. 6.-7. yüzyıl.

Katalog No **:** 140 **Levha No** **:** 13

Arş. Envanter No: YD 208-5

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 13 cm **h:**3.3 cm

İç Rengi **:** 5 YR 7/6t onlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 7/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 7/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dik ağızlı dudak dışa doğru katlanmış pişirme kabı parçasıdır. Ağızın üst kısmında kapak oturtma yeri vardır. Kendinden astarlı olup gözenekli yapıya sahiptir.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds ve Waksman, 2007: Fig. 4 No. 3.2; Reynolds, 2014: Fig. 10b, 10d, 10h; Ricci, 2005: Fig. 2. No. 13. (M.S. 7. yüzyıl).

Katalog No : 141 **Levha No** : 13

Arş. Envanter No : YD 210-6

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 14.2 cm **h:**3.8 cm

İç Rengi : 5 YR 6/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 6/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/8 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda kireç katkılıdır. Dik ağızlı dudağı dışa doğru katlanarak kalınlaştırılmış pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds ve Waksman, 2007: Fig. 4 No. 3.2; Ricci, 2005: Fig. 2. No. 13. (M.S. 7. yüzyıl); Reynolds, 2014: Fig. 10b, 10d, 10h

Katalog No : 142 **Levha No** : 13

Arş. Envanter No : YD 209-5

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 16 cm **h:**3 cm

İç Rengi : 7.5 YR 7/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 7/ 6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 8/6 tonlarındadır

Tanım : Kötü pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dik ağızlı, dudağı dışa doğru katlanıp kalınlaştırılmıştır. Dudağın üst kısmında kapak oturtma yeri mevcut olup pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds ve Waksman, 2007: Fig. 4 No. 3.2; Ricci, 2005: Fig. 2. No. 13. (M.S. 7. yüzyıl); Kenrick, 2013: P1.15 PT273; Reynolds, 2014: Fig. 10b, 10d, 10h.

Katalog No **:** 143 **Levha No** **:** 13

Arş. Envanter No **:** YD 210E-12

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 18 cm **h:**2.8 cm

İç Rengi **:**5 YR 6/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 5/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dik ağızlı, dudak içe doğru çekilip sivriltilmiştir. Ağzın dış tarafına kapak oturtma yuvası yapılmıştır. Pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds ve Waksman, 2007: Fig. 4 No. 3.2; Ricci, 2005: Fig. 2. No. 13. (M.S. 7. yüzyıl); Reynolds, 2014: Fig. 10b, 10d, 10h.

Katalog No **:** 144 **Levha No** **:** 13

Arş. Envanter No **:** YD 105-29

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Turfanda Köyü, Tırnaklı Mevkii

Ölçüler **:** **R:**19.6 cm **h:**5 cm

İç Rengi **:**7.5 YR 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 2.5 Y7/2 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, çok miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dike yakın ağızlı, dudak hafif dışa çekilerek kapak oturtma yeri yapılmıştır. Pişirme kabıdır

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds ve Waksman, 2007: Fig. 4 No. 3.2; Ricci, 2005: Fig. 2. No. 13. (M.S. 7. yüzyıl); Vela, 2014: Fig. 3-çiz 8; Reynolds, 2014: Fig. 10b, 10d, 10h

Katalog No : 145 **Levha No** : 13

Arş. Envanter No : YD 127-5

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy Karamağara Mevkii

Ölçüler : **R:** 25.6 cm **h:**2.8 cm

İç Rengi : 5 YR 7/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 7/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, az miktarda kireç katkılıdır. Hafif dışa açık ağızlı dudak dışa doğru katlanmıştır pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds ve Waksman, 2007: Fig. 4 No. 3.2; Casana, 2005b: Fig.A.21-1.; Ricci, 2005: Fig. 2. No. 13. M.S. 5. yüzyıl; Fırıncı, 2010: Lev. 11. No.46, M.S. 4.-7. yy.

Katalog No :146 **Levha No** : 13

Arş. Envanter No : YD 209-8

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 26.8 cm **h:**4.5 cm

İç Rengi : 5 YR 7/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 7/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/6 tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, çok miktarda taşçık ve az miktarda kireç katkılıdır. Dik ağızlı, dudağı dışa doğru katlanmış pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds ve Waksman, 2007: Fig. 4 No. 3.2; Ricci, 2005: Fig. 2. No. 13. (M.S. 7. yüzyıl); Fırıncı, 2010: Lev. 11. No.46, M.S. 4.-7. yy.

Katalog No **:** 147 **Levha No** **:** 13

Arş. Envanter No **:** YD 209-2

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 28 cm **h:**3.7 cm

İç Rengi **:** 5 YR 7/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 7/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 7/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dik ağızlı, dudağı dışa doğru katlanmış pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds ve Waksman, 2007: Fig. 4 No. 3.2; Casana vs., 2005b: Fig. A.21-1.; Ricci, 2005: Fig. 2. No. 13. (M.S. 7. yüzyıl); Fırıncı, 2010: Lev. 11. No.46, M.S. 4.-7. yy.

Katalog No **:** 148 **Levha No** **:**14

Arş. Envanter No **:** YD 191-1

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Yalaz Köyü/ Sapanlı Çiftliği Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 10.4 cm **h:**6 cm

İç Rengi **:** 5 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 5/3 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Kapalı bir kaba ait gövde parçasıdır. Uzun bir boyuna sahip olup boyun üzerinde ip baskı bezek ve kazıma ile yapılmış tek hat dalga bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Cottica, 2005: Fig. 13. No. 1; Ricci, 2005: Fig. 3. No. 23

Katalog No :149 **Levha No** : 14

Arş. Envanter No : YD 207-5

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü, Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 16 cm **h:**4.8 cm

İç Rengi : 5 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 6/4 tonlarındadır

Tanım : Kötü pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Kapalı bir kaba ait boyun parçasıdır. Boyun üzerinde iki şerit arasında kazıma yoluyla yapılmış dalga bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Cottica, 2005: Fig. 13. No.1-2; Ricci, 2005: Fig. 3. No. 23

Katalog No : 150 **Levha No** :14

Arş. Envanter No : YD 207-4

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü, Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 28 cm **h:**5.9 cm

İç Rengi : 7.5 YR 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : Kötü pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Kapalı bir kaba ait gövde parçasıdır. Gövde üzerinde kabartma şeklinde bir şerit üzerinde çentik bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Ricci, 2005: Fig. 3. No. 23; Kowarska, 2014: Fig. 6. 12, sy. 133; Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şekil 8 No:17.

Katalog No : 151 **Levha No** :14

Arş. Envanter No : YD 186-8

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler : **R:** ? **h:**7 cm

İç Rengi : 7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, çok miktarda kireç katkılıdır. Kapalı bir kabın omuz kısmına yerleştirilmiş dikey, şerit kulp parçasıdır. Kulp üzerinde dikey şekilde yerleştirilmiş iki boya bezek bulunmaktadır. İki bezeğin ortasına yerleştirilmiş çentik bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Cottica, 2005: Fig.13 No.5; Ricci, 2005: Fig. 3. No. 23.

Katalog No : 152 **Levha No** : 14

Arş. Envanter No : YD 194-8

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sungur Köyü

Ölçüler : **R:** 11 cm **h:**2.7 cm

İç Rengi : 5 YR 5/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş az miktarda kireç, az miktarda mika ve az miktarda taşçık katkılıdır. Düz dipli kâse formudur. Gövde üzerinde dikey şekilde yapılmış oluk bezekler bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1-PT475. Erken 5.yy. Geç 6.yy.

Katalog No : 153 **Levha No** : 14

Arş. Envanter No : ALT 3A-31

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 6 cm **h:** 3.3 cm

İç Rengi :7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Dış Rengi :10YR 8/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 7/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık alçak halka kaideli kapalı kap formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd., 2005b: Fig. A-21 No. 6-7 Geç Antik Çağ/Erken İslami Dönem; Kenrick, 2013: Pl. 21. PT 377.

Katalog No : 154 **Levha No** : 14

Arş. Envanter No : YD 104/B-8

Buluntu Yeri : Yayladağı, Turfanda Köyü

Ölçüler : **R:**11.6 cm **h:**2.7 cm

İç Rengi : 10 YR 7/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 8/4 tonlarındadır

Hamur Rengi :7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, çok miktarda kireç, çok miktarda kum ve az miktarda taşçık katkılıdır. Alçak halka kaideli açık kap formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd., 2005b: Fig. A-21 No. 6-7 Geç Antik Çağ/Erken İslami Dönem; Kenrick, 2013: Pl. 21. PT 377.

Katalog No **:** 155 **Levha No** **:** 14

Arş. Envanter No **:** YD 9-18

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Yukarı Okçular (Arabil Mevkii)

Ölçüler **:** **R:** 9.4 cm **h:**5.4 cm

İç Rengi **:** 10 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 10 YR 8/4 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**10 YR 7/3 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum, az miktarda mika katkılıdır. Halka kaideli kapalı bir kap parçası.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: Pl. 21. PT 377; Casana vd., 2005b: Fig. A-21 No. 6-7 Geç Antik Çağ/Erken İslami Dönem.

Katalog No **:** 156 **Levha No** **:** 14

Arş. Envanter No **:** YD 6-42

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Mahmatlı mevkii

Ölçüler **:** **R:** 9.6 cm **h:**4.6 cm

İç Rengi **:** 10 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi **:**10 YR 8/4 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 6/6 tonlarındadır.

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda mika katkılıdır. Halka kaideli kapalı bir kap parçası.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: Pl. 35 PT.563; Casana vd., 2005b: Fig. A-21 No. 6-7 Geç Antik Çağ/Erken İslami Dönem.

Katalog No : 157 **Levha No** : 14

Arş. Envanter No : YD 207-1

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü, Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 16 cm **h:**4.2 cm

İç Rengi : 10 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 8/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 7/4tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda kum katkılıdır. Dışa açık halka kaideli kapalı kap parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: Pl. 21. PT 377; Casana vd., 2005b: Fig. A-21 No. 6-7 Geç Antik Çağ/Erken İslami Dönem.

Katalog No : 158 **Levha No** : 15

Arş. Envanter No : YD 187-8

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hisarcık Köyü

Ölçüler : **R:** 22 cm **h:**6.2 cm

İç Rengi : 2.5 YR 4/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 4/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır.

Dike yakın ağızlı dudak dışa doğru katlanmış Pithos formudur. Ağzın dış yüzünde bant şeklinde baskı bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Ertem,1982: Çiz. No: 45; Pamir, 2005: Fig. 3.16 No. 8.; Kenrick, 2013: Pl. 28. PT452.

Katalog No : 159 **Levha No** : 15

Arş. Envanter No : YD 187-13

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hisarcık Köyü

Ölçüler : **R:** 30 cm **h:**9.8 cm

İç Rengi : 2.5 YR 4/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 4/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dike yakın ağızlı dudak dışa doğru katlanmış Pithos formudur. Ağızın dış yüzünde bant şeklinde parmak baskı bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Ertem,1982: Çiz. No: 45; Pamir, 2005: Fig. 3.16 No. 8.; Kenrick, 2013: Pl. 28. PT452.

Katalog No :160 **Levha No** : 15

Arş. Envanter No : YD 187-15

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hisarcık Köyü

Ölçüler : **R:** 40 cm **h:**7.5 cm

İç Rengi : 2.5 YR 4/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 4/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dike yakın ağızlı dudak dışa doğru katlanmıştır. Depolama kabıdır. Pithos formudur. Ağzın dış yüzünde bant şeklinde dalga bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Ertem, 1982: Çiz. 45; Pamir, 2005: Fig. 3.16 No. 8.; Kenrick, 2013: Pl. 28. PT452

Katalog No **:** 161 **Levha No** **:** 15

Arş. Envanter No **:** YD 187-22

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Hisarcık Köyü

Ölçüler **:** **R:** 60 cm **h:**6 cm

İç Rengi **:** 2.5 YR 4/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 4/4 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak dışa doğru katlanmış pithos/küp formudur. Ağzın dış yüzünde bant şeklinde dalga bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: Pl. 23. PT388.

Katalog No **:**162 **Levha No** **:** 15

Arş. Envanter No **:** YD 195-5

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler **:** **R:** 38 cm **h:**7 cm

İç Rengi **:**5 YR 6/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 5/3 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda taşçık katkılıdır. İçe kapanan ağızlı dışa kalınlaştırılmış dudaklı depolama kabıdır. Kap gövdeye doğru genişlemektedir.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1. 36-PT. 575; Pamir, 2005: Fig. 3.16 No. 8.

Katalog No :163 **Levha No** : 15

Arş. Envanter No : ALT 1-168

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 29 cm **h:**5.8 cm

İç Rengi : 7.5 YR 6/8tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 4/1tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, çok miktarda taşçık ve az miktarda kum katkılıdır. İçe kapanan ağızlı olup dudak dışa doğru katlanmıştır. Gövdeye doğru genişleyen profile sahip depolama kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.29 PT. 461: Reynolds, 2014: Fig, 6-d; Kowarska, 2014: Fig. 3.2 p.128 (5.-7. yy).

Katalog No :164 **Levha No** : 15

Arş. Envanter No : YD 49-83

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hanyolu, Lepbede Mevkii

Ölçüler : **R:**18 cm **h:**2.9 cm

İç Rengi : 10 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve çok miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan ağızlı dudak dışa doğru katlanmıştır. Pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kowarska, 2014: Fig. 3.2 p.128 (5.-7. yy); Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 155 UC104a. 240; Reynolds, 2014: Fig, 6-d.

Katalog No **:**165 **Levha No** **:** 15

Arş. Envanter No **:** YD 195-13

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler **:** **R:** 30 cm **h:**6.4 cm

İç Rengi **:**5 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 5/2 tonlarındadır

Tanım **:** Kötü pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve az miktarda taşçık katkılıdır. İçe kapanan ağızlı, dudağı içe ve dışa doğru kalınlaştırılmış ağızlı depolama kabıdır. Kap gövdeye doğru genişlemektedir.

Benzerleri ve Tarihleme: Kowarska, 2014: Fig. 3 No. 1-2 (Grup I), M.S. 5-7 yüzyıl.; Reynolds, 2014: Fig, 6-d.; Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 155 UC104a. 240

Katalog No **:** 166 **Levha No** **:** 15

Arş. Envanter No **:** YD 176-1

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Topraktutan Köyü

Ölçüler **:** **R:** 16.4 cm **h:**6.8 cm

İç Rengi **:** 10 YR 8/3 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 10 YR 8/3 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, az miktarda mika, az miktarda kireç ve çok miktarda taşçık katkılıdır. Düz dipli olup gövdeye geçerken ‘’S’’ profili çizmekte olan bir pithos/ *dolium* parçasıdır**.**

Benzerleri ve Tarihleme: Yıldıztekin, 2006: Çiz No:29; Tsuf, 2012: Fig. 25.3-No. 61.

Katalog No : 167 **Levha No** : 16

Arş. Envanter No : ALT 3A-11

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 8.6 cm **h:** 5.1 cm

İç Rengi : 10 YR 8/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 8/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 7/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dik ağızlı olup dudağı dışa doğru katlanmış amphora formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds, 2013: Pl. 46. AM338 Form 15A; Pamir, 2005: Fig. 3.16.1 (Bizans).

Katalog No : 168 **Levha No** : 16

Arş. Envanter No : YD 196-1

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler : **R:** 10.2 cm **h:**5.8 cm

İç Rengi : 5 YR 7/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 6/4tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 7/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dik ağızlı olup dudağı dışa doğru katlanmış amphora formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds, 2013: Pl. 48. AM344 Form 17A; Reynolds, 2014: Fig. 9 AM17A 6-7. yy (Boyalı AMPH).

Katalog No :169 **Levha No** : 16

Arş. Envanter No : YD 131-32

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çatbaşı Köyü Ercemil Mevkii

Ölçüler : **R:** 10.4 cm **h:**6.9 cm

İç Rengi : 7.5 YR 5/4tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 6/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 5/4tonlarındadır

Tanım : İyi derecede pişmiş, az miktarda kireç katkılıdır. Dik ağızlı olup dudağı dışa doğru katlanmış amphora formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Barge vd., 2010: P.191 Fig. 5.5; Reynolds, 2013: Pl. 51 c. M.S. 6.-7. yüzyıl.

Katalog No : 170 **Levha No** : 16

Arş. Envanter No : ALT 2M-1

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 11 cm **h:** 5.2 cm

İç Rengi :7.5 YR 5/4tonlarındadır

Dış Rengi :7.5 YR 6/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dik ağızlı olup dudağı dışa doğru katlanmış amphora formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds, 2014: Fig. 9 AM17A M.S. 6.-7. yüzyıl; Reynolds, 2013: Pl. 48 AM393. M.S. 6.-7. yüzyıl.

Katalog No : 171 **Levha No** : 16

Arş. Envanter No : YD 187-1

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hisarcık Köyü

Ölçüler : **R:** 29 cm **h:**2.3 cm

İç Rengi : 10 YR 5/2 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 5/ 4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 4/ 2 tonlarındadır

Tanım : Orta derecede pişmiş, az miktarda taşçık katkılıdır. Disk şeklinde forma sahip kapak parçasıdır. Kapağın üst kısmı dalga bezekli olup kapağın uç kısmında parmak baskı bezek bulunmaktadır. Kapağın merkezine yakın bir noktadan delik açılmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Gabrieli, Jackson ve Kaldelli, 2007: Fig.6. No.5; Anderson-Stojanovic, 1992: P1.140-1208 Geç Antik Çağ; Ertem, 1982: Kat. No. 94-99 Bizans; Mills, Beaudry, 2007: Fig. 8 No. G31.4.

Katalog No : 172 **Levha No** : 16

Arş. Envanter No : YD 132-9

Buluntu Yeri : Yayladağı, Yoncakaya Ceni Mevkii

Ölçüler : **R:** 14.8 cm **h:**1.4 cm

İç Rengi : 7.5 YR 5/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 5/3 tonlarındadır

Hamur Rengi :7.5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : Kötü pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve kum katkılıdır. Alt kısmı düz üst kısmı oluk bezekli kapak formudur. Kapak üzerinde bir delik ile kapağın uç kısmında ip baskı bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şekil 8, No. 15 (Orta Çağ Kapak) Levha 26 -165 Geç Roma; Ertem, 1982: Kat. No. 94-99 Bizans.

Katalog No **:** 173 **Levha No** **:** 16

Arş. Envanter No **:** YD 195-9

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler **:** **R:** 24 cm **h:**3.5 cm

İç Rengi **:**5 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 4/2 tonlarındadır

Tanım **:** İyi derecede pişmiş, az miktarda kireç ve çok miktarda taşçık katkılıdır. Hafif dışa açık ağızlı olup dudak dışa doğru katlanmıştır. Mortarium kap formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Mills ve Beaudry, 2007: Fig. 8 G32.15.

Katalog No **:** 174 **Levha No** **:** 16

Arş. Envanter No **:** YD 210-2

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 30.4 cm **h:**3.3 cm

İç Rengi **:**5 YR 5/4tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 5/4tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve çok miktarda kum katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak dışa doğru çekilip kalınlaştırılmış mortarium formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Mills ve Beaudry, 2007: Fig. 9 MG31.4; Vela, 2014: Fig. 4 No.9; Hayes, 1967: P1.73-Fig. 3 No. 6.

Katalog No **:** 175 **Levha No** **:** 16

Arş. Envanter No **:** YD 210-4

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 29 cm **h:**3.7 cm

İç Rengi **:**5 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/4tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 5/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda kum katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak dışa doğru çekilip kalınlaştırılmış *mortarium*.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.20 PT354; Vela, 2014: Fig. 4 No:7.

Katalog No **:** 176 **Levha No** **:** 16

Arş. Envanter No **:** YD 184-5

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Çabala Köyü

Ölçüler **:** **R:** 39 cm **h:**5.4 cm

İç Rengi **:**5 YR 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**10YR 6/3tonlarındadır

Tanım **:** İyi derecede pişmiş, az miktarda kireç az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudağı hem içe hem de dışa doğru kalınlaştırılmış *mortarium*/mortar formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Mills, Beaudry 2007: Fig. 9 MG31.2; Mills, 2014: Fig. 10.M32.1; Reynolds, 2014: Fig. 6a (BEY 006- 13017.422) M.S. 5. yüzyıl; Pamir, 2005: Fig. 3. 164; Hayes, 1967: Fig. .3 P1.73.No:6.

Katalog No **:** 177 **Levha No** **:** 16

Arş. Envanter No **:** YD 205-1

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sürütme Köyü

Ölçüler **:** **R:** 44 cm **h:**6.4 cm

İç Rengi **:**5 YR 4/4 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 4/4 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 4/4 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, dudak dışa doğru çekilmiş olup gövde dibe doğru daralan *mortarium*/mortar formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Mills, Beaudry 2007: Fig. 9 MG31.8; Vela, 2014: Fig. 4, No:8.

Katalog No **:** 178 **Levha No** **:** 17

Arş. Envanter No **:** YD 66/1-62

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Şenköy/ Narlı Yatak Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 7.8 cm **h:** 3.1 cm

İç Rengi **:** 1 for gley 9/2 tonlarındadır

Dış Rengi **:**5 YR 6/3 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 7/8 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda seramik tozu katkılıdır. Dik ve basit ağızlı, düz dipli kâse formudur. Kâsenin iç ve dış yüzeyi turkuaz renkte sırlı olup dış yüzeydeki sır aşırı tahrip olmuştur.

Benzerleri ve Tarihleme: Özgen, 2007: Foto. 56. s. 56; Özgen, 2007: Foto. 103. s. 78 M.S. 12.- 13. yüzyıl Selçuklu Dönemi.

Katalog No : 179 **Levha No** : 17

Arş. Envanter No : YD 66/1-71

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy/ Narlı Yatak Mevkii

Ölçüler : **R:** 7.4 cm **h:** 3.7 cm

İç Rengi : 1 for gley 9/2 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda seramik tozu katkılıdır. Dik ve basit ağızlı, düz dipli kâse formudur. Kâsenin iç ve dış yüzeyi turkuaz renkte sırlı olup dış yüzeydeki sır aşırı tahribatladır.

Benzerleri ve Tarihleme: Özgen, 2007: Foto. 56. s. 56; Özgen, 2007: Foto. 103. s. 78 M.S. 12.- 13. yüzyıl Selçuklu Dönemi.

Katalog No : 180 **Levha No** : 17

Arş. Envanter No : YD 9-9

Buluntu Yeri : Yayladağı, Yukarı Okçular (Arabil Mevkii)

Ölçüler : **R:** 18 (?) cm **h:**1.8 cm

İç Rengi : yeşil sırlı

Dış Rengi : yeşil sırlı

Hamur Rengi :5 YR 7/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak hafif dışa doğru sivriltilmiş açık bir kap parçasıdır (kâse veya tabak).

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. XVI. No. 1255a, 1255 f; Özgen, 2007: Foto. 103. s. 78 M.S. 12.- 13. yüzyıl Selçuklu Dönemi; Dark, 2001: Fig 59. 11 ve 15. yy.

Katalog No : 181 **Levha No** : 17

Arş. Envanter No : YD 180-8

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çabala Köyü

Ölçüler : **R:**17.2 cm **h:**3.5 cm

İç Rengi : Yeşil sırlı

Dış Rengi : Yeşil sırlı

Hamur Rengi :7.5 YR 6/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda kum katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı tabak formudur. Kabın iç ve dış kısmın üst bölümü yeşil sırlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. XV. No. 1222 a-k.; Casana vd., 2005b: A.22-4.

Katalog No : 182 **Levha No** : 17

Arş. Envanter No : YD 94/4-84

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler : **R:** 20 cm **h:**3.3 cm

İç Rengi : Yeşil sırlı

Dış Rengi : Yeşil sırlı

Hamur Rengi :7.5 YR 6/2 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı, içi ve dışı yeşil sırlı derin tabak formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Dark, 2001: Fig. 59 11-15. yy.

Katalog No : 183 **Levha No** : 17

Arş. Envanter No : ALT 3A-61

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 21 cm **h:**3.6 cm

İç Rengi :10 YR 6/6 tonlarındadır- 10 YR 5/6 tonlarındadır

Dış Rengi :10 YR 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, çok miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa çekik ağızlı derin tabak formudur. İç ve dış yeşil ve sarı tonlarda sırlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Özal, 2004: Çiz. 9; Casana vd. 2005b: A.22-1 Orta Çağ.

Katalog No : 184 **Levha No** : 17

Arş. Envanter No : ALT 3B-44

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 20 cm **h:** 3.5 cm

İç Rengi : Gley1 4/2 tonlarındadır (yeşil sırlı)

Dış Rengi : Gley1 4/2 tonlarındadır (yeşil sırlı)

Hamur Rengi : 5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı olup, ağız bandı dardır. Ağız bandından gövdeye keskin bir geçişe sahip tabak formudur. Kabın iç ve dış yüzeyi yeşil sırlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd. 2005b: A.22-5 Orta Çağ.

Katalog No : 185 **Levha No** : 17

Arş. Envanter No : ALT 3A-49

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 24.6 cm **h:** 3.7 cm

İç Rengi :5 Y 5/4 tonlarındadır 5 - Y 6/6 tonlarındadır

Dış Rengi :5 Y 5/4 tonlarındadır 5 - Y 6/6 tonlarındadır

Hamur Rengi : .5 Y 6/2 tonlarındadır (pişirmeden kaynaklı)

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı derin tabak formudur. Kabın iç ve dış yüzeyi yeşilimsi ve sarı tonlarda sırlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd. 2005b: A.22-4 Orta Çağ.

Katalog No : 186 **Levha No** : 17

Arş. Envanter No : ALT 3A-86

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 8.2 cm **h:** 4.2 cm

İç Rengi : Dudak, 5 Y 6/6 tonlarındadır, Gövde, 5 Y 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi : Dudak, 5 Y 6/6 tonlarındadır, Gövde, 5 Y 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı tabak formudur. Kabın bütün yüzeyi sarımtırak tonda sırlı olup kazıma kısımları daha yeşil tonlarda sırlıdır. Ağızın üst kısmında kahverengi tonda yer yer sırlama mevcuttur.

Benzerleri ve Tarihleme: Blackman ve Redford, 2005: Fig. 24, Grup II-Z; Dark, 2001: Fig. 70; Casana vd. 2005b: A. 22-2 Orta Çağ.

Katalog No : 187 **Levha No** : 17

Arş. Envanter No : YD 215-2

Buluntu Yeri : Yayladağı, Yeşiltepe Köyü

Ölçüler : **R:** 20.4 cm **h:** 2.5 cm

İç Rengi : 7.5 YR 6/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 Y 8/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 6/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak dışa doğru çekilmiş tabak formudur. Kabın geneli beyaz tonda astarlı olup kazıma kısmı kahverengidir. Yer yer yeşil ve kahverengi tonda boyanıp sırlanmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Blackman ve Redford, 2005: Fig. 24, Grup II-JJ; Waagé, 1948: Pl.XV No. 1213; Köroğlu, 2005: Fig. 4. No. 17; Lane, 1938: Pl. XXI. No. 1-2.

Katalog No : 188 **Levha No** : 17

Arş. Envanter No : YD 215-3

Buluntu Yeri : Yayladağı, Yeşiltepe Köyü

Ölçüler : **R:** 22.6 cm **h:**2.6 cm

İç Rengi : 7.5 YR 8/2 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı olup dudak dışa doğru çekilmiş tabak formudur. Kabın iç yüzü kahverengi ve yeşil tonlarda sırlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Blackman ve Redford, 2005: Fig. 16, Grup II-L; Waagé, 1948: Pl.XVIII No. I ; Köroğlu, 2005: Fig. 4. No. 17; Lane, 1938: Pl. XXI. No. 1-2.

Katalog No : 189 **Levha No** : 18

Arş. Envanter No : YD 180-9

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çabala Köyü

Ölçüler : **R:** 5.6 cm **h:**1.5 cm

İç Rengi : 10 YR 5/2 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 5/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve az miktarda kum ve taşçık katkılıdır. Alçak halka kaideli, İç yüzeyi beyaz astarlı açık kap parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Waagé, 1948: Pl. XVI No. 1253 k ; Dark, 2001: Fig. 59 11.ve 15. yy. Orta Çağ.

Katalog No : 190 **Levha No** : 18

Arş. Envanter No : YD 187-20

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hisarcık Köyü

Ölçüler : **R:** 6.8 cm **h:**1.8 cm

İç Rengi : yeşil sırlı

Dış Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Alçak halka kaideli açık kap parçasıdır. Kabın iç yüzeyi yeşil sırlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: İslami Dönem.

Katalog No : 191 **Levha No** : 18

Arş. Envanter No : ALT 3A-17

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 7.6 cm **h:** 4.5 cm

İç Rengi : Gley1 3/2tonlarındadır (yeşil sırlı)

Dış Rengi : 2.5 Y 7/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 Y 6/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Alçak halka kaideli derin tabak formudur. Kabın iç yüzeyi yeşil sırlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Waağe, 1948: Pl. XV No. 1223 p; Dark, 2001: Fig. 59 11ve 15.yy. Bizans/İslami.

Katalog No : 192 **Levha No** : 18

Arş. Envanter No : YD 210E-8

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü/ Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 8 cm **h:**3 cm

İç Rengi : Gley 1 6/1 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 6/6tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 6/6tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa çekik alçak halka kaideli tabak formudur. Kabın iç yüzeyi yeşil sırlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Özal, 2004: Çiz. 4; Lane, 1938 Dark, 2001: Fig. 59 11. ve 15. yy.

Katalog No : 193 **Levha No** : 18

Arş. Envanter No : YD 5-4

Buluntu Yeri : Yayladağı, Mahmatlı mevkii

Ölçüler : **R:** 8.8 cm **h:** 4.6 cm

İç Rengi : 1 For glay 4/1 tonlarındadır (Yeşil sırlı)

Dış Rengi : 2.5 Y 7/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 6/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda mika katkılıdır. Halka kaideli açık kap parçasıdır. Kabın iç yüzü koyu yeşil sırlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Özal, 2004: Çiz. 23; Dark, 2001: Fig 59. 11. ve 15. yy.

Katalog No : 194 **Levha No** : 18

Arş. Envanter No : YD 97-45

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şemel Tepesi

Ölçüler : **R:** 11cm **h:**3.5 cm

İç Rengi : 10 YR 7/4tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 7/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 7/1 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda seramik tozu, az miktarda beyaz taşçık katkılıdır. Kabın İçi yeşil sırlı olup, alçak kaideli, yayvan bir kap parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana, vd., 2005b: A. 22-7, Erken İslami Bizans/İslami.

Katalog No **:** 195 **Levha No** **:** 18

Arş. Envanter No **:** YD 180-10

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Çabala Köyü

Ölçüler **:** **R:** 11.6 cm **h:**3.5 cm

İç Rengi **:** 10 YR 5/2 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 7.5 YR 5/3 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. Alçak halka kaideli, iç yüzeyi sırlı açık kap parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Dark, 2001: Fig. 59 11.ve 15. yy. Bizans/İslami.

Katalog No **:** 196 **Levha No** **:** 18

Arş. Envanter No **:** YD 187-16

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Hisarcık Köyü

Ölçüler **:** **R:** 12 cm **h:**1.8 cm

İç Rengi **:** 5 YR 4/2 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 5/6 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kum ve az miktarda kireç katkılıdır. Alçak halka kaideli açık kap parçasıdır. Kabın iç yüzeyi yeşil sırlıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana, vd., 2005b: Fig. A.22-7 Erken İslami Geç Antik Çağ.

Katalog No : 197 **Levha No** : 18

Arş. Envanter No : YD 180-13

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çabala Köyü

Ölçüler : **R:** 8.6 cm **h:**4.5 cm

İç Rengi : 10 YR 5/2 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 5/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. Alçak halka kaideli, kapalı kap parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd., 2005b: Fig. A.21 Erken İslami Bizans/İslami; Ökse ve Erdoğan, 2018: Çiz. 152, Çiz. 155 M.S. 11- 12. yüzyıl İslami Dönem.

Katalog No : 198 **Levha No** : 18

Arş. Envanter No : YD 5-3

Buluntu Yeri : Yayladağı, Mahmatlı mevkii

Ölçüler : **R:** 4.2 cm **h:** 1.4 cm

İç Rengi : 10 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 8/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 7/2 tonlarındadır.

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda mika katkılıdır. Hafif içe kapalı ağızlı dudak içe kalınlaştırılmıştır.

Benzerleri ve Tarihleme: Gophna, Taxel and Feldstein 2007: Fig. 3.3 No.17 Bizans ve Emevi dönemleri.

Katalog No : 199 **Levha No** : 18

Arş. Envanter No : YD 190-2

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kışlak Köyü Çakmaklı Tepe Mevkii

Ölçüler : **R:** 16.6 cm **h:**5.5 cm

İç Rengi : 5 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Hafif dışa açık ağızlı, dudak dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Dibe doğru daralmakta olan derin kâse formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Gophna, Taxel and Feldstein 2007: Fig. 3.3 No.19 Bizans ve Emevi dönemleri.

Katalog No : 200 **Levha No** : 19

Arş. Envanter No : YD180 Gen-1

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çabala Köyü

Ölçüler : **R:** 7.2 cm **h:**3.9 cm

İç Rengi : 2.5 YR 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 6/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. Dışa açık ve basit ağızlı uzun boyunlu kapalı kap parçasıdır. Testi formu?

Benzerleri ve Tarihleme: Vokaer, 2007: Fig. 3. No. 1 Emevi ve Abbasi Dönemleri; Redford, 1986: Fig. 9 A Orta Çağ.

Katalog No : 201 **Levha No** : 19

Arş. Envanter No : YD 104/B-9

Buluntu Yeri : Yayladağı, Turfanda Köyü

Ölçüler : **R:**8.2 cm **h:**5.7 cm

İç Rengi : 2.5 Y 7/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 Y 7/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 8/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum ve az miktarda siyah taşçık katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı kapalı bir kap parçasıdır. Ağızdan omuza kadar oluk bezeme yer almaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Yaldır, 2002: Lev.8. Çizim 10.; Redford, 1986: Fig. 8 A Orta Çağ.

Katalog No : 202 **Levha No** : 19

Arş. Envanter No : ALT 3A-24

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 10 cm **h:** 6 cm

İç Rengi : 2.5 Y 8/2 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 7/2 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 6/2 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, çok miktarda kum, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Çok hafif dışa açık yuvarlatılmış ağız kenarlı, uzun ve dar boyunlu kapalı kap formudur. Kabın boyun kısmında yiv bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd., 2005b: A.21-5 Bizans/İslami Dönem

Katalog No : 203 **Levha No** : 19

Arş. Envanter No : YD 49-51

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hanyolu, Lepbede Mevkii

Ölçüler : **R:**10.6 cm **h:**4.9 cm

İç Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 8/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve çok miktarda mika katkılıdır. Ağız dışa açık olup dudağı dışa doğru katlanmış testi formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Vokaer, 2007: Fig. 2 No.6

Katalog No : 204 **Levha No** : 19

Arş. Envanter No : ALT 3B-72

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 12.4 cm **h:** 4 cm

İç Rengi : 7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı, dar boyunlu kapalı kap parçasıdır. Kabın dış yüzeyinde 2 sıra tam bir sıra yarım rulet baskı bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd., 2005b: Fig. A.21-4 Bizans/İslami Dönem

Katalog No : 205 **Levha No** : 19

Arş. Envanter No : ALT 3B-59

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 14 cm **h:** 4 cm

İç Rengi : 5 YR 7/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 7/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı, dar boyunlu kapalı kap parçasıdır. Kabın dış yüzeyinde 2 sıra rulet baskı bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd., 2005b: Fig. A.21-4 Bizans/İslami Dönem

Katalog No : 206 **Levha No** : 19

Arş. Envanter No : YD 207-3

Buluntu Yeri : Yayladağı, Sürütme Köyü, Bitigen Mevkii

Ölçüler : **R:** 13 cm **h:**4 cm

İç Rengi : 7.5 YR 7/4tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 8/3tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 7/6tonlarındadır

Tanım : Kötü pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı testi formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd., 2005b: Fig. A.21-4 Bizans/İslami Dönem.

Katalog No : 207 **Levha No** : 19

Arş. Envanter No : YD 140-7

Buluntu Yeri : Yayladağı, Yoncakaya Ceni Mevkii

Ölçüler : **R:** 14 cm **h:**4.2 cm

İç Rengi : 5 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda mika ve çok miktarda taşçık katkılıdır. Dik ve basit çıkan ağıza sahip olup ağızdan boyuna doğru daralan bir profile sahip testi formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Vokaer, 2007: Fig. 2. No. 5 (Bizans); Vokaer, 2007: Fig. 3. No. 2 Emevi ve Abbasi dönemi.

Katalog No : 208 **Levha No** : 19

Arş. Envanter No : ALT 3B-2

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 8.6 cm **h:** 4.9 cm

İç Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 7/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum, az miktarda mika katkılıdır. Hafif içe kapanan alçak halka kaideli testi/maşrapa formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Reynolds, 2014: Fig. 7.2B (PL BASE) Bizans/İslami.

Katalog No : 209 **Levha No** : 19

Arş. Envanter No : ALT 3B-6

Buluntu Yeri : Yunushan Köyü

Ölçüler : **R:** 9 cm **h:** 4.7 cm

İç Rengi : 5 Y 7/2 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 Y 7/2 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 Y 6/2 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, çok miktarda taşçık, az miktarda mika katkılıdır. Alçak halka kaideli kapalı kap formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Casana vd., 2005b: A.21-6 (Geç Antik/Erken İslami), Ökse ve Erdoğan, 2018: Çiz. 152, Çiz. 155 M.S. 11- 12. yüzyıl İslami Dönem.

Katalog No : 210 **Levha No** : 20

Arş. Envanter No : YD 195-6

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler : **R:** 17 cm **h:**3.8 cm

İç Rengi : 5 YR 4/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 5/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 4/2 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda taşçık katkılıdır. İçe kapanan ağızlı kalınlaştırılmış dudaklı pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: Pl. 42 No. PT662; Vokaer, 2013: Fig. 6 No.3; Vokaer, 2010c: Fig.5 No. 4.; Evrin, 2005: Fig. 2A-B.

Katalog No **:** 211 **Levha No** **:**20

Arş. Envanter No **:** ALT 2M-46

Buluntu Yeri **:** Yunushan Köyü

Ölçüler **:** **R:** 12.6 cm **h:** 2.5 cm

İç Rengi **:** 5 YR 5/8tonlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 5/8 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 5/8 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan ağızlı olup, dudağın üst kısmı sivriltilmiştir. Aşağı doğru sarkan kısmı ise yuvarlatılmıştır. Şişkin karınlı güveç formudur.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: Pl. 42 PT. 651; Vokaer, 2010a: Fig. 4 No.4; Vokaer, 2010c: Fig. 5 No. 3; Alp, 2009: Fig. 4 No. 2-5.; Evrin, 2005: Fig. 2A-B.

Katalog No **:** 212 **Levha No** **:** 20

Arş. Envanter No **:** YD 94/1-22

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Şenköy/ Gavur köy-Karabağ Mevkii

Ölçüler **:** **R:** 20.4 cm **h:**2.7 cm

İç Rengi **:** 2.5 YR 5/6tonlarındadır

Dış Rengi **:** 2.5 YR 5/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, az miktarda kum, az miktarda kireç ve az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan ağızlı, dudak hafif kalınlaştırılmıştır. Pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: Pl. 42 PT. 651; Vokaer, 2010a: Fig. 4. No.4; Vokaer, 2010c: Fig. 5 No. 3; Alp, 2009: Fig. 4 No. 2-5. Evrin, 2005: Fig. 2A-B.

Katalog No **:** 213 **Levha No** **:** 20

Arş. Envanter No **:** YD 187-19

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Hisarcık Köyü

Ölçüler **:** **R:** 19.4 cm **h:**3.5 cm

İç Rengi **:** 2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 2.5 YR 5/8 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 5/6tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan yuvarlatılmış ağızlı pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.42 PT. 662; Vokaer, 2013: Fig. 6 No.3; Vokaer, 2010c: Fig.5 No. 4.; Evrin, 2005: Fig. 2A-B.

Katalog No **:** 214 **Levha No** **:** 20

Arş. Envanter No **:** YD 156-6

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Yoncakaya Köyü

Ölçüler **:** **R:** 22.6 cm **h:**3.1 cm

İç Rengi **:**7.5 YR 7/3tonlarındadır

Dış Rengi **:**7.5 YR 7/3 tonlarındadır

Hamur Rengi **:**5 YR 5/1 tonlarındadır

Tanım **:** İyi derecede pişmiş, az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan sivriltilmiş ağızlı pişirme kabıdır. Ağızın hemen altında küçük bir tutamak yer almaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Ramos, Laço, Almeida ve Viegas, 2007: Fig. 6. No.33-34; Evrin, 2005: Fig. 2A-B.; French, Moore and Russell, 1982: Fig.13 No.12

Katalog No **:** 215 **Levha No** **:** 20

Arş. Envanter No **:** YD 186-26

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler **:** **R:** 22.8 cm **h:**2.5 cm

İç Rengi **:** 7.5 YR 7/6 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 7.5 YR 6/2 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 2.5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda taşçık katkılıdır. İçe kapanan ağızlı pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1. 42 PT652 M.S. 8.yüzyıl/ Erken Abbasi. Evrin, 2005: Fig. 2A-B.; French, Moore and Russell, 1982: Fig.13 No.12

Katalog No **:** 216 **Levha No** **:** 20

Arş. Envanter No **:** YD 194-1

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Sungur Köyü

Ölçüler **:** **R:** ? **h:**4.9 cm

İç Rengi **:** 5 YR 4/3 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 5 YR 4/4 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 5 YR 4/2 tonlarındadır

Tanım **:** İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda kum ve az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan ağızlı, tutamaklı pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Cau, 2007: Fig. 10 C32, LRCW2 Vol1 242. Evrin, 2005: Fig. 2A-B.; French, Moore and Russell, 1982: Fig.13 No.12

Katalog No : 217 **Levha No** : 20

Arş. Envanter No : YD 105-34

Buluntu Yeri : Yayladağı, Turfanda Köyü, Tırnaklı Mevkii

Ölçüler : **R:**23.4 cm **h:**3.8 cm

İç Rengi : 5 YR 4/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 4/2 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, çok miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dik ve inceltilmiş bir ağız kenarına sahip olup boyun kısmında bir yiv bezek bulunmaktadır. Bisküvi kırılganlığında bir hamur yapısına sahip pişirme kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Kenrick, 2013: P1.41, PT.654.

Katalog No : 218 **Levha No** :20

Arş. Envanter No : YD 187-2

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hisarcık Köyü

Ölçüler : **R:** 10.2 cm **h:**2.7 cm

İç Rengi : 7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda kireç katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı kapalı kap parçasıdır. Kabın dış yüzeyinde 45 derecelik açıyla oyuk bezekler bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şekil 8.No:11 Orta Çağ; Redford, 1986: Fig.6B.

Katalog No : 219 **Levha No** : 20

Arş. Envanter No : YD 186-10

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler : **R:** 13.4 cm **h:**3.8 cm

İç Rengi : 10 YR 5/8 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 5/8 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 8/4 tonlarındadır

Tanım : Çok iyi pişmiş, az miktarda kireç katkılıdır. Dışa açık ağızlı, boyuna doğru daralan forma sahip küçük depolama kabıdır. Dudağın dışı ve boyunda baskı bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şekil 8 No:6 Orta Çağ; Redford, 1986: Fig. 7E.

Katalog No : 220 **Levha No** : 20

Arş. Envanter No : YD 187-4

Buluntu Yeri : Yayladağı, Hisarcık Köyü

Ölçüler : **R:** 16 cm **h:**4 cm

İç Rengi : 2.5 YR 4/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 4/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 4/6 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık basit ağızlı kapalı kap parçasıdır. Kabın dış yüzeyinde iki adet şerit şeklinde baskı bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: French, Moore and Russell, 1982: Fig.8 No.1 Orta Çağ; Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şekil 8 No:6.

Katalog No : 221 **Levha No** : 20

Arş. Envanter No : YD 180 Gen-9

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çabala Köyü

Ölçüler : **R:** ? **h:**2.6 cm

İç Rengi : 5 YR 6/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/1 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda mika ve az miktarda kum katkılıdır. Dışa açılan ağızlı olup dudak hafif dışa doğru kalınlaştırılmıştır. Ağızdan gövdeye doğru dik uzanan şerit kulplu kapalı kaptır. Kulp üzerinde ‘’M’’ şeklinde kabartma bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şekil 8- No.6-7; Redford, 1986: Fig. 7E.

Katalog No : 222 **Levha No** : 21

Arş. Envanter No : YD 186-5

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler : **R:** 16 cm **h:**4.1 cm

İç Rengi : 2.5 YR 6/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 6/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 5 YR 5/2 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağızlı, gövdeye doğru daralan uzun boyunlu kapalı bir kaptır. Kabın iç kısmında bir oluk bezek dış kısmında ağız kenarında ise ip baskı bezek bulunmaktadır. Ağız kenarından gövdeye uzanan dikey şerit kulpludur.

Benzerleri ve Tarihleme: Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şekil.8 No:6: Redford, 1986: Fig. 7E.

Katalog No : 223 **Levha No** : 21

Arş. Envanter No : YD 186-6

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler : **R:** 24 cm **h:**4.8 cm

İç Rengi : 7.5 YR 7/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 6/2 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 5/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda taşçık katkılıdır. Dışa açık ağızlı, gövdeye doğru daralan uzun boyunlu kapalı bir kaptır. Kabın iç kısmında bir oluk bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şekil:8 No.8 Orta Çağ; Redford, 1986: Fig. 7E.

Katalog No : 224 **Levha No** : 21

Arş. Envanter No : YD 180 Gen-10

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çabala Köyü / Hisarcık Kalesi

Ölçüler : **R:** 39.4 cm **h:**3.5 cm

İç Rengi : 7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Hamur Rengi :7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık mika ve az miktarda mika katkılıdır. Dışa açık ağız kenarlı kapalı kap parçasıdır. Ağızdan gövdeye dik uzanan şerit kulp bulunmaktadır. Kulp üzerinde ayrıyeten bir çıkıntı yer alır.

Benzerleri ve Tarihleme: Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şekil:8 No.8 Orta Çağ; Redford, 1986: Fig. 7E.

Katalog No : 225 **Levha No** : 21

Arş. Envanter No : YD 97-35

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şemel Tepesi

Ölçüler : **R:** 20.6 cm **h:**3.1 cm

İç Rengi : 2.5 YR 5/4 tonlarındadır

Dış Rengi : 2.5 YR 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 2.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, çok miktarda siyah taşçık ve az miktarda kum katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak dışa doğru çekilmiş ve "S" profillidir. Kabın iç kısmında kapak oturma yeri bulunmaktadır. Kabın ağız kısmından gövdeye doğru dikey kulp inmektedir. Kapak oturtma yerinde kırmızı tonlarda dağınık şekilde boya bezemesi bulunmakta aynı bezeme kabın kulp ve gövde kısmında da mevcuttur.

Benzerleri ve Tarihleme: Redford, 1986: Fig. 6- M, Fig. 6-F.

Katalog No : 226 **Levha No** : 21

Arş. Envanter No : YD 97-34/40/44

Buluntu Yeri : Yayladağı, Şemel Tepesi

Ölçüler : **R:** 20.6 cm **h:**3.1 cm

İç Rengi : 5 YR 4/6tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 4/6 tonlarındadır (10 R4/8 tonlarındadır)

Hamur Rengi : 2.5 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, çok miktarda siyah taşçık ve az miktarda kum katkılıdır. Dışa açık ağızlı dudak dışa doğru çekilmiş ve "S" profillidir. Kabın iç kısmında kapak oturma yeri bulunmaktadır. Kabın ağız kısmından gövdeye doğru dikey kulp inmektedir. Kapak oturtma yerinde kırmızı tonlarda dağınık şekilde boya bezemesi bulunmakta aynı bezeme kabın kulp ve gövde kısmında da mevcuttur.

Benzerleri ve Tarihleme: Redford, 1986: Fig. 6- M, Fig. 6-F.

Katalog No : 227 **Levha No** : 21

Arş. Envanter No : YD 180 Gen-6

Buluntu Yeri : Yayladağı, Çabala Köyü

Ölçüler : **R:** 14.4 cm **h:**1.2 cm

İç Rengi : 10 YR 7/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 7/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 5/2 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda mika katkılıdır. Düz kapak formudur. Orta merkezde profil hafif yukarı doğru çıkmaktadır. Kapağın düz olan kısmı dalgalı bir profile sahip olup üzerinde iki bant şeklinde baskı bezek yer almaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Redford, 1986: Fig.11 H, J; Mimaroğlu, 2011: Kat. No. 311. M.S. 12.-14. yüzyıl; Ertem, 1982: Çizim No: 97.

Katalog No : 228 **Levha No** : 21

Arş. Envanter No : YD 180 Gen-3

Buluntu Yer : Yayladağı, Çabala Köyü / Hisarcık Kalesi

Ölçüler : **R:** 17.2 cm **h:**1.5 cm

İç Rengi : 7.5 YR 4/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 7.5 YR 5/4 tonlarındadır

Hamur Rengi : 7.5 YR 4/2 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. Düz kapak formudur. Kapağın üst kısmı dalgalı profile sahiptir. Tam daire şeklinde baskı bezek bulunmakta olup ona çapraz iki hat şeklinde oluk bezek bulunmaktadır.

Benzerleri ve Tarihleme: Redford, 1986: Fig.11 E, G; Yalçıklı ve Tekinalp, 2004: Şekil 8 No:15 Orta Çağ; Ertem, 1982: Çizim No:34 Bizans.

Katalog No **:** 229 **Levha No** **:** 22

Arş. Envanter No **:** YD 184-2

Buluntu Yeri **:** Yayladağı, Çabala Köyü

Ölçüler **:** **R:** 32.6 cm **h:**4.3 cm

İç Rengi **:** 7.5YR 7/4 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 7.5 YR 7/6 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 10 YR 7/1 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, az miktarda kireç, az miktarda taşçık ve az miktarda mika katkılıdır. İçe kapanan ağızlı, dudağı dışa doğru katlanmış pithos/küp parçasıdır. Gövdeye doğru genişleyen bir profile sahiptir.

Benzerleri ve Tarihleme: Mimaroğlu, 2011: Kat. No. 293 M.S. 11.-12. yüzyıl; Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 155 UC104a.240; Kenrick, 2013: P142 PT650 Erken Abbasi dönem.

Katalog No **:** 230 **Levha No** **:** 22

Arş. Envanter No **:** ALT 1-192

Buluntu Yeri **:** Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler **:** **R:** 43 cm **h:**8.7 cm

İç Rengi **:**10 YR 7/2 tonlarındadır

Dış Rengi **:**7.5 YR 7/4 tonlarındadır

Hamur Rengi **:** 7.5 YR 6/4 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, çok miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda kum katkılıdır. İçe kapanan ağızlı, dudak dışa doğru katlanmış olup gövdeye doğru genişlen profile sahip depolama kabıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Ertem,1982: Çiz. No: 45

Katalog No : 231 **Levha No** : 22

Arş. Envanter No : YD 195-14

Buluntu Yeri : Yayladağı, Kulaç Köyü

Ölçüler : **R:** 29 cm **h:**4.2 cm

İç Rengi : 5 YR 7/3 tonlarındadır

Dış Rengi : 5 YR 7/6 tonlarındadır

Hamur Rengi :5 YR 6/3 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda kireç ve az miktarda taşçık katkılıdır. İçe kapanan ağızlı dışa kalınlaştırılmış dudaklı depolama kabıdır. Kap gövdeye doğru genişlemektedir.

Benzerleri ve Tarihleme: Mimaroğlu, 2011: Kat. No. 274 Erken Bizans; Sørensen ve Jacobsen, 2005: Fig. 155 UC104a.241.

Katalog No : 232 **Levha No** : 22

Arş. Envanter No : ALT 1-167

Buluntu Yeri : Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler : **R:** 39 cm **h:**13.4 cm

İç Rengi : 7.5 YR 8/6 tonlarındadır

Dış Rengi : 10 YR 8/3 tonlarındadır

Hamur Rengi : 10 YR 4/1 tonlarındadır

Tanım : İyi pişmiş, az miktarda taşçık ve az miktarda kum katkılıdır. Dike yakın ağızlı olan kabın dudak kısmı dışa doğru çekilerek sivriltilmiştir. Ağızdan gövdeye doğru genişleyen bir forma sahip pithos/küp parçasıdır.

Benzerleri ve Tarihleme: Yıldıztekin, 2006: Çiz. 19.

Katalog No **:** 233 **Levha No** **:** 22

Arş. Envanter No **:** ALT 1-220

Buluntu Yeri **:** Hevliye Mevkii/ Karun Höyüğü

Ölçüler **:** **R:** 46 cm **h:**6.1 cm

İç Rengi **:** 10 YR 8/4 tonlarındadır

Dış Rengi **:** 10 YR 8/4 tonlarındadır

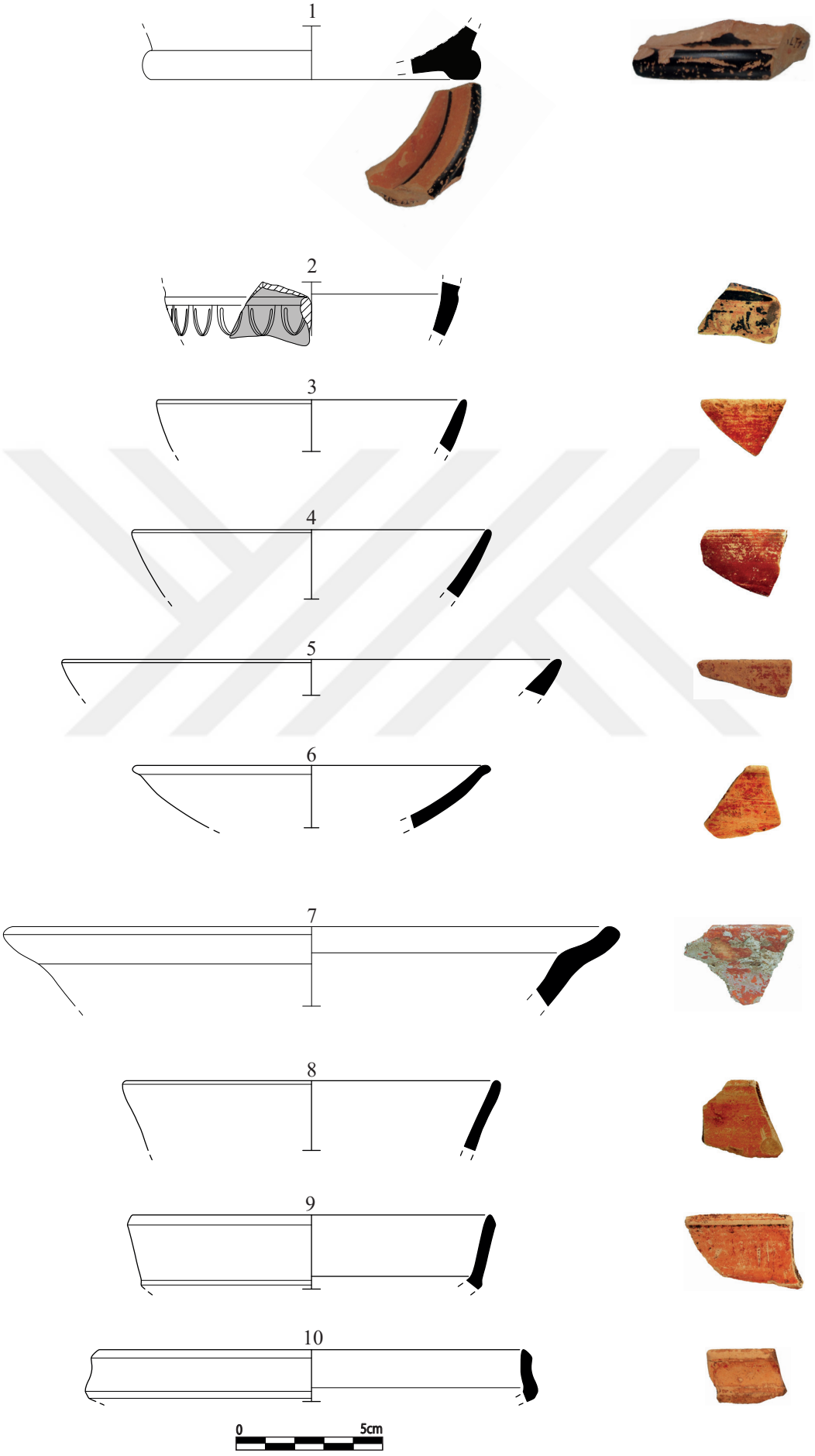
Hamur Rengi **:** 10 YR 7/4 tonlarındadır

Tanım **:** Orta derecede pişmiş, az miktarda taşçık, az miktarda kireç ve az miktarda kum katkılıdır. İçe kapanan ağızlı olup dudağı dışa doğru katlanmış pithos parçasıdır. Kısa boyunlu olup boyun bitiminde oluk bezek bulunmaktadır.

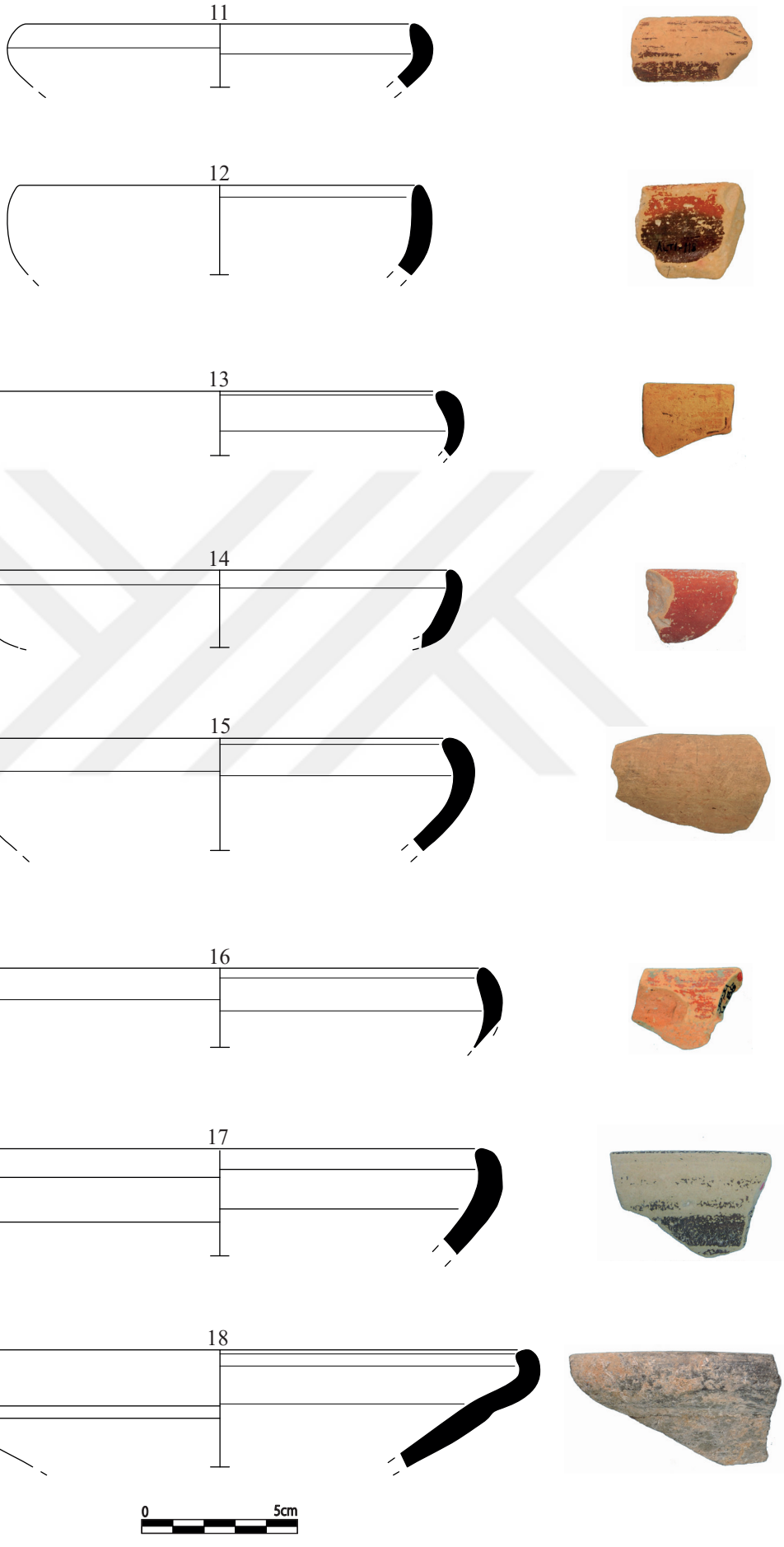
Benzerleri ve Tarihleme: Yıldıztekin, 2006: Çiz. 19.

EK 6. LEVHALAR

Levha 1

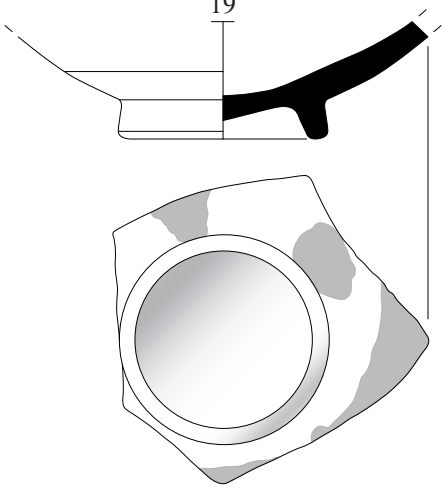


Levha 2



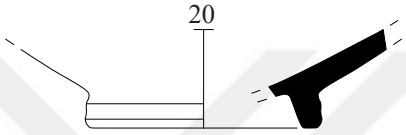
Levha 3

19



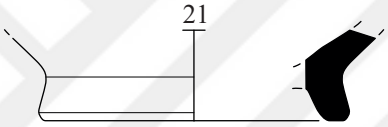


20



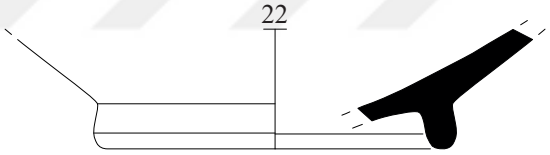


21



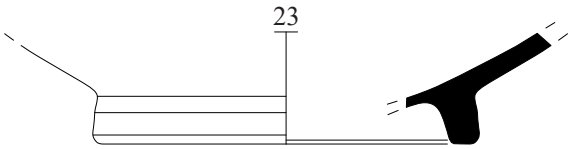


22



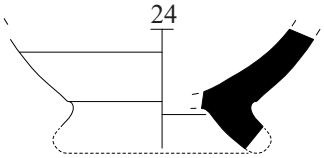


23



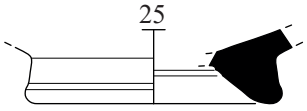


24





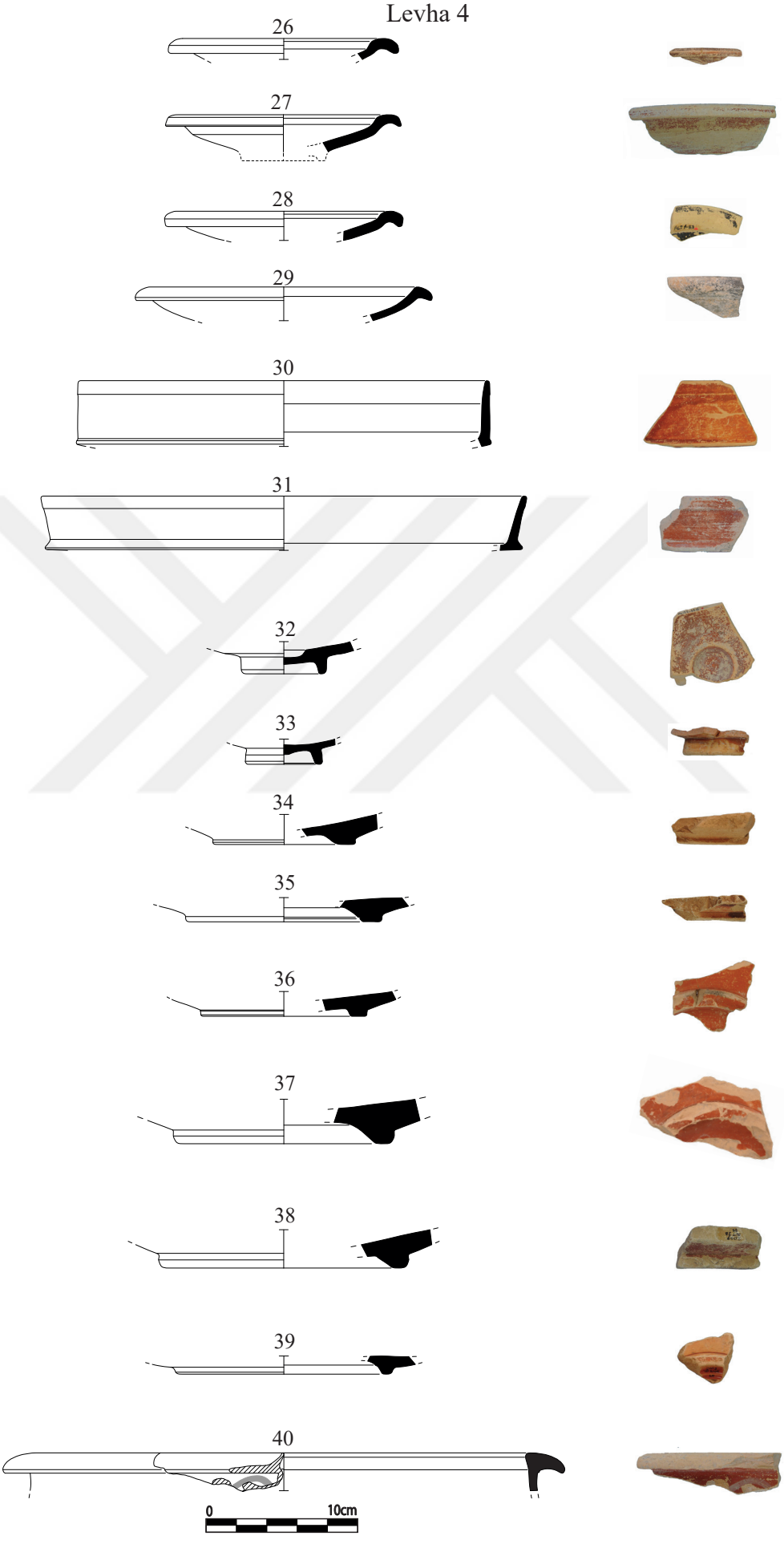
25







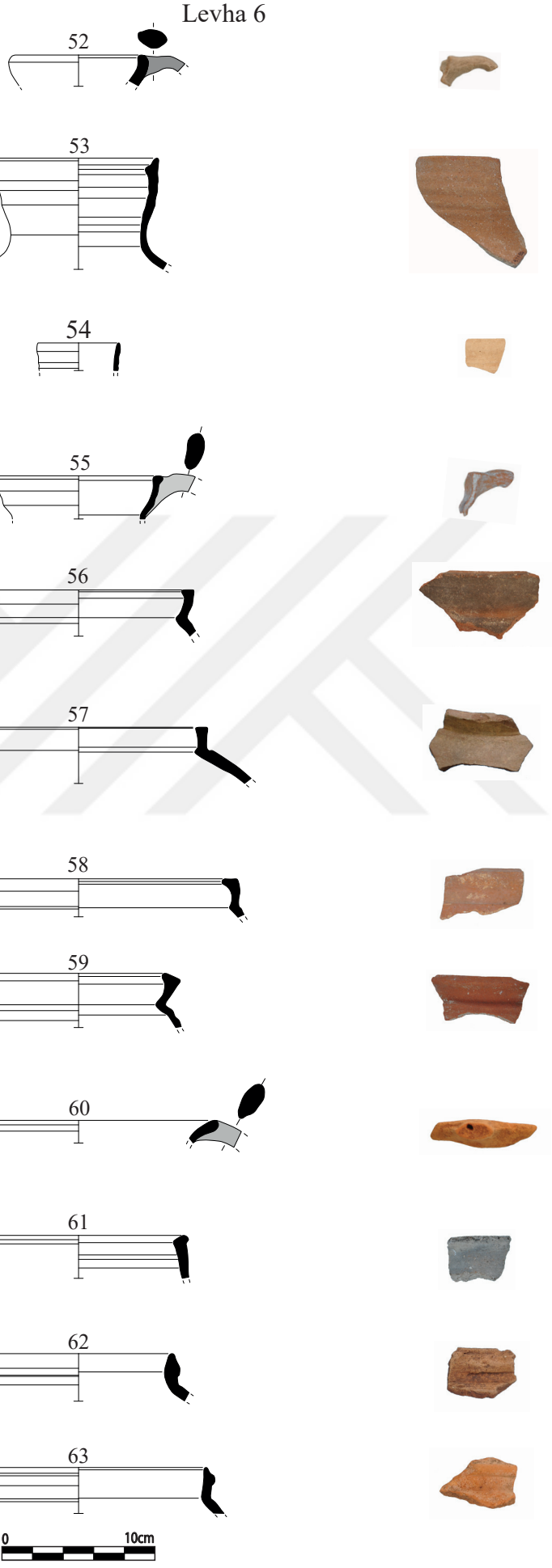
Levha 4



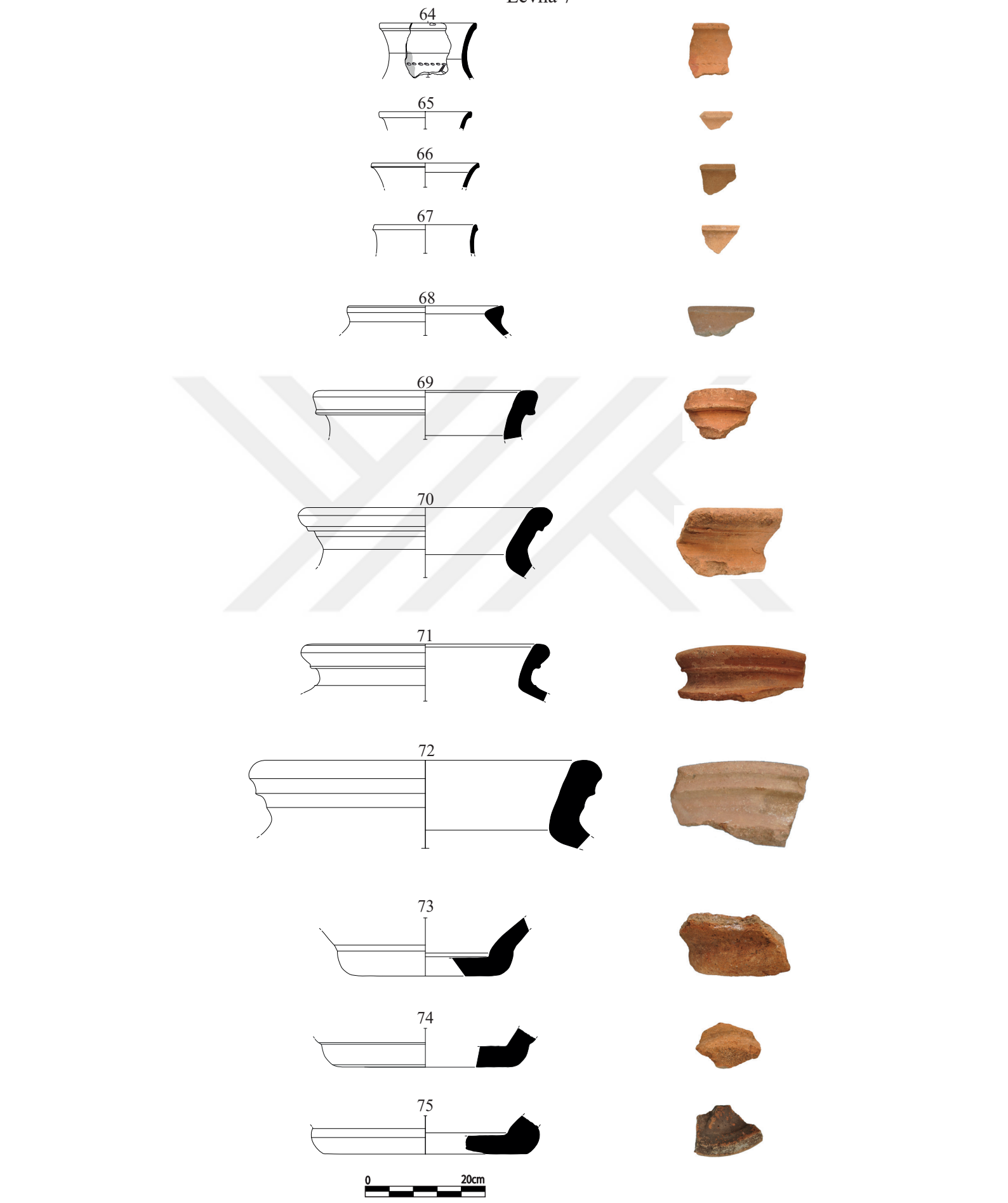
Levha 5



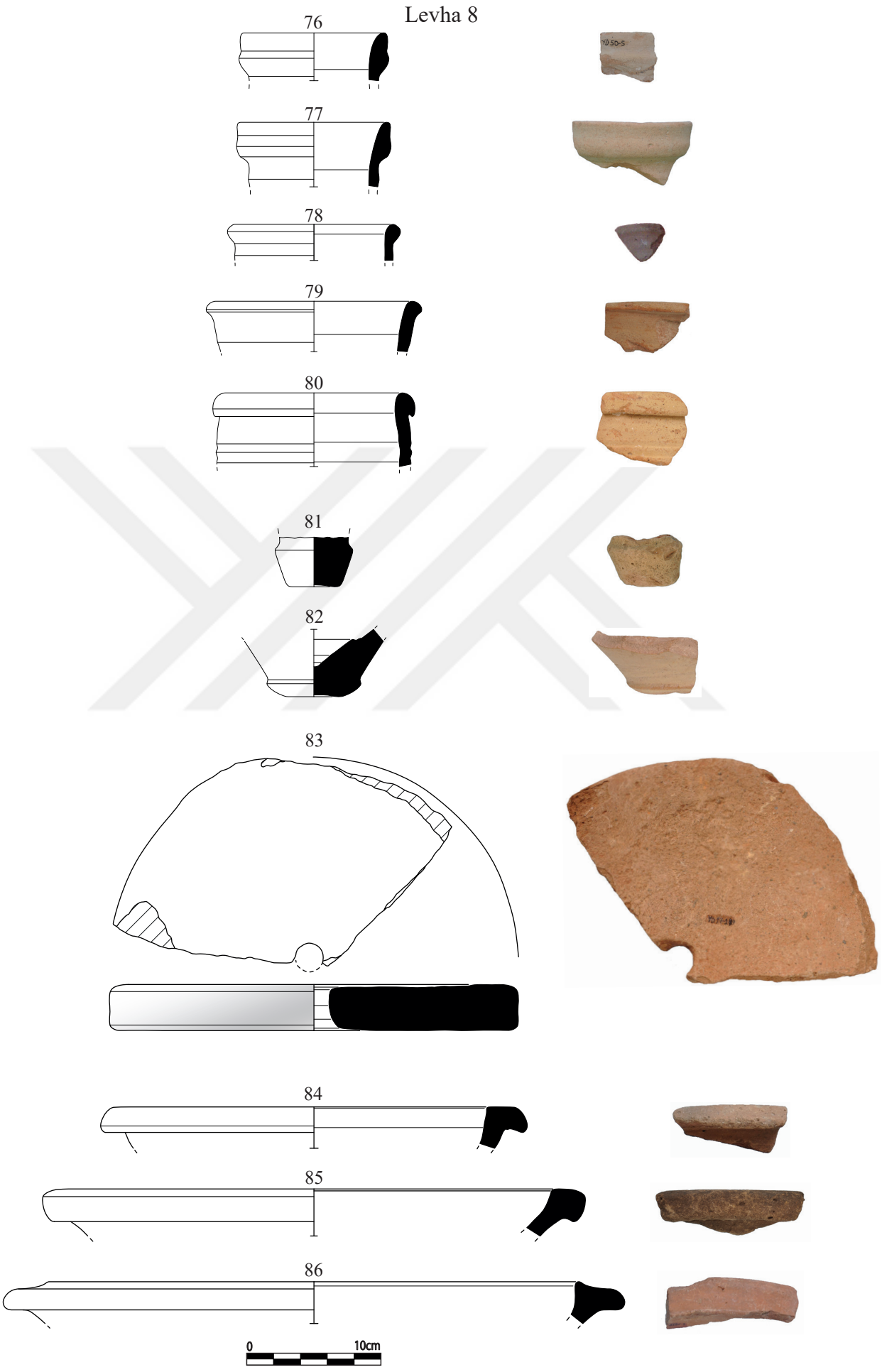
Levha 6



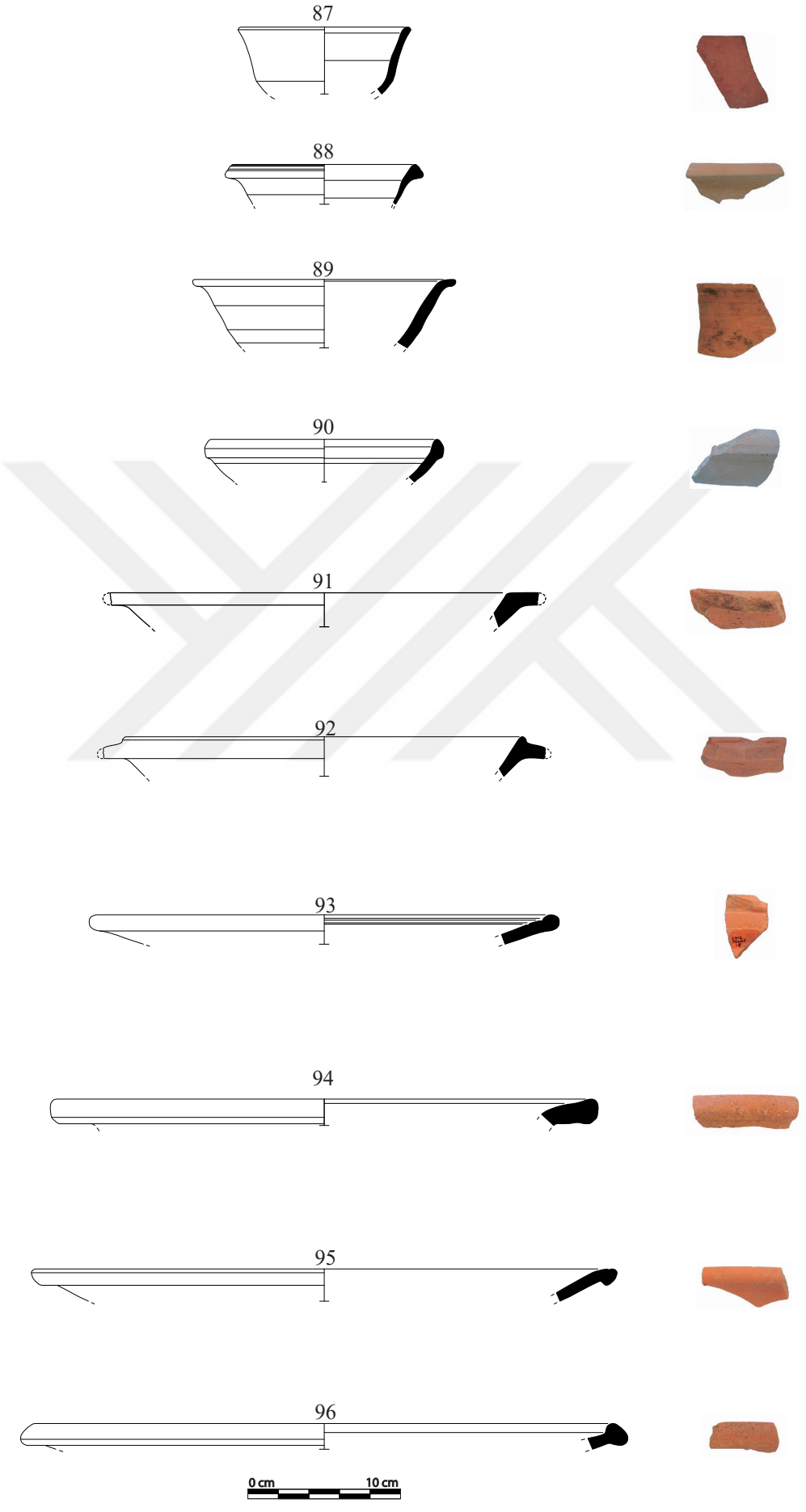
Levha 7



Levha 8

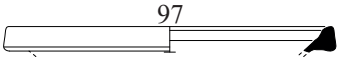


Levha 9



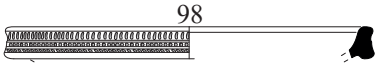
Levha 10

97



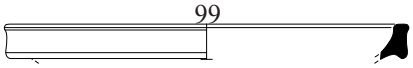


98



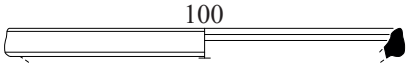


99



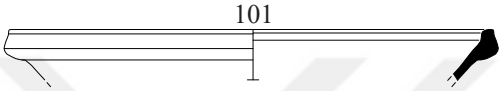


100



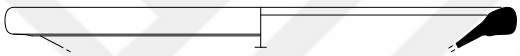


101



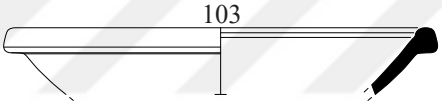


102



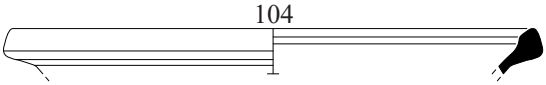


103



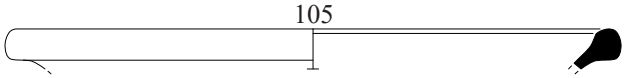


104



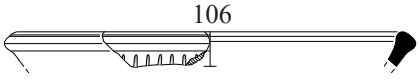


105



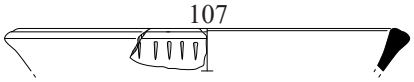


106



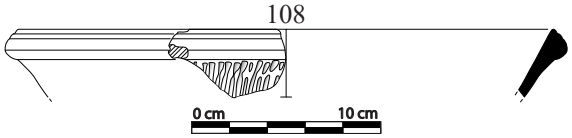


107



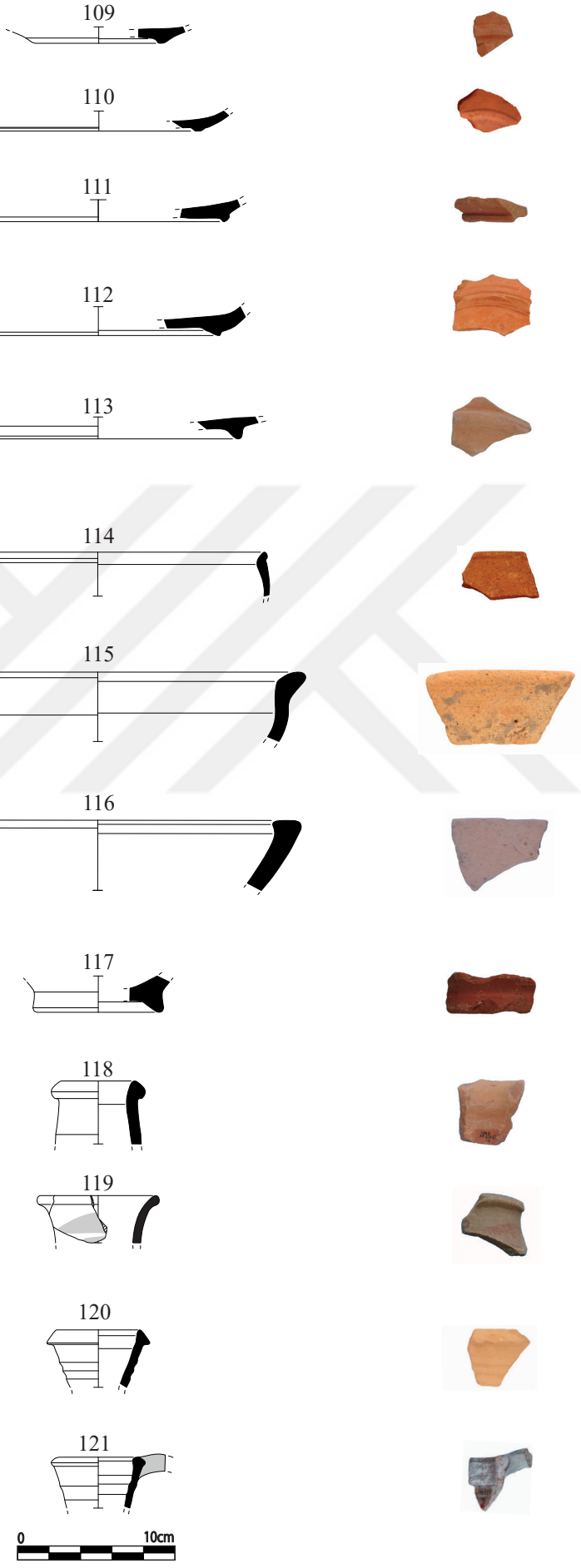


108

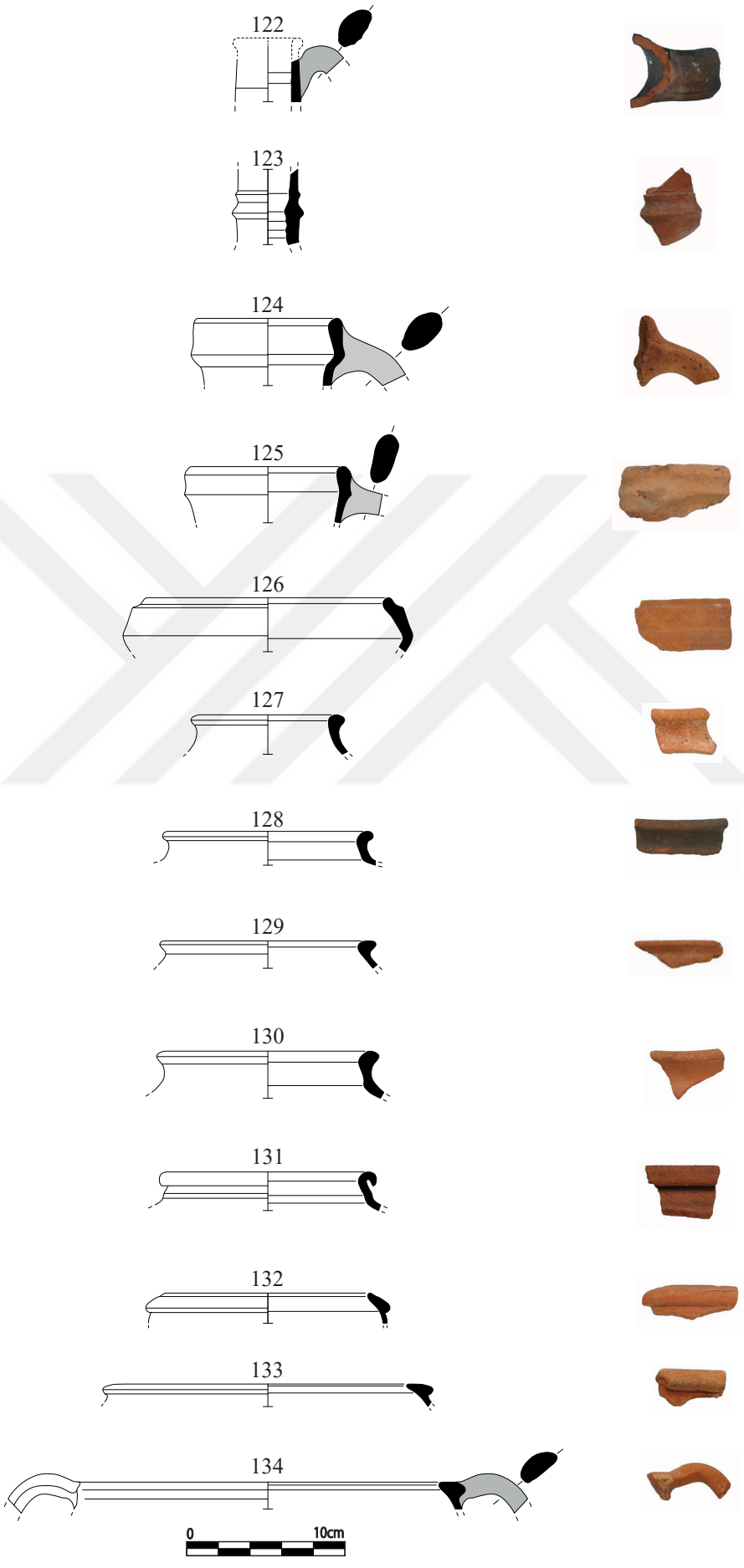




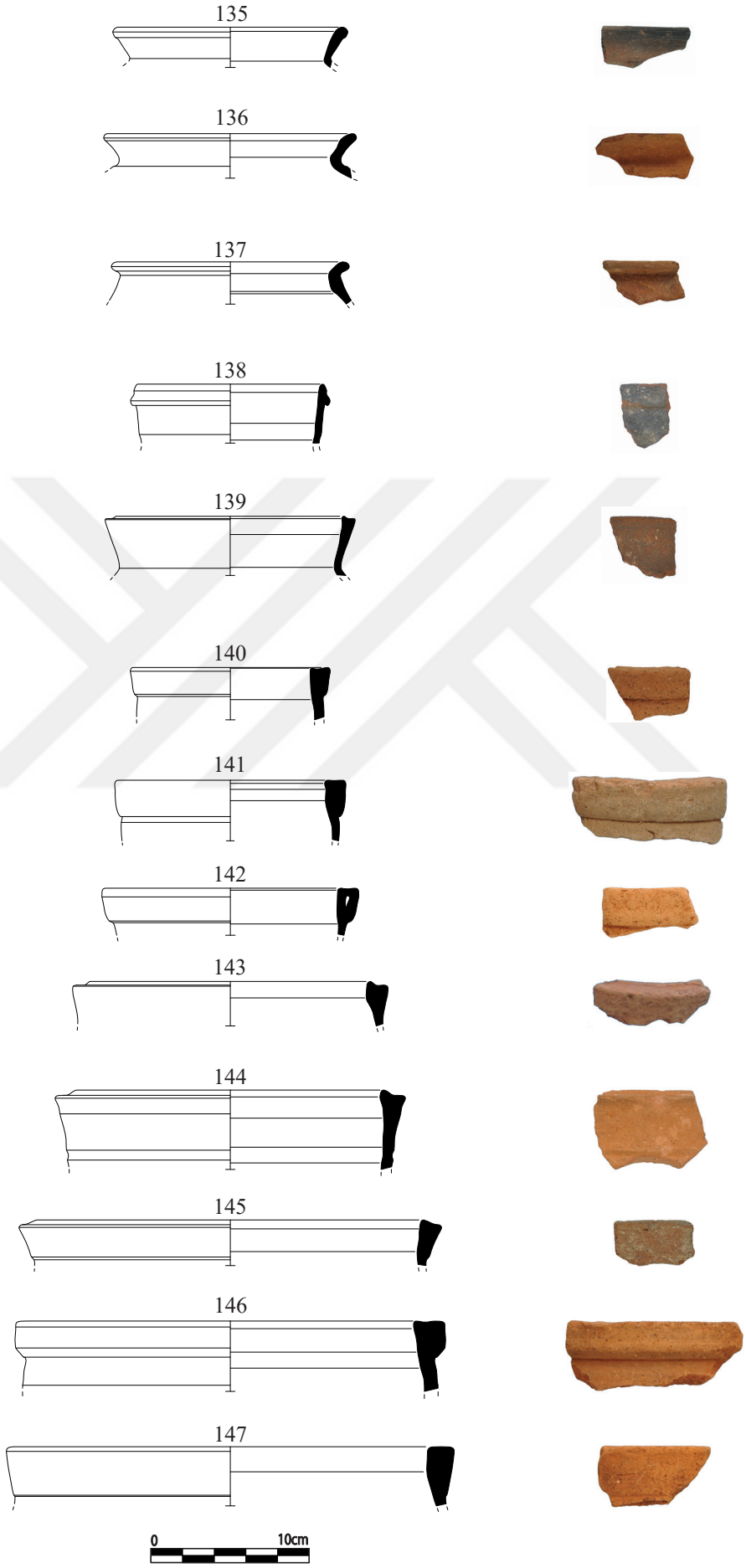
Levha 11



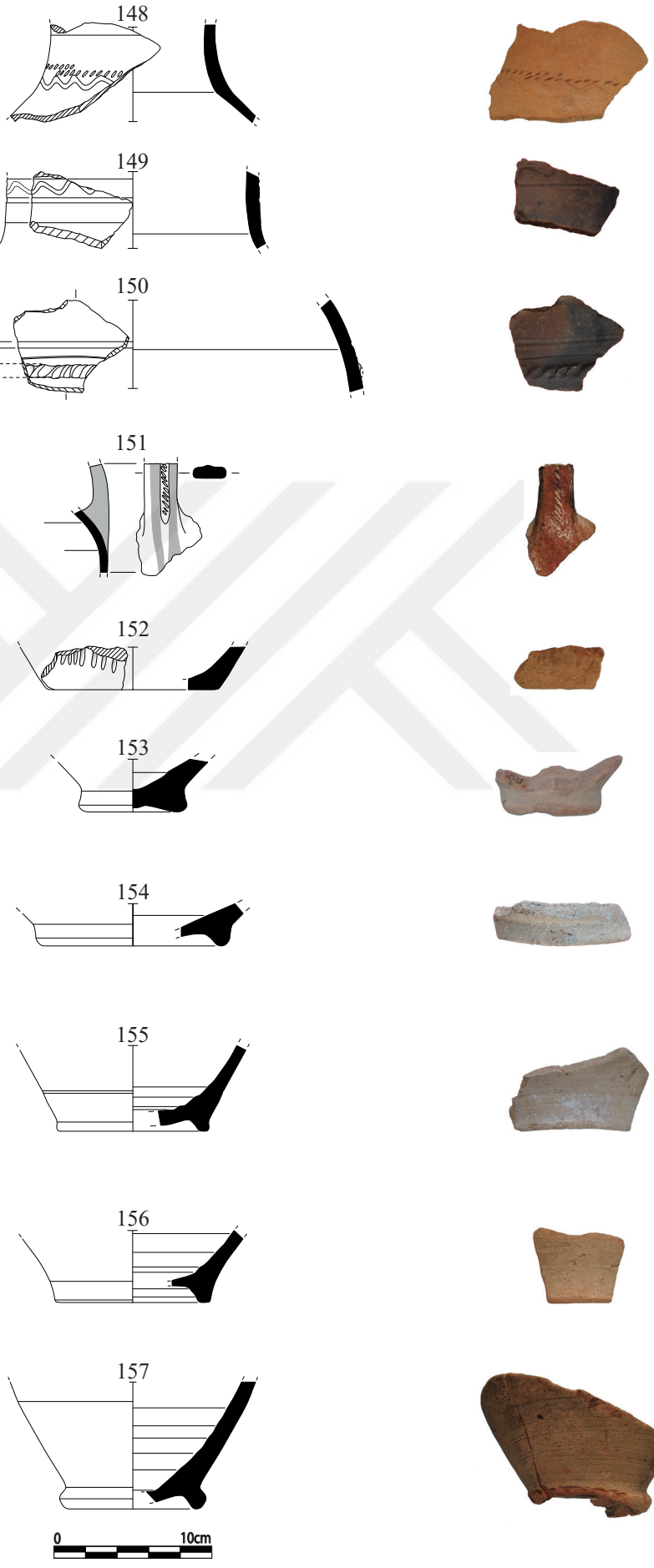
Levha 12



Levha 13

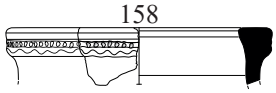


Levha 14



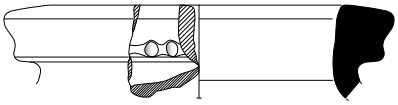
Levha 15

158



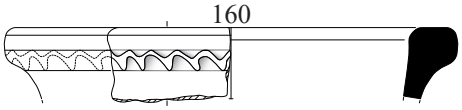


159



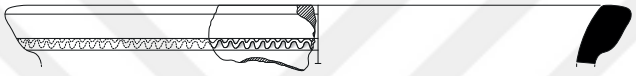


160



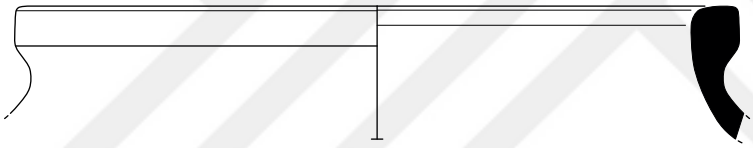


161



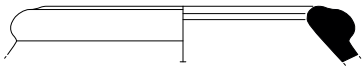


162



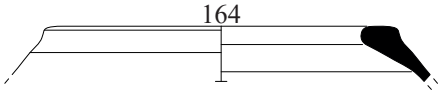


163



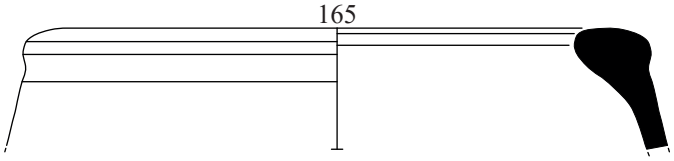


164



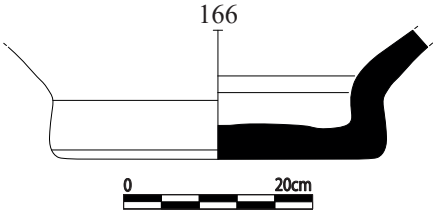


165



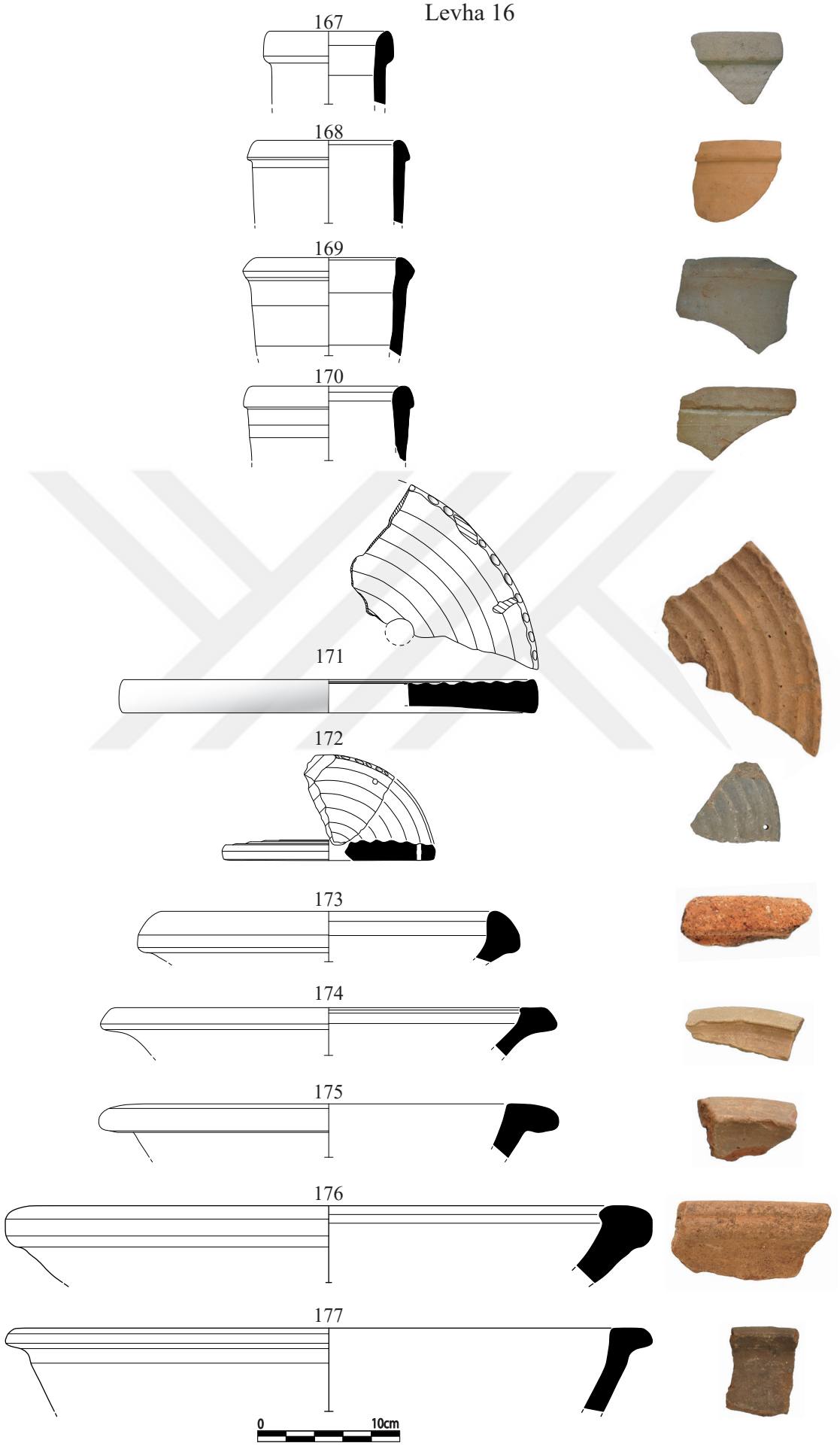


166

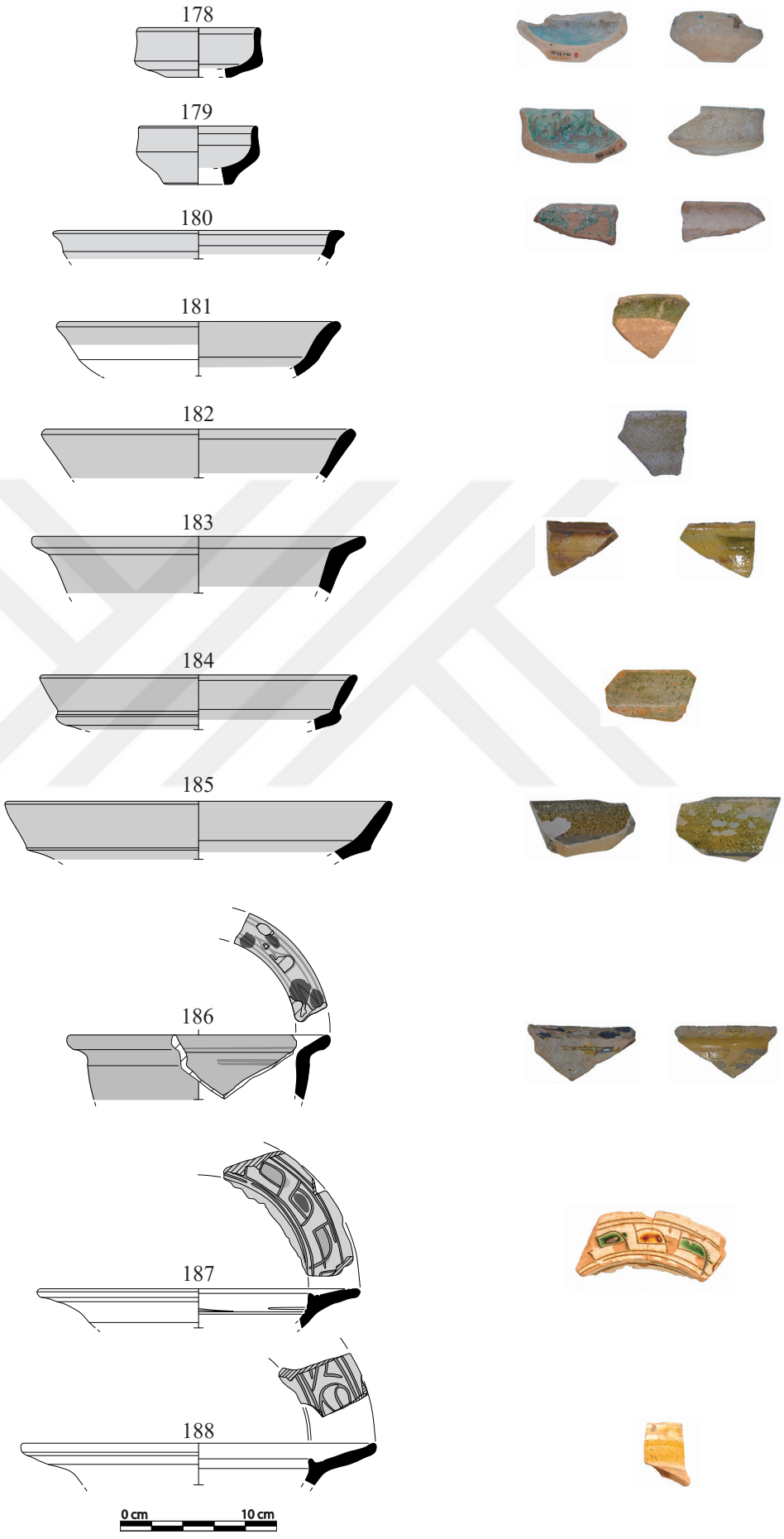




Levha 16



Levha 17



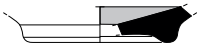
Levha 18

189



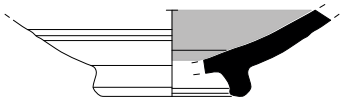


190



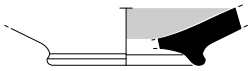


191



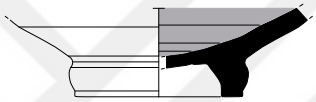


192



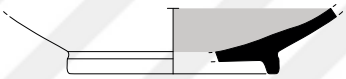


193



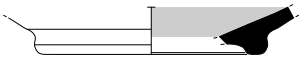


194





195





196



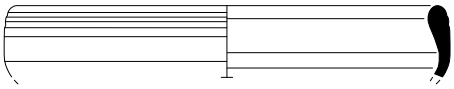


197



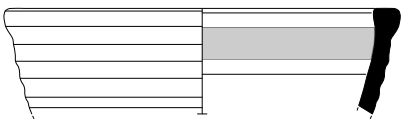


198





199

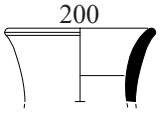






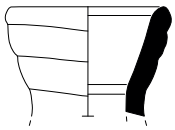
Levha 19

200



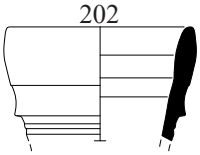


201



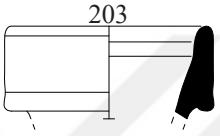


202



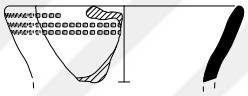


203



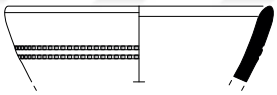


204



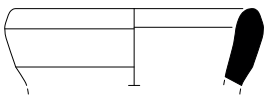


205



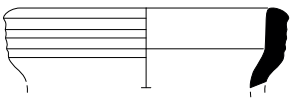


206



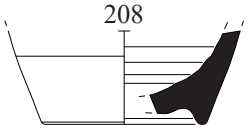


207



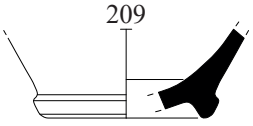


208





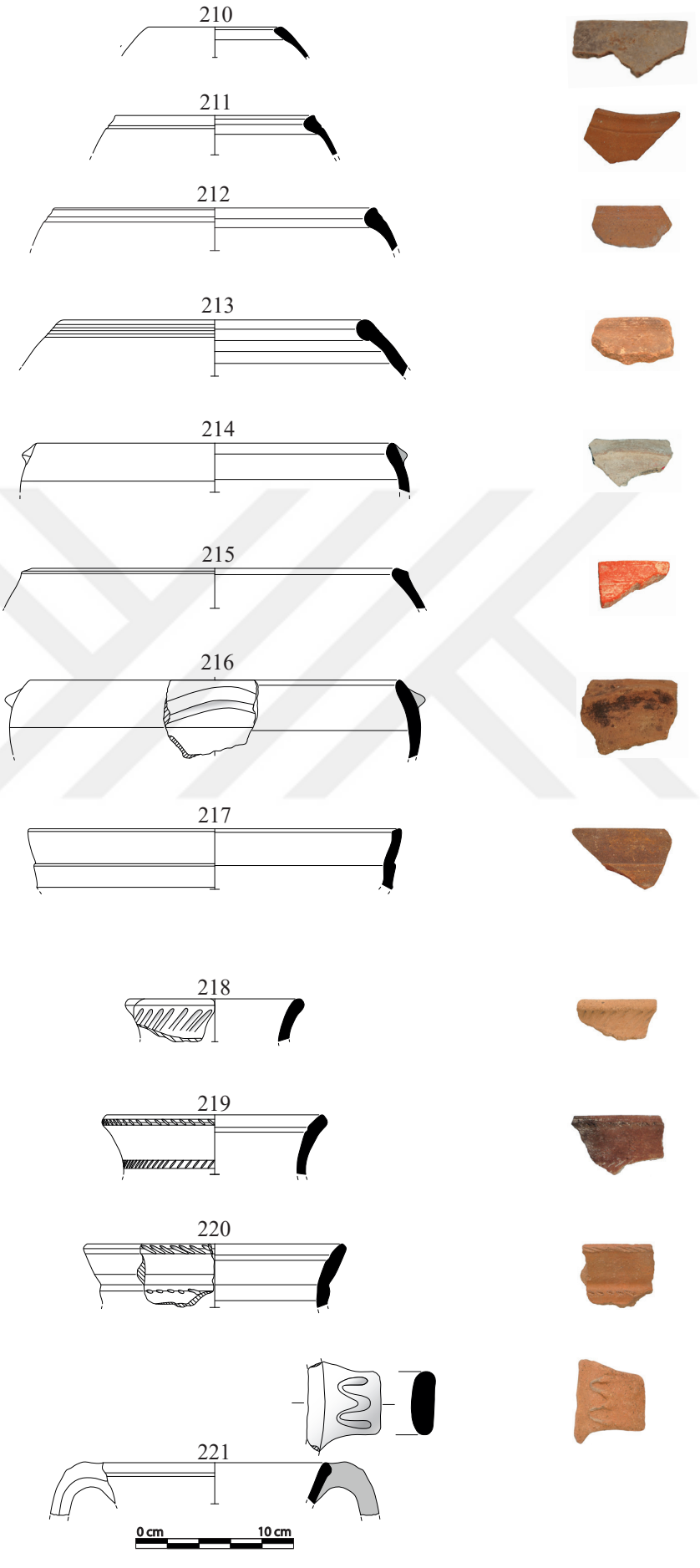
209



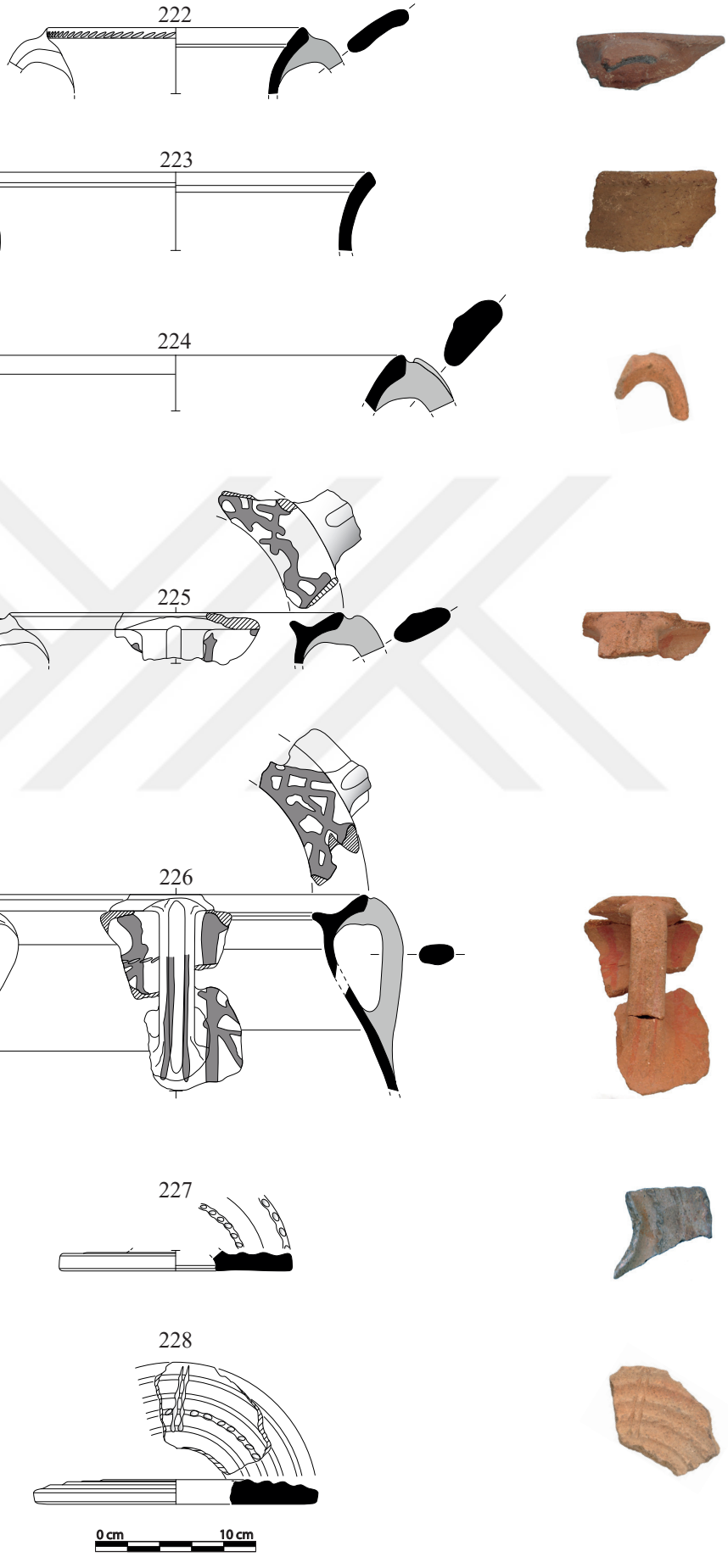




Levha 20



Levha 21



Levha 22

